



PIEDRAHITA | I ENCUENTRO DE PATRIMONIO CULTURAL Y TURISMO



El presidente de la Diputación de Ávila dirigió unas palabras a los asistentes al I Encuentro de Patrimonio Cultural y Turismo.

DECLARACIONES



**ENRIQUE SAIZ**  
DTOR. GRAL. PATRIMONIO

«La crisis ha sido un examen que el sector turístico ha aprobado con notable»

**J. M. SÁNCHEZ CABRERA**  
PTE. DIPUTACIÓN DE ÁVILA

«Es fundamental la participación de todos los actores para construir un plan turístico»

# Enrique Saiz apuesta por la gestión del patrimonio cultural «entre todos»

**Un activo.** El director general de Patrimonio defiende en Piedrahíta la cultura como «un excelente recurso para el desarrollo de nuestra tierra».

E. CANTALAPIEDRA / PIEDRAHÍTA

Concienciar a toda la sociedad sobre la importancia de gestionar el patrimonio cultural no sólo como activo turístico, sino como generador de actividad y de creación de empleo ligada a la formación, la investigación o la creación de nuevas profesiones. Esa es, a juicio del director general de Patrimonio Cultural de la Junta de Castilla y León, Enrique Saiz, la clave para garantizar el mantenimiento del rico patrimonio de Castilla y León. Una gestión «sostenible» que permita que «no sea necesario destinar tantos recursos públicos» y que sea «más duradera en el tiempo», comentó Saiz durante su asistencia este jueves en Piedrahíta (Ávila) al I Encuentro de Patrimonio Cultural y Turismo organizado por la Diputación de Ávila y la Universidad de Salamanca.



Conferencia del director de la Fundación Santa María la Real.

Enrique Saiz subrayó que «tenemos un gran activo», pues «mientras las industrias tradicionales han entrado en crisis, con deslocalizaciones y cierres que han

**Plan turístico.** El presidente de la Diputación, Jesús Manuel Sánchez Cabrera, abre la puerta a todos los actores para «construir un plan turístico» de la provincia.

llevado a un desempleo creciente, el turismo y la cultura han sido sectores que han aguantado bien, a pesar de que ha habido muchos menos fondos públicos». «La crisis

ha sido un examen que se ha aprobado con notable y debemos concienciar a la sociedad de que el patrimonio cultural se nos presenta siempre como una oportunidad». Eso sí, remarcó que «no se trata sólo de venta del patrimonio cultural, sino de su gestión».

Y es que, según explicó el director general, «a veces pueden no venir muchos turistas, pero unos pocos, con un cuidado sostenible de una iglesia, restos arqueológicos o un viejo monasterio o castillo, pueden suponer unos puestos de trabajo que generan a su vez otro tipo de actividades. Son cadenas de valor que hacen funcionar toda la economía rural». Para Saiz, la crisis «nos ha enseñado que el trabajo de pequeñas comunidades locales pueden generar una gestión sostenible del patrimonio».

El director general de Patrimonio

ario Cultural estuvo acompañado en este foro por el presidente de la Diputación de Ávila, Jesús Manuel Sánchez Cabrera; el delegado territorial de la Junta, José Francisco Hernández, y los alcaldes de Piedrahíta, Federico Martín, y Bonilla de la Sierra, Honorio Rico.

El presidente provincial abrió la puerta a los agentes culturales a «participar en la construcción de un turismo cultural y patrimonial de la provincia entre todos». «La provincia es un museo en sí que tenemos que poner en valor y mostrar, porque tenemos importantes mercados interesados en el turismo patrimonial», afirmó Sánchez Cabrera, quien añadió que «por eso considerábamos esencial crear un foro en el que todos los agentes culturales pusieran en común sus necesidades, proyectos e ideas para construir un plan turístico en el que desarrollar las actividades de las administraciones, que estamos para construir un plan turístico en el que desarrollar las actividades de las administraciones, que estamos para conseguir que el patrimonio llegue a todo el sector turístico nacional e internacional».

**FORO TURÍSTICO.** Este encuentro sobre gestión turística del patrimonio como instrumento de desarrollo local vivió este jueves su primera jornada, en la que se habló, entre otras cuestiones, de la conservación del patrimonio, la recuperación de tradiciones como recurso turístico en la provincia, la trashumancia en el siglo XXI o el nuevo marco jurídico para la profesión de guía de turismo en Castilla y León.

Para la jornada de hoy hay previstas ponencias y mesas redondas sobre rutas culturales como oportunidad de desarrollo rural, arqueoturismo y el ejemplo de las aldeas históricas de Portugal.