



El actor onubense José Luis Gómez, interpretando a Unamuno en su discurso, en la película 'La isla del viento'. M.G.

José Luis Gómez recrea en Salamanca el discurso de Unamuno 80 años después

El actor onubense encarna al filósofo en la película 'La isla del viento' que recoge el famoso episodio

J.R. HUELVA

Mañana se cumplen 80 años del célebre discurso que pronunció el filósofo Miguel de Unamuno en el paraninfo de la Universidad de Salamanca. Quedó para la posteridad tras pronunciar esa famosa cita, "venceréis pero no convenceréis", convertida ya en un símbolo pero que en aquel momento estaba dirigida al general José Millán-Astray, fundador de la Legión

y militar golpista al lado de Franco. Ahora, coincidiendo con esa conmemoración, el actor José Luis Gómez recreará ese mismo alegato en el mismo escenario, repitiendo las palabras de Unamuno, de las que no quedó testimonio gráfico ni sonoro.

El onubense protagoniza la película *La isla del viento*, que se estrenará el próximo 18 de noviembre, en la que encarna al filósofo y repite ese mismo episodio, como uno de los momentos trascendentales de su vida.

La apertura del curso universitario, el 12 de octubre de 1936, coincidiendo con el Día de la Raza, instaurado por los golpistas en lugar de la tradicional cele-

bración de la Hispanidad, llevó hasta el foro de la Universidad de Salamanca uno de los actos oficiales programados en la ciudad, ya tomada por el bando nacional. Fue a su término, ante la esposa de Franco, Carmen Polo, y ante el mencionado Millán-Astray, además del periodista José María Pemán y autoridades eclesásticas locales, cuando Unamuno tomó la palabra y dejó uno de los discursos más recordados en España, que ya se conoce con el título de *Venceréis pero no convenceréis*. Fue ahí cuando el general legionario reaccionó con cólera, y entre gritos le espetó: "¡Mueran los intelectuales! ¡Viva la muerte!".

José Luis Gómez realizará mañana una dramatización del discurso. Antes se celebrará su correspondiente presentación, en forma de coloquio, moderado por el periodista Juan Cruz, con la participación del historiador de la Complutense Octavio Ruiz-Manjón; los biógrafos del filósofo, Jean-Claude y Colette Rabaté; y del director de la película *La isla del viento*, el malagueño Manuel Menchón.