



CONFERENCIA

12:00 h.

Francisco Blanco hablará en Anaya sobre "Unamuno, profesor y escritor"

Hoy

Jueves, 29 de septiembre de 2016

TEATRO

MICROTEATRO

LA MALHABLADE / 20:00 A 21:45 H.

"Macbeth Lady", (20:00, 20:25, 20:40, 21:10, 21:35, 22:20, 22:45 h), dirigida por Roberto Encinas e interpretada por Antonio Velasco. "Policlasicos", (20:15, 20:40, 21:25, 21:50, 22:35, 23:00 h), con Raquel Sánchez, Bruno García, Diego Elices y Oscar García, dirigida por Juan Ignacio Blanco. "Suicidio", (20:20, 20:45, 21:30, 21:55 h, 22:40, 23:05), interpretada y dirigida por Jes Martin's. "Duermes conmigo", (20:10, 20:35, 21:20, 21:45, 22:30 y 22:55 h) dirigido por Maribel Iglesias, con texto de Elvira Rivas y la interpretación de Elvira Rivas, Lucía Fierro y Rodrigo Prieto.

CONFERENCIA

"UNAMUNO, PROFESOR Y RECTOR"

AULA MAGNA FILOLOGÍA / 12:00 H.

Como homenaje a don Miguel en el 82 Aniversario de su jubilación, la Asociación de Amigos de Unamuno invita a escuchar la conferencia: "Unamuno profesor y rector" impartida por Francisco Blanco Prieto, presidente de la asociación.

AVISOS

RUTA DE LOS BIBLIOTECARIOS

DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

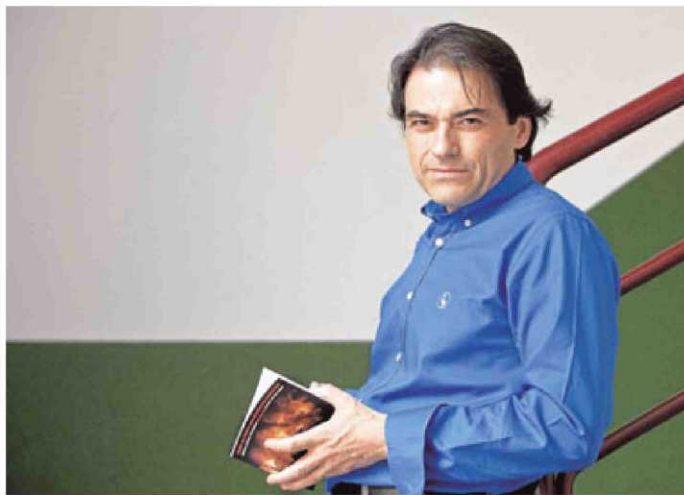
JUEVES 29: Encina de San Silvestre, Villaseco de los Gamitos, Villar de Peralonso, Cipérez, Cubo de Don Sancho, Valdelosa, Topas, Calzada de Valdunciel, La Alberquería de Argán, Puebla de Azaba, Ituro de Azaba, Pelarodríguez.

PRESENTACIÓN DEL MÉTODO SILVA

MÉTODO SILVA

Conferencia gratuita sobre el Método Silva. Viernes, 30 de septiembre, a las 20 horas. Hotel Catalonia, Plaza Mayor, en calle Espoz y Mina, 23-25 Salamanca. El instructor Luis Pérez dará una con-

PARA NO PERDERSE



Pedro Ojeda presenta poemario

SALA DE LA PALABRA LICEO / 20:00 H.

Presentación del poemario "piel" (en minúscula) a cargo de Pedro Ojeda Escudero. Nacido en Valladolid en 1963, es doctor en Filología Española por la Universidad de Valladolid y profesor de Literatura española en la Universidad de Burgos. La obra recoge catorce meses de el trabajo poético con paisajes en los que fue escrita como Burgos, Cantagallo, Béjar, Ayamonte, Sepúlveda, Tetuán, Chacuen, Asilah, Valladolid, etc., con sensaciones físicas que despertaron en el autor la reflexión y el impulso de la poesía.

ferencia sobre el Método Silva, consistentes en técnicas de relajación: Para gestionar el estrés y la ansiedad. Eliminar jaquecas y tensiones. Crecimiento personal. Aumento de la creatividad. Técnicas para estudio. Curso el 1 y 2 de octubre.



CÍRCULO DE SILENCIO

CARITAS

"Evita que sus sueños se rompan, deja tu huella". Bajo este lema tendrá lugar un nuevo encuentro de los círculos de silencio hoy jueves 29 a las 8 de la tarde junto a la iglesia de San Marcos.

TALLER "SÁCALE PARTIDO A TU REFLEX"

INICE

I.N.I.C.E. Salamanca comunica a todos los interesados que los Talleres de iniciación a la Fotografía Digital se van a comenzar próximamente en el Centro de Actividades de I.N.I.C.E., en la Casa de la Juventud de Garrido. Clases presenciales

teórico prácticas, en grupos reducidos. Lugar de las Clases e Inscripciones: Centro de Actividades de INICE-Garrido. Casa de la Juventud de Garrido. C/ Calzada de Medina, 32. 1ª Izda. Tel: 923 264 539

TALLERES DEL NUEVO CURSO

FEDERACIÓN FAUBA

Las asociaciones de vecinos del barrio Antiguo (Patio Chico 2-12, patio interior izquierda. Tel. 923270917. Correo electrónico. fauba3@hotmail.com) hacen la oferta de Talleres de Ocio y Tiempo Libre para el curso 2016 - 2017: BAILES DEL FOLCLORE SALTANTINO, TAICHI Y CHI KUNG,

EXPOSICIONES

"ARQUITECTURA DE FORMAS"

RESIDENCIAL LA VEGA/ L-V: 18:00-20:00 H.

