



CON ANÍBAL NÚÑEZ EN EL RECUERDO

20:00 h.

En en Teatro Liceo se rinde homenaje al poeta y artista salmantino

Hoy

Miércoles, 25 de octubre de 2017

■ XXV FERIA DEL LIBRO ANTIGUO

CONFERENCIA DE FRANCISCO BLANCO
PLAZA MAYOR / 19:00 H.

Francisco Blanco González pronuncia la conferencia "Miradas reflexivas", dentro de los actos de la Feria, que ha apostado por la exposición fotográfica "El tiempo y las cosas. Otro tiempo en la mirada".

■ HOMENAJE A ANÍBAL NÚÑEZ

XX ENCUENTRO DE POETAS IBEROAMERICANOS
TEATRO LICEO/ 20:00 H.

Comienza la XX edición del Encuentro de Poetas Iberoamericanos. En esta ocasión se rinde homenaje al poeta salmantino Aníbal Núñez, en el 30 aniversario de su fallecimiento. Entrada libre.

■ CONFERENCIA

"LA PIEDRA DE SALAMANCA"
FACULTAD DE COMUNICACIÓN/ 18:00 H.

El Programa Interuniversitario de la Experiencia continúa con la conferencia titulada "La piedra de Salamanca".

■ AVISOS

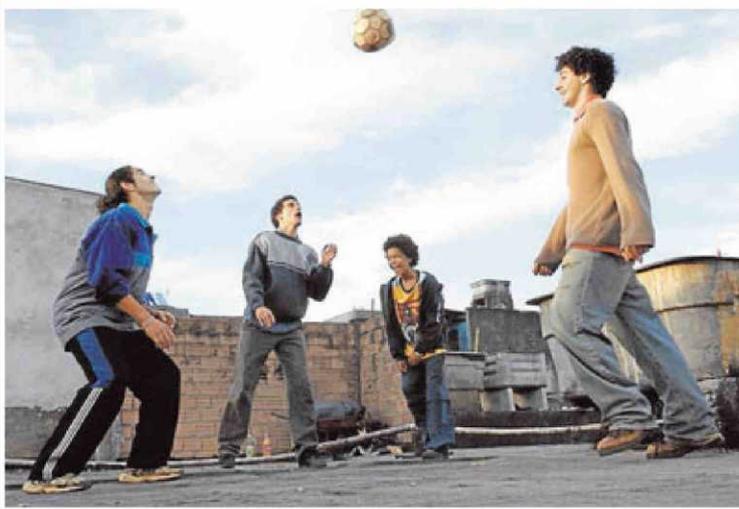
DONANTES DE SANGRE
DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

25 de octubre: Centro de Salud de Guijuelo, de 16.30 a 20.30 horas. **26 de octubre:** Centro de Salud de Ciudad Rodrigo, de 16.30 a 20.30 horas. **27 de octubre:** Centro Municipal de Vis-tahermosa, de 16.30 a 21.00 horas.

CGORO CIUDAD DE SALAMANCA
ADMISIÓN DE NUEVAS VOCES

El Coro Ciudad de Salamanca abre plazo de ad-

■ PARA NO PERDERSE



Un drama social del cine brasileño

JUAN DEL ENZINA/ 20:00 H

Dentro del ciclo de cine brasileño hoy se proyecta "Linha de passe (2008)", de Walter Salles y Daniela Thomas. Inspirada en gran parte en hechos reales, este drama social cuenta la historia de cuatro hermanos que buscan su camino en la vida. De padres diferentes, los cuatro viven con su madre, empleada doméstica que espera otro hijo, de padre desconocido. En el Festival de Cannes de 2008, la película logró el premio a la Mejor Actriz (Sandra Corveloni). La entrada a la proyección es libre hasta completar el aforo.

misión de nuevas voces para el curso 2017/2018. Se ofertan un total de 8 plazas a chicos y chicas de entre 14 y 24 años. Los intere-



sados realizarán una audición en la que se valorarán las aptitudes vocales y musicales. Tendrán lugar en la sede del coro, Edificio San Eloy, Plaza de San Boal s/n. Para realizar la audición se solicitará cita en el teléfono 923273128 de 9 a 13 horas de lunes a viernes.

RUTA OTOÑAL EN HERVAS
CLUB DE MONTAÑA LA ARMUÑA

El Club de Montaña La Armuña organiza este sábado 29 de octubre una ruta de senderismo otoñal por la cascada de la Chorrera de Her-

vas, la ruta Heidi y el precioso barrio Judío. Salida: 8:30 horas de la plaza del Oeste y 8:45 de Villamayor. Inscripciones: clubarmuña@gmail.com

ASOCIACIÓN DE VECINOS ALTO DEL ROLLO
INSCRIPCIÓN DESDE EL 14 DE SEPTIEMBRE

Ofrece: Bailes de Salón y Tango - Bailes Charrros -Danza del Vientre-Danzas -Flamenco -Sevillanas- Zumba. Bolillos -Bordado Charro y Mantilla Española-Costura (Corte y confección- customizacion -patchwork). Apoyo es-

■ EXPOSICIONES

"DES / TIEMPO"
ADORA CALVO/ M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. S 11:00-14:00 H.

La propuesta de la artista madrileña Ángeles San José gira en torno a la idea de sugerir con los materiales cómo se experimenta el tiempo en el taller y cuál es el tiempo del artista. Hasta el 28 de octubre.

"#WILDHEART" DE ELENA AYUSO

LA SALCHICHERÍA
Coincidiendo con el tercer aniversario de La Salchichera, Elena Ayuso ha inaugurado su exposición #WildHeart, que muestra su obra más reciente y con la que la polifacética artista vuelve a sorprender. Pintora, ilustradora, artista, ha conseguido trasladar su perspectiva a un soporte técnicamente desconocido para ella: el aluminio. Hasta el 29 de octubre.

