



Salamanca resucita las palabras de Unamuno a Astray

◆ La Universidad conmemora el 80 aniversario de aquel: «Venceréis pero no convenceréis»

JUSTINO SANCHÓN | SALAMANCA

■ Ochenta años después de aquel 12 de octubre de 1936, el entonces rector de la Universidad de Salamanca Miguel de Unamuno, recreado ayer por el actor José Luis Gómez, volvió a recrear el momento en el que le espetó al general José Millán Astray el 'venceréis, pero no convenceréis'. José Luis Gómez ataviado con el traje oscuro típico del literato, con sus gafas redondas, su perilla y su aspecto de intelectual, de pie en el Paraninfo, con voz grave, dolida tras haber oído al militar el 'abajo la inteligencia' o 'viva la muerte', volvió a soltar aquello de «venceréis porque tenéis sobrada fuerza bruta, pero no convenceréis porque convencer significa persuadir». La Universidad de Salamanca quiso, con un ac-

to lleno de simbolismo y emotividad, rememorar el 12 de octubre de 1936, el momento en el que Unamuno se enfrentó públicamente a Millán Astray, que ya se había declarado detractor del exrector salmantino, un acto que le supuso al rector ser recluido en su casa de Salamanca hasta su muerte, dos meses y medio después.

El Paraninfo se volvió a llenar de público, esta vez unos espectadores ávidos de recordar aquel momento, sin la tensión de aquel Día de la Raza, como se llamaba a los 12 de octubre, y con un actor, José Luis Gómez, ante la «responsabilidad» de caracterizar «a Unamuno, en este Paraninfo», como aseguró.

Con anterioridad, una mesa redonda de expertos universitarios trató de buscar explica-



José Luis Gómez representa a Unamuno en la recreación del enfrentamiento con Millán Astray. GARCÍA

ciones, hallar razones a aquel enfrentamiento entre el poder y la Universidad, entre la inteligencia y el Estado.

Unamuno, encarnado por José Luis Gómez, de pie ante un Paraninfo repleto comenzó a decir que «sabéis que soy incapaz de permanecer en silencio. A veces, quedarse callado equivale a mentir, porque el silencio

puede ser interpretado como aquiescencia». Una respuesta que trataba de poner colofón al discurso de Francisco Maldonado, continuado por las arengas de Millán Astray a «una España grande y libre».

En un acto emotivo para la Universidad de Salamanca, Gómez realizó una «inmersión» hacia lo que denominó como

«el referente de la dignidad», al momento en el que Unamuno se enfrentó al poder, a aquel pasaje «de decencia», una «palabra que ha desaparecido del lenguaje público», dijo.

José Luis Gómez también será el actor que interprete a Unamuno en *La isla del viento*, una película dirigida por Manuel Menchón.