La artista mirabrigense Nerea Montero presenta una selección de su obra, en concreto treinta cuadros. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo día 29 de septiembre.

"DIVERTIMENTOS DE TALLER"

SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. / S-D 12:00-14:00 Y 17:30-21:00 H.

Venancio Blanco presenta más de cien obras del catálogo de sus creaciones, entre esculturas, dibujos y grabados, de los fondos de su colección. Se podrá visitar hasta el próximo 30 de septiembre.

"VERANO SE ESCRIBE CON BLUES"

TORRENTE BALLESTER / L-V 9:30-14:00 H.

Exposición de discos de blues, carteles de conciertos, litografías, fotografías... relacionadas con este estilo musical. Hasta el día 30 de septiembre.

"XIEYI"

ESPACIO JOVEN/ L-V 9:00 A 14:00 Y 17:00 A 20:00 HORAS. Homenaje a la cultura oriental del joven Jorge García Ledesma. Hasta el 30 de septiembre.

"TRAYECTOS"

LA SALCHICHIERA / 10:00 A 23:00 HORAS

Luis F. Morales —más conocido como el Luis de Santa Rita— propone en "Trayectos" una mirada particular sobre la geografía emocional de Salamanca. Hasta el 30 de septiembre.

"LOS HIJOS DE MAZINGER Z"

DA2 / M-V: 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Trabajo realizado por El Taller de Alfredo Omaña, basado en el imaginario infantil de televisión. Hasta el 30 de septiembre.

"IDENTIDAD Y MODA"

LA SALINA/ M-S DE 11:30 A 13:30 Y DE 18:00 A 21:00 H D: 11:30-13:30 H.

Una veintena de creadores y diseñadores de moda dan a

conocer sus productos en textil, los complementos, la joyería, la filigrana o el mobiliario. Permanecerá abierta hasta el 2 de octubre.

"DOMINICOS Y SALAMANCA"

CLAUSTRO DE LOS REYES DE SAN ESTEBAN/ L-D 16 A 20 H.

Selección de 70 fotografías por el VIII Centenario de la Dominica. Hasta el 2 de octubre.

"EN UN SUSPIRO..."

SALA DE EXPOSICIONES CIELO DE SALAMANCA

Exposición "...en un suspiro...", de la artista Yolanda Herranz.

"CITROËN 2CV. LA GRAN FAMILIA"

MUSEO AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H.

Quince vehículos Citroën 2CV entre los que destacan el AKS o la Furgoneta 250. Hasta el 4 de octubre.

"ENCONTRADOS.1"

CAFETERÍA DEL CASINO DE SALAMANCA

El fotógrafo salmantino An-

drés Arroyo expone en la cafetería del Casino de Salamanca su muestra fotográfica "Encontrados.1". Puede visitarse hasta el próximo 10 de octubre.

"BORRADOR. UNA PARADOJA DE LA DESAPARICIÓN"

SALA UNAMUNO/ L-J 18:00 A 21:00 HORAS

La artista extremeña Carmen Jiménez Suero presenta una muestra de obra gráfica. Hasta el 10 de octubre.

"CONCHA SÁEZ. SOMBRAS BIG DATA"

MUSEO DE SALAMANCA/ M-S: 10:00-14:00 H Y DE 17:00-20:00 Y D: 10:00-14:00 H

Obras cargadas de datos simbólicos, mensajes y sugerencias que invitan al espectador a pensar sobre la realidad que les rodea. Hasta el 16 de octubre.

"SANTIAGO DE COMPOSTELA. CAMINOS PORTUGUESES"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / LUNES A VIERNES DE 09:00 A 14:00 H.

Muestra con los cuarenta y

ocho dibujos del arquitecto José María Plaza Escrivá, un registro iconográfico de ese bello camino. Se completa con los mosaicos de la arquitecta Sandra Paro representando la catedral de Santiago. La exposición estará abierta hasta el 21 de octubre.

"UNIVERSOS E INFINITUD"

GALERÍA ADORA CALVO / M-S 11:00 A 14:00 H Y 17:00-20:30 H.

El pintor conquense José María Yturralde da a conocer una selección de su trabajo más reciente, un canto a la luz y al color. Hasta el 22 de octubre.

VENANCIO BLANCO "TOROS Y CABALLOS"

CASINO DE SALAMANCA / L-V 19:00 A 22:00 H. / D. 12:00 A 14:00 H. Y DE 19:00 A 22:00 H.

El artista salmantino Venancio Blanco presenta una treintena de piezas (esculturas, dibujos y grabados) de su colección dedicada específicamente a la temática de los toros y los caballos. Los interesados podrán visitarla hasta el próximo 25 de octubre.

TAUROMAQUIA

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El autor alicantino José Fuentes profundiza en la Fiesta Nacional, ofreciendo al espectador un repaso de su obra centrado en esta temática. La sala estará abierta hasta el 6 de noviembre.

"50 AÑOS DE LOS 40 PRINCIPALES"

MUSEO DEL COMERCIO / M-S DE 10:00 A 14:00 H Y DE 17:00 A 20:00 H / L Y D 10:00 A 14:00 H

Paseo por el ambiente cultural de la época de los años 80 a partir de diversos discos y de la influencia de la cultura y del ambiente de los años 40. El público podrá visitar la muestra hasta el próximo 27 de noviembre.

"PAISAJES"

FILMOTECA DE CYL/ L, M, J Y V DE 10:00 A 14:00 HORAS Y DE 17:00 A 19:30 / S Y F DE 10:00 A 14:00 HORAS.

Fotografías de municipios a inicios del pasado siglo de José Regueira. Hasta 14 de diciembre.