

# «Venceréis pero no convenceréis», 80 años después

El actor y académico José Luis Gómez recrea el enfrentamiento de Unamuno con Millán Astray

SALAMANCA

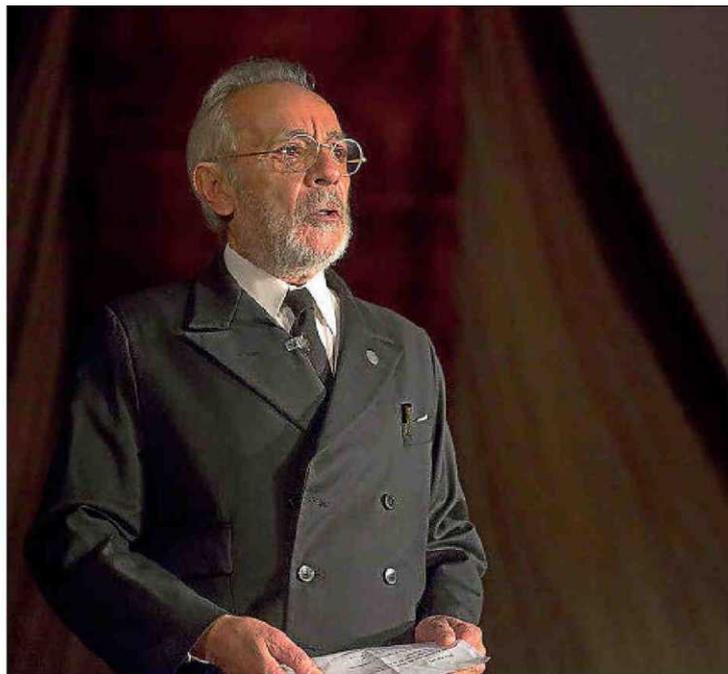
Contra las paredes del Paraninfo de la Universidad de Salamanca resonó el célebre «Venceréis pero no convenceréis» con el que el intelectual y escritor Miguel de Unamuno se dirigió, en el mismo lugar, a militares y miembros de Falange hace exactamente 80 años durante la apertura del curso académico en el año 1936. Ayer, el actor y académico de la Real Academia Española José Luis Gómez fue el encargado de pronunciar dichas palabras en el acto central del homenaje a Unamuno en el 80 aniversario de su muerte.

Las palabras de Unamuno en aquel discurso de apertura del año universitario, pocos meses después del estallido de una Guerra Civil provocada por una sublevación militar que el escritor vasco apoyó inicialmente, pero contra la que se revolvió precisamente en su discurso del

12 de octubre ante el claustro universitario, no fueron las únicas que se pronunciaron hoy en el Paraninfo de la Universidad de Salamanca, informa Ical.

A través de una dramatización monologada, acompañada en el momento álgido del discurso de las voces en 'off' de los falangistas, Gómez recuperó no solo dichas palabras pronunciadas en 1936 en la Universidad de Salamanca, sino también pasajes de sus últimos meses de vida, encerrado en su casa de Salamanca por el naciente régimen del dictador franquista.

Gómez, caracterizado perfectamente como Unamuno, se dirigió a los asistentes recuperando el discurso de aquel 12 de octubre en el que denominó al conflicto como «incivil de una España contra sí misma, en un suicidio colectivo» y en el que elogió «la razón» frente a los gritos de «¡Viva la muerte!» y «¡Muerte a la inteli-



El actor José Luis Gómez mientras interpreta a Unamuno ayer en la USAL. ICAL

gencia!» pronunciados por Millán Astray y coreados por la voz en 'off' de los entonces asistentes falangistas. Todo, para acabar con su poema *Morir soñando*, escrito solo tres días antes de su muerte.

## HOMENAJE A UNAMUNO

Previamente, se produjo una mesa redonda para hablar sobre la figura y la obra de Miguel de Unamuno, moderada por el director adjunto de El País, Juan Cruz, y en la que participaron los expertos en el escritor vasco Colette y Jean-Claude Rabaté, de la Universidad de Tours y París 3-Sorbone Nouvelle respectivamente, el pro-

fesor de Historia de la Universidad Complutense de Madrid, Octavio Ruiz-Manjón, y el director de *La isla del viento*, que se estrenó en el Teatro Liceo de Salamanca, Manuel Menchón.

Allí, la principal revelación llegó de boca de Jean-Claude Rabaté, quien llegó a cuestionar la propia frase textual «Venceréis pero no convenceréis» al afirmar que, probablemente y según testimonios de la época, lo que el exrector de la Universidad de Salamanca dijo realmente fue «Vencer no es convencer», lo que provocó «los gritos y aullidos contra Unamuno de Millán Astray».