



# Mariano Esteban reclama como mínimo un presupuesto de 49 millones para el VIII Centenario

El vicerrector califica la asignación para este año (275.000 euros) como “insignificante” y solicita la implicación de las instituciones

J.Á.M. | SALAMANCA

La fecha está al caer y la Universidad de Salamanca desconoce aún el presupuesto con el que contará para los actos conmemorativos del VIII Centenario en 2018. Aunque la formación de Gobierno viene a romper con la incertidumbre reinante en el último año, los responsables de esta efemérides no esconden su inquietud ante el ritmo tan pausado con el que avanza tan ambicioso proyecto, especialmente en materia económica, pues a falta de poco más de un año para la conmemoración se carece de un presupuesto.

Este año el Gobierno central destinó 275.000 euros para el VIII Centenario, una aportación que el propio vicerrector para la Conmemoración del VIII Centenario calificó ayer de “insignificante”. “No es una gran inversión pública, a pesar de ser mayor que la de años anteriores”, subrayó Mariano Esteban de Vega.

Ante la lentitud con la que avanza todo el proceso, Esteban de Vega agradeció al Ejecutivo central su “respaldo institucional” a esta conmemoración, pero le pidió “algo más” para que dicho apoyo se refleje también “en un respaldo económico”. Preguntado sobre el presupuesto deseado para esta conmemoración, el vicerrector para el VIII Centenario afirmó que “cuanto más mejor” y reclamó que “nunca menor” de los 49 millones de euros asignados este año a San Sebastián como Ciudad Europea de la Cultura, de los que 7

**Esteban recordó que solo las actividades que obtengan el “marchamo oficial” podrán acogerse a las exenciones fiscales**

procedieron de la iniciativa privada a través de las exenciones fiscales y 42 de las inversiones públicas. “Nos gustaría tomar como referencia este acontecimiento y recibir, al menos, esta asignación”, apostilló Mariano Esteban de Vega, consciente de que, dada la situación económica del país, será “imposible” llegar a los 750 millones asignados en 2008 a la Exposición Universal de Zaragoza.

En este contexto, Esteban de Vega reconoció que los grandes proyectos de infraestructuras tendrán que esperar y apostó por “buscar un equilibrio entre lo que pensamos que es alcanzable y aquello que ahora no resulta alcanzable”, para quien el programa actual es “más bien un programa de proyectos de actividades, pues falta la financiación”, subrayó y recordó que sólo aquellas actividades que obtengan “el marchamo oficial” podrán acogerse a las bonificaciones fiscales.



Cristina Pita, Mariano Esteban de Vega y Javier San José Lera. | GUZÓN

## Las esculturas de Barceló lucirán en la Plaza Mayor

Aunque el proyecto está aún fraguándose, el Vicerrectorado del VIII Centenario tiene puestas todas sus esperanzas en la gran exposición que el artista mallorquín y autor del logotipo del 2018, Miquel Barceló, realizará en la primavera de 2017 en Salamanca. “Será una gran muestra”, afirmó Mariano Esteban de Vega, vicerrector para la Conmemoración del VIII Centenario, consciente de que dicho proyecto acercará a la ciudad “la obra más representativa de Barceló, en todos sus niveles”. Así, junto a pintura, obra gráfica y dibujos, no faltarán esculturas monumentales que serán exhibidas en lugares emblemáticos de la ciudad, como la Plaza Mayor “y otros espacios públicos de relevancia”, subrayó Esteban de Vega. La Universidad aprovechará también sus espacios expositivos más representativos para la difusión de la obra de Barceló.