



# La perspectiva artística de la ciencia

La Hospedería Fonseca acoge "Fotciencia13", muestra de fotografía científica con las imágenes seleccionadas en el certamen que ganaron los investigadores de Salamanca Raúl Rivas y Lorena Celador

R.D.L. | SALAMANCA

**U**NA niña de 6 años de un colegio público de la localidad salmantina de Huerta se esconde detrás de la fotografía ganadora de "Fotciencia13", obra de dos investigadores de la Universidad de Salamanca, Raúl Rivas y Lorena Celador.

Desde ayer y hasta el día 23 de diciembre, el público de Salamanca podrá descubrir en la Hospedería Fonseca "¿Qué esconde la mano de un niño?" y lo hará a través de la exposición de fotografía científica "Fotciencia13", organizada por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), con la colaboración de la Fundación Jesús Serra y, en este caso, con la Universidad de Salamanca.

"La fotografía no tenía más pretensión que la necesidad de enseñar a los universitarios la importancia de lavarse las manos", explica Raúl Rivas. Su premiada imagen muestra la huella de una niña tras posar su mano sobre una placa de cultivo tras ser incubada durante dos días. Colonias de levaduras y una gran diversidad de colonias de bacterias, tanto en forma como en tonalidades, dan forma a esa mano ganadora.

Otras 48 instantáneas llenan de arte, ciencia y vida la exposición "Fotciencia13", un conjunto de fotografías que demuestran el compromiso social de la ciencia, según comentó José Ignacio Fernández Vera, director general de FECYT, que, parafraseando a otros, se mostró convencido de que la ciencia, "puede ser la obra más grande del siglo XXI".

También la directora del Institutos de Recursos Naturales y Agrobiología (IRNASA), Mar



José Ignacio Fernández Vera, Mar Siles, Lorena Celador, Raúl Rivas y Cristina Pita, junto a la foto ganadora del certamen "Fotciencia13", "¿Qué esconde la mano de un niño?", que es la prueba gráfica de los microorganismos que puede contener una mano sucia, en este caso de una niña de 6 años de un colegio de la localidad salmantina de Huerta. | JAVIER CUESTA

## Medio centenar de imágenes llenan de ciencia la Hospedería Fonseca hasta el día 23 de diciembre

Siles, hizo hincapié en la importancia de divulgar la ciencia. Precisamente, los investigadores del IRNASA han sido en dos ocasiones premiados dentro del certamen de fotografía científica que celebra ya su edición número 13.

Unir arte, ciencia y literatura es lo que consigue "Fotciencia13" y así lo señaló la vicerrectora de Estudiantes y Extensión Universitaria, Cristina Pita, en la apertura de la exposición que aterriza en Salamanca después de su estreno en Valencia y de pasar por distintas ciudades, entre ellas Berlín.

¿Cómo una gota de agua puede mantenerse encima de una moneda? Eso es lo que explica "La gota que colma la moneda", Premio de "La ciencia en el aula", que responde a una imagen realizada con un Iphone 6 por dos adolescentes que, no solo destaca por su belleza, sino que sirve para explicar dos fenómenos físicos: el de la tensión en superficie y el de la reflexión de la luz.

Esta exposición de fotografía científica demuestra que mayores y pequeños, todos pueden hacer ciencia y también todos pueden fotografíarla. No se tra-

ta solo de bellas imágenes a través de microscopios, sino que la exposición incluye también instantáneas de la naturaleza con las que el público podrá aprender.

¿Cómo recolectan las mujeres beréberes de Marruecos los frutos de los que extraen el valioso aceite de argán? ¿Cómo se desarrollan las cepas con las que se elabora la cerveza? La respuesta a estas y otras muchas preguntas está en "Fotciencia13", una muestra llena de curiosidades para ver con los ojos bien abiertos y para leer con calma.