



DOCUMENTAL

18:00 h.

Proyección de "Donde nace la memoria" en la Plaza Mayor

# Hoy

Lunes, 30 de octubre de 2017

## XXV FERIA DEL LIBRO ANTIGUO

### DOCUMENTAL "DONDE NACE LA MEMORIA"

PLAZA MAYOR / 18:00 H.

Proyección del documental "Donde nace la memoria" de RTVE en el que se recogen testimonios de Ana María Matute, José Luis Sampedro, Eduardo Haro Tecglen y Gustavo Bueno, entre otros.

### CHARLA JUAN GONZÁLEZ RUIZ

PLAZA MAYOR / 20:00 H.

Juan González Ruiz pronuncia la conferencia titulada "Escrituras en el aire. El tiempo de las viejas escuelas salmantinas".

## CONFERENCIA

### JOSÉ OBESO HABLA SOBRE EL PARKINSON

COLEGIO DE MÉDICOS / 18:00 H.

El doctor José Obeso, destacado especialista en Neurología y Neurofisiología y director del Centro Integral de NeuroCiencias de HM Hospitales (HM CINAC, Madrid) pronuncia la conferencia "La enfermedad de Parkinson 200 años después: logros y retos". La presentación corre a cargo de Juan Pedro Bolaños, catedrático e investigador de la Universidad de Salamanca.

## LITERATURA

### LECTURAS DE VARIOS AUTORES

CASA DE LAS CONCHAS / 20:00 H.

Lecturas de obras de varios autores como John Bayley, Andrés Barba, Tahar Ben Jellou, William Trevor y Martin Suter.

### CICLO DE LETRAS HISPANO-LUSAS

TEATRO JUAN DEL ENZINA / 20:00 H.

## PARA NO PERDERSE



## Concierto de Vonsattel y Gutiérrez

TEATRO LICEO / 20:00 H.

El Teatro Liceo acoge hoy un nuevo concierto incluido dentro del VI Ciclo de Música de Cámara y Solistas. En esta ocasión los intérpretes son el violonchelista Adolfo Gutiérrez y el pianista Gilles Vonsattel. Nacido en Múnich, de padres españoles, Adolfo Gutiérrez es el violonchelista español de mayor proyección internacional en estos momentos. Pianista americano pero nacido en Suiza, Gilles Vonsattel es un artista de extraordinaria versatilidad y originalidad. Ambos interpretarán obras de Schumann, Brahms y Beethoven.

Ciclo Poe-Margen de las letras hispano-lusas. Poesía escénica con Agustín Fernández Mallo y Mansilla y los espías.



## AVISOS

### DONANTES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

**30 de octubre:** Facultad de Ciencias, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. **31 de octubre:** Facultad de Filología, de 9.00 a 14.00 horas. **2 de noviembre:** Colegio Mayor Oviedo, de 16.00 a 21.00 horas. **3 de noviembre:** Edificio Multiusos de Valdecarras, de 16.30 a 20.30 horas. 4 de octubre: Hospital Virgen de la Vega, de 10.00

a 14.00 horas. **6 de noviembre:** Centro de salud de Vitigudino de 16:30 a 20:30 horas. **7 de noviembre:** Centro de salud de Peñaranda de Bracamonte de 16:30 a 20:30 horas.

### BIBLIOBUSES

RUTA SEMANAL

**Lunes, 30:** Nava de Sotrobal, Peñarandilla, Tordillos, Machacón, Arabayona de Mógica, Saucelle, Vilvestre, Mieza, El Milano, Villabuena, Montejo, La Maya, Galinduste, Armenteros. **Martes 31:** San Martín del Castañar, Sequeros,

## EXPOSICIONES

### TALLER DE ARTES PLÁSTICAS DE AVIVA

ESPACIO JOVEN / L-V 9:00 A 14:00 H. Y 17:00 A 20:00 HORAS / S 11:30 A 13:30 H.

Exposición de las obras realizadas por personas con discapacidad intelectual del Taller de Artes Plásticas y Visuales de Aviva. Hasta hoy 30 de octubre.

### "RETRATOS SALMANTINOS"

SALA LA SALINA / M-D 11:30 A 13:30 Y 18:00 A 21:00 / F 11:30-13:30 H

Salvador Yáñez expone su serie "Retratos Salmantinos", una muestra de 46 dibujos y pinturas al más puro estilo clásico. Hasta el próximo 5 de noviembre.

### RAQUEL MARTÍN

CASINO / L-V 19:30 A 21:30 Y D 12:00 A 14:00 Y 19:30 A 21:30 H

Raquel Martín, artista barcelonesa afincada en Salamanca, expone una serie de retratos. Hasta el 5 de noviembre.

### ABSTRACCIONES

SALA SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición formada por más de 200 piezas, entre esculturas, dibujos y óleos, con las

que se pretende acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Blanco es uno de los artistas más versátiles del panorama actual. Decidió ser escultor, pero ninguna disciplina le es ajena y esta exposición es muestra de ello. Hasta noviembre.

### "DE SALAMANCA, FIN DE SIGLO" Y PUPARELLI

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00 A 14:00 Y 18:00 A 21:00 H. / S 11:00 A 14:00 H.

La biblioteca Torrente Ballester acoge 60 fotografías realizadas por Vicente Sierra Puparelli en el último cuarto del siglo pasado, donde muestra la parte arquitectónica y urbanística de Salamanca en aquella época. Hasta el 11 de noviembre.

### "MOMENTOS DE ORO DEL DEPORTE SALMANTINO"

PATIO DE LA SALINA / M-D 11:30 A 13:30 Y 18:00 A 21:00 / F 11:30-13:30 H

El patio del Palacio de La Salina acoge la exposición "Momentos de oro del deporte salmantino", una serie de fotografías de Manolo Escudero, Chema Sánchez y Luis Ángel Vicente

"Morgan" que permanecerán expuestas hasta el 19 de noviembre.

### "AQUELLA ESPAÑA DE LOS DISCOS DEDICADOS"

MUSEO DEL COMERCIO / M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 / L-D 10:00-14:00 H.

Homenaje a la radio y a los discos dedicados, muy populares en la España de los años 50, 60 y 70. Además, la muestra está ambientada con una selección musical de entonces. Discos de Manolo Escobar, Marisol, Rocio Dúrcal, Lola Flores, el Dúo Dinámico, Los 3 Sudamericanos o Dolores Abril y Juanito Valderrama apelan a la nostalgia. Hasta el 30 de noviembre.

### "2000 AÑOS DE OVIDIO"

CIELO DE SALAMANCA / L-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00

Publio Ovidio Nasón, que murió desterrado en Tomi (actual Constanza, Rumanía) en el año 17 es el poeta clásico que ha dejado una huella más profunda en la cultura occidental. La