



# El intérprete salmantino Amós Lora presentará su disco "Así lo veo" el 27 de octubre en el Juan del Enzina

La actuación se enmarca dentro del programa "Cultura en Curso" de la Universidad, que este cuatrimestre apuesta por la música

J.Á.M. | SALAMANCA

Solo tres meses después de su exitosa presentación en Madrid —21 de julio en el teatro Conde Duque—, el guitarrista salmantino Amós Lora, una de las grandes figuras de la nueva generación de intérpretes de flamenco, dará a conocer en Salamanca su nuevo disco, "Así lo veo", el próximo 27 de octubre en el teatro Juan del Enzina en el marco de la programación "Cultura en Curso" elaborada por el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad para este cuatrimestre académico.

Y es que después de un cierre de curso netamente escénico, la institución académica ha decidido apostar abiertamente por la música en el arranque del nuevo ejercicio académico. Música para todos los gustos y de todos los estilos. "Estamos ante una programación amplia y muy variada", confirmó Cristina Pita, vicerrectora de Atención al Estudiante y Extensión Universitaria. Y es que junto a la actuación ya reseñada, el programa dedica también una atención preferente a la música actual a través de algunas bandas y solistas salmantinos.

En este ámbito se sitúan No cantes Victoria y Bye Bye Lullaby, a los que habría que sumar Bab Sharqi, una formación encabezada por el salmantino Miguel Gasco centrada en la música oriental. Este apartado se completa con las actuaciones del Coro de la Universidad y de la Big Band. "Tal vez no sean nombres llamativos, pero sí muy interesantes", subrayó Manuel Heras, director del Servicio de Actividades Culturales.

Junto a estas propuestas, el programa también incluye varios ciclos musicales. Así, al ya

**En teatro, destaca la propuesta de Nao D'Amores "Triunfo del amor", a partir de textos y músicas de Juan del Enzina**

consolidado de Salamanca Barroca, se suma Música del Cosmos —con tres conciertos— y el Ciclo de Piano Odradex —con seis actuaciones—.

Además de la música, la oferta incluye también dos propuestas teatrales: "No daré hijos, daré versos", un montaje uruguayo sobre textos de la poeta Delmira Agustine; y "Triunfo de amor", una apuesta de la compañía Nao D'Amores en la que se adentra en los textos y músicas de Juan del Enzina, bajo la dirección y dramaturgia de Ana Zamora. "Es muy posible que se refuerce

el programa con alguna propuesta más", anunció Cristina Pita.

El cine también estará presente en la oferta cultural de este cuatrimestre con el ya tradicional ciclo El Documental del Mes, así como la proyección del documental "Hernán Cortés. Un hombre entre Dios y el diablo".

En el apartado más literario, nace el Aula de Pensamiento y Creación, que incluye varias charlas, conferencias y un paseo literario. Las exposiciones también están presentes en esta programación con tres propuestas diferentes, una en el Cielo de Salamanca y otras dos en Fonseca. Aun así, en esta ocasión no aparece ninguna exposición de gran calado. "Estamos pendientes de las propuestas en las que está trabajando el VIII Centenario y eso nos impide programar en las salas de la Universidad", apostilló el director de Actividades Culturales.



Amós Lora, guitarrista salmantino y gran promesa del flamenco.

## PROPUESTAS MÁS DESTACADAS

### Octubre

**Día 7.** Música. Grupo Cosmos 21. "En torno a Manuel de Falla". Teatro Juan del Enzina. 20:30h.

**Día 8.** Música. Grupo Cosmos 21. "Las citas en el Cosmos". Teatro Juan del Enzina. 20:30h.

**Día 20.** Música oriental. Bab Sharqi Ensemble. Teatro Juan del Enzina. 21h.

**Día 21.** Cine documental. "Hernán Cortés. Un hombre entre Dios y el Diablo". Juan del Enzina. 19h.

**Día 22.** Música. No Cantes Victoria. Teatro Juan del Enzina. 22h.

**Día 26.** Música. Grupo Cosmos 21. "Cuestión de estilos". Teatro Juan del Enzina. 20:30h.

**Día 27.** Música. Amós Lora presenta el disco "Así lo veo". Teatro Juan del Enzina. 21h.

### Noviembre

**Día 4.** Teatro. Montaje "No daré hijos, daré versos", dirigida por Marianella Morena. Teatro Juan del Enzina. 22h.



Cristina Pita y Manuel Heras. | GUZÓN

**Día 6.** Música. Bye Bye Lullaby. Teatro Juan del Enzina. 22h.

**Día 7.** Música. Dúo Andrea Mocci (saxofón) y Ezio Ghibaudo (acordeón). Juan del Enzina. 20:30h.

**Día 10.** Música. Piano a cuatro manos. Chie Tsuyuki y Michael Rosenboom. Juan del Enzina. 20:30h.

**Día 14.** Música. Vestard Shimkus (piano). Juan del Enzina. 20:30h.

**Día 16.** Música. Olga Georgievskaya (piano). Juan del Enzina. 20:30h.

**Día 17.** Cine. Documental "La teoría sueca del amor", de Erik Gandini. Juan del Enzina. 20h.

**Día 18.** Teatro. Nao D'Amores presenta "Triunfo de amor". Teatro Juan del Enzina. 22h.

**Día 21.** Música. Dúo Guido Baumer (saxofón) y Aladár Rácz (piano). Juan del Enzina. 20:30h.

**Día 25.** Música. Antonio Vaz Lemes (Piano). Juan del Enzina. 20:30 horas.

### Diciembre

**Día 13.** Música. Coro de la Universidad de Salamanca. Auditorio Fonseca. 20:30h.

**Día 15.** Cine. Documental "Un hogar en el mundo". Juan del Enzina. 20h.

**Día 18.** Música. Big Band de la Universidad. Juan del Enzina. 20h.