



Colinas presenta “Lumbres”, una antología que pretende ser una “guía para el lector”

El escritor reconoce que sentirse en un “otoño emocional”

R.D.L. | SALAMANCA

“La escritura no me deja y no tengo más remedio que seguir trabajando”. Así reconoció sentirse el escritor Antonio Colinas, recientemente galardonado por el XXV Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, que ayer dio a conocer el contenido de “Lumbres”, la antología publicada por Ediciones Universidad de Salamanca, con la participación de los profesores Antonio Sánchez Zamarreño y María Sánchez-Pérez, como parte del galardón que conceden el Estudio salmantino y Patrimonio Nacional.

“El libro reúne muchas cualidades”, afirmó Colinas y explicó que, además de recoger una selección de sus poemas, realizada desde la emoción, incluye una biografía y una colección de fotografías, por lo que definió a “Lumbres” como una “guía para el lector”.

Además, la antología incluye tres poemas inéditos del “otoño emocional”, que el poeta aseguró estar viviendo. Y es que, según reconoció Colinas, el Pre-



Serrano, Colinas, Azofra y Corchado. | JAVIER CUESTA

mio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana ha supuesto un antes y un después en su carrera y, con toda probabilidad, marcará una nueva etapa en su escritura.

“Cuando acabo un libro pienso que ya no habrá más pero luego la poesía regresa”, comen-

tó el autor de origen leonés, aunque afincado en Salamanca, y señaló que ahora cuenta con algunos poemas nuevos escritos, aunque no son suficientes como para hablar de un nuevo libro, pero se mostró esperando de entrar en otra etapa “si las fuerzas” le acompañan.