



El director de Patrimonio, Enrique Sáiz; el vicerrector, Ricardo López, y la directora de la biblioteca histórica, Margarita Becedas. ICAL

## El Centro de Conservación restaura 18 piezas de la biblioteca de la Usal

Las obras de la Usal restauradas en once años incluyen globos, manuscritos, impresos de los siglos XVI y XVII, atlas y las cuatro cédulas de excomunión de la sala

SALAMANCA Profesionales del Centro de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Junta, ubicado en Simancas (Valladolid), restauraron en los últimos once años 18 piezas de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca que ya se

encuentran en la sala del Edificio Histórico de la Usal, informa Ical.

La restauración, que tuvo un coste de en torno a 70.000 euros, se debe a la «cooperación plena» entre la Junta y la Universidad de Salamanca, que destacó el vicerrector de Economía de esta última, Ricardo López,

quien manifestó que con ella se lleva a cabo el «mandato de los predecesores en el Rectorado de la Usal de conservar y mantener el legado histórico» a través de los documentos de la Biblioteca General Histórica.

Además, López aseguró que la recuperación y rehabilitación del patri-

monio ayer presentado es consecuencia de «la aplicación del I+D a la recuperación del patrimonio histórico», puesto que sin él, y sin la colaboración del Centro de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Junta, «hubiese sido muy difícil abordar estas restauraciones bibliográficas».

Acompañando a López en la presentación, se encontraba el director general de Patrimonio Cultural de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, Enrique Sainz, quien referenció que las 18 obras restauradas son «ejemplo de la sabiduría y humanidad que atesora la Universidad de Salamanca».

Destacó además, como López, la colaboración entre Usal y el Centro de Conservación de la Junta para restaurar piezas a través de «la investigación y la innovación», en un servicio de «recuperación de bienes culturales como servicio a la sociedad» para que su conservación se lleve a cabo en un lugar de «referencia, con tesoros muy importantes que sirven como magnífica carta de presentación de Salamanca y su universidad».

Sainz aprovechó su intervención para destacar que, desde el Centro de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Junta de Castilla y León, se llevó a cabo la rehabilitación de «1.400 piezas de primer nivel» de diferentes centros de la Comunidad con el objetivo de trabajar «en plena cooperación institucional como servicio a la sociedad».

Por último, la directora de la Biblioteca General Histórica de la Usal, Margarita Becedas, destacó este como el «fondo bibliográfico antiguo más importante de Castilla y León».