



FIRMA INVITADA

MIGUEL BATTANER

Divulgar la cultura científica como objetivo

El Espacio de Cultura Científica, del Servicio de Actividades Culturales, es un programa para la divulgación de la cultura científica, tecnológica y de la innovación de la Universidad de Salamanca. Desde su creación en 2012 como proyecto financiado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes en el marco del Programa Campus de Excelencia Internacional, desarrolla con éxito una intensa actividad, que ha ido incrementándose año tras año hasta alcanzar 340 acciones en numerosos formatos, y en las que han participado directamente más de 120.000 personas.

Sus objetivos son, además de la divulgación de la cultura científica y tecnológica producida en la USAL, el fomento de las vocaciones científicas en todas las etapas educativas, y la recuperación y conservación del patrimonio científico y de las colecciones de la Universidad de Salamanca. También, de manera transversal, el ECC trabaja en la implementación en los procesos de gestión del concepto RRI, Responsible Research and Innovation (RRI Tools), que recoge la Estrategia Europa 2020, para que los agentes sociales -ciudadanos, educadores, responsables políticos, investigadores, empresas y colectivos- participen y se relacionen con la actividad universitaria (científica e innovadora), en la línea *Ciencia con y para la sociedad*.

El ECC despliega su actividad desde la gestión cultural, trabajando e innovando en múltiples formatos, adaptándolos a diversos públicos y tejiendo redes de colaboración con diferentes servicios y unidades de la Universidad, así como otros agentes e instituciones externas.

En este tiempo se han llevado a cabo numerosas exposiciones, fruto del trabajo de profesores e investigadores de la Universidad de Salamanca y producidas desde el propio Espacio, entre las que destacan: *Memorias heridas, cuerpos rebeldes: itinerarios contra el olvido. Poliomieltis y síndrome post-polio en la Península Ibérica*, del profesor Juan Antonio Rodríguez Sánchez y el fotógrafo Bernat Millet. *Una vuelta al mundo de la linterna mágica* del profesor Francisco Javier Frutos y el técnico Agustín Gutiérrez. *Océano y Tiempo. La historia de una ciencia*, del profesor José Abel Flores, y, por último, *José Antonio Valverde. La mirada atenta. El investigador, viajero y ecólogo que protegió Doñana*, una exposición realizada a partir del legado científico de su protagonista, depositado en la Universidad de Salamanca.

En los dos últimos años se ha apostado por diversificar las propuestas culturales para llegar a todo tipo de públicos. El festival Primavera Científica es una buena prueba de ello, en donde se han multiplicado las acciones (exposiciones, talleres, charlas, etc.) para alcanzar la cifra de 30.000 participantes de todas las edades entre las dos ediciones celebradas.

Este festival, además, supone un banco de pruebas para nuevos y originales formatos culturales, como es el caso de *Leeureka!*, un programa para el fomento de la ciencia a través de la lectura y viceversa, en el que, entre otras acciones y mediante la colaboración con el Ayuntamiento de Salamanca, ha facilitado la reapertura de la antigua biblioteca del Parque de San Francisco.

La recuperación y conservación del patrimonio científico de la Universidad es otro de los tres objetivos que persigue el programa. En esta línea, se ha comenzado una labor de registro y musealización del patrimonio que alberga la Facultad de Ciencias, en concreto del área de Físicas, en estrecha colaboración con ella, y como primer paso para extender este tipo de acciones a otros centros de la Universidad.

Para este curso 2016-2017, el Espacio de Cultura Científica persigue la consolidación de una programación estable y reconocible por el público, con la participación y realización de actividades en acontecimientos nacionales e internacionales como La Noche Europea de los Investigadores, la Semana Mundial del Espacio, y Semana de la Ciencia.



La intención para este curso es consolidar un programa estable y reconocible