



LOS TESOROS ESCONDIDOS EN 'LAS LLAVES DE LA CIUDAD'

EL AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA PERMITE DESCUBRIR RINCONES DE MANOS DE PERSONAJES

EÑE

CADA año, cuando llega el otoño, Salamanca se abre con Las Llaves de la Ciudad, un programa de visitas guiadas y teatralizadas con un objetivo muy claro: favorecer el conocimiento de la ciudad y mostrar los monumentos patrimoniales. Este año Las Llaves de la Ciudad tienen los personajes que la habitaron y habitan y las historias que cuentan en los espacios patrimoniales como escenario. Relatos llenos de coraje, poesía, talento, entrega, lucha y ambición, que conforman la historia de esta ciudad.

Así, se podrá recorrer Salamanca de la mano de San Juan de la Cruz, Santa Cándida, San Vicente Ferrer, Beatriz Galindo o Domingo de Soto. Descubrir la seguridad que da el formar parte de una colectividad con los Trinitarios, los Benedictinos, Carmelitas, Dominicos, los Irlandeses, Franciscanas Clarisas y Jesuitinas. Saber algo más acerca de la gran saga familiar de los Fonseca. Conocer el funcionamiento de los Colegios Mayores, de ayer y de hoy. Entrar en espacios convertidos en protagonistas: la Biblioteca Histórica de la Universidad, inagotable fuente de historia y conocimiento; el Cielo de Salamanca, tan protector; o las iglesias de San Julián y San Martín. Y de manera especial festejar el VIII Centenario de la Orden de los Predicadores, los Padres Dominicos, en el Convento de San Esteban y el 300 Aniversario de la Cofradía de Jesús Nazareno. Historia, personajes y escenarios, un maridaje especial y un modo de "hacerse" con una ciudad que siempre sorprende. La clave está en descubrir quién tiene las llaves. Las visitas son gratuitas, de acceso libre o con invitación. Las Llaves de la ciudad incorpora visitas adaptadas a personas con discapacidad. Un intérprete de lengua de signos realizará las visitas de todos los espacios y a las personas con movilidad reducida se les facilitará el acceso.



Uno de las visitas de 'Las Llaves de la Ciudad' a la biblioteca de la Universidad.