"60 AÑOS DEL SEAT 600"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN/ M-D 10:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. Exposición dedicada a mostrar la evolución de toda una época de la historia española, y a entender como un vehículo consiguió romper con la España más pobre, para dar paso a la sociedad próspera, dinámica, que

desembocó en el desarrollo español de los años 60 y 70. Hasta el 29 de octubre.

TALLER DE ARTES PLÁSTICAS DE AVIVA

ESPACIO JOVEN / L-V 9:00 A 14:00 H. Y 17:00 A 20:00 HORAS / S 11:30 A 13:30 H.

Exposición de las obras realizadas por personas con discapacidad intelectual del Taller de Artes Plásticas y Visuales de Aviva. Hasta el 30 de octubre.

"RETRATOS SALMANTINOS"

LA SALINA/ M-D 11:30 A 13:30 Y 18:00 A 21:00 / F 11:30-13:30 H

Salvador Yáñez expone su serie "Retratos Salmantinos", una muestra de 46 dibujos y pinturas al más puro estilo clásico. Hasta el próximo 5 de noviembre.

RAQUEL MARTÍN
CASINO / L-V 19:30 A 21:30 Y D 12:00 A 14:00 Y 19:30 A 21:30 H

Raquel Martín, artista barcelonesa afincada en Salamanca, expone una serie de retratos. Hasta el 5 de noviembre.

ABSTRACCIONES

SALA SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición formada por más de 200 piezas, entre esculturas, dibujos y oleos, con las que se pretende acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Blanco es uno de los artistas más versátiles del panorama actual. Decidió ser escultor, pero ninguna disciplina le es ajena y esta exposición es muestra de ello. Hasta noviembre.

"DE SALAMANCA, FIN DE SIGLO" Y PUPARELLI

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER/ L-V 11:00 A 14:00 Y 18:00 A 21:00 H./ S 11:00 A 14:00 H.

La biblioteca Torrente Ballester acoge 50 fotografías realizadas por Vicente Sierra Puparelli en el último cuarto del siglo pasado, donde muestra la parte arquitectónica y urbanística de Salamanca en aquella época. Hasta el 11 de noviembre.

"MOMENTOS DE ORO DEL DEPORTE SALMANTINO"

PATIO DE LA SALINA/ M-D 11:30 A 13:30 Y 18:00 A 21:00 / F 11:30-13:30 H

El patio del Palacio de La Salina acoge la exposición "Momentos de oro del deporte salmantino", una serie de fotografías de Ma-

nolo Escudero, Chema Sánchez y Luis Ángel Vicente "Morgan" que permanecerán expuestas hasta el 19 de noviembre.

"AQUELLA ESPAÑA DE LOS DISCOS DEDICADOS"

MUSEO DEL COMERCIO/ M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00/ L-D 10:00-14:00 H.

Homenaje a la radio y a los discos dedicados, muy populares en la España de los años 50, 60 y 70. Además, la muestra está ambientada con una selección musical de entonces. Discos de Manolo Escobar, Marisol, Rocio Dúrcal, Lola Flores, el Dúo Dinámico, Los 3 Sudamericanos o Dolores Abril y Juanito Valderrama apelan a la nostalgia. Hasta el 30 de noviembre.

"2000 AÑOS DE OVIDIO"

CIELO DE SALAMANCA/ L-S 17:00-14:00 Y 16:00-19:00

Publio Ovidio Nasón, que murió desterrado en Tomi (actual Constanza, Rumanía) en el año 17 es el poeta clásico que ha dejado una huella más profunda en la cultura occidental. La Universidad rescata de los fondos de la Antigua Librería para esta exposición cinco obras representativas de las aportaciones de este poeta a la cultura. Hasta el 18 de diciembre.

"ESPACIO-TIEMPO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Con motivo de la segunda edición del Festival de Luz y Vanguardias se planteó esta exposición con los fondos de la Colección DA2 y la Fundación Coca-Cola centrándose en la luz como elemento esencial, subjetivo e indispensable. La exposición se divide en dos partes: paisajes-luz y personajes-luz. En la primera parte se encuentran las obras de artistas como Manolo Bautista, Cristina Fontasaré, Carlos Irijalba, Cristina Iglesias, Jordi Colomer, Xavier Ribas o Juan Usle, entre otros. Hasta el 7 de enero.

TRABAJOS FIN DE GRADO DE BELLAS ARTES

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los trabajos de Fin de Grado de 34 alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca se exponen en el DA2. La selección ha sido realizada por sus tutores y abarca todas las disciplinas que se enseñan en la Facultad: escultura, ilustración, pintura, audiovisuales, diseño, fotografía y grabado. Hasta el 7 de enero.

"AQUÍ SUCEDEN COSAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

"Aquí suceden cosas" es una muestra comisariada por Marta Álvarez, que pretende desbordar la idea del museo como cubo blanco, del artista como genio único, de la obra como objeto y de la exposición como algo estático. El concepto de autoría se desdibuja con las propuestas de los colectivos madrileños El Banquete y SomosNosotros, que reflexionan sobre qué significa el arte público e invitan a participar a los espectadores, y no solo a ver, con actividades paralelas. Hasta el 6 de enero.

"PALÍNDROMO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Alicia Martín es una de las artistas españolas más internacionales. Utiliza el libro como materia central de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. Y ha creado para el DA2 obras específicas para esta exposición como "Péndulo". Se puede ver hasta el 25 de febrero.