



Imagen de la Biblioteca Antigua de la Universidad, uno de los espacios que incluye el programa. ICAL

# El programa 'Las Llaves de la ciudad' supera las 60.000 visitas en 10 años

## El Ayuntamiento de Salamanca incorpora nuevas propuestas familiares, rutas teatralizadas y más espacios accesibles

SALAMANCA

El programa salmantino 'Las Llaves de la Ciudad' cumple diez años con una nueva edición, en la que el Ayuntamiento ha incorporado nuevas propuestas familiares, distintas visitas teatralizadas y más espacios accesibles, entre sus novedades.

El alcalde de Salamanca, Alfonso Fernández Mañueco, presentó ayer el programa de actos, que acumula en años precedentes a un total de 60.500 espectadores y que tendrá lugar en esta nueva ocasión del 31 de octubre al 17 de diciembre de 2017 en once espacios, entre ellos por primera vez estará el remodelado Pozo de Nieve, informa Europa Press.

El regidor municipal ha destacado que este programa permite descubrir la Salamanca desconocida, y también mostrar a salmantinos y visitantes el patrimonio puesto en valor, que ayuda a incrementar cada año los recursos turísticos de la ciudad. En este sentido, el regidor municipal ha subrayado la inversión de cerca de ocho millones de euros que el Ayuntamiento ha realizado en los últimos seis años para recuperar y rehabilitar patrimonio de la ciudad.

Una de las últimas actuaciones ha sido la del Pozo de Nieve, que desde su apertura ha sido visitado por más de 4.500 personas, ha de-

tallado el alcalde en la presentación del programa y en compañía de distintos responsables de espacios patrimoniales de la ciudad.

Entre las principales novedades de 'Las Llaves de la ciudad', destacó también «un novedoso juego de escape» en 'Monumenta Salmanticae', dirigido a todos los públicos, con el que se pretende captar también a un perfil más juvenil de la población. Incrementar el número de propuestas familiares es precisamente uno de los objetivos de las Llaves, que este año incorpora, además del juego de escape, otras tres propuestas con este objetivo, las de 'El arca de las 5 llaves de la universidad', una visita teatralizada familiar en los restos del Convento de San Vicente y un taller de arqueología en el Museo de Salamanca.

Bajo el lema 'Salamanca arqueológica o el arte de dar voz a las ciudades', esta décima edición incluye, asimismo, paradas en ruinas, restos y excavaciones de la ciudad e incluso con un taller para pequeños arqueólogos. Así, los asistentes podrán visitar los restos del Convento de San Vicente, la Cerca Vieja en la Cueva de Salamanca y en la Facultad de Geografía e Historia, el Colegio Menor de San Pelayo, el Cerro de San Vicente, el Pozo de Nieve y el Museo de Sala-

manca (que ofrece dos propuestas). Junto a éstos, estarán espacios ya habituales en este programa como 'Monumenta Salmanticae' (que ofrece visita y juego), el Colegio Mayor de Anaya, el Convento de San Esteban y la Biblioteca Antigua de la Universidad, a la que se unen otros como el Colegio Sagrada Familia Siervas de San José y la Iglesia de San Julián, que el año pasado ya permitió visitar el Camarín de la Virgen de los Remedios.

Como en otras ocasiones, para el acceso a algunos espacios se precisa invitación. Son los casos del Pozo de Nieve, Cerro de San Vicente, Cerca Vieja en la Facultad de Geografía e Historia, Taller de arqueología del Museo de Salamanca, Convento de San Esteban, Biblioteca Antigua, Iglesia de San Julián y el juego de escape. En el resto de lugares se accede libremente. Y todas las visitas serán gratuitas.

Al igual que el año pasado, los participantes podrán completar con cada visita el pasaporte que les permitirá entrar en el sorteo para acceder a otro espacio único, el 'Sancta Sanctorum' de la Biblioteca Antigua de la Universidad de Salamanca, la sala donde se guardan con celo los manuscritos e incunables de la institución y cuyo acceso es restringido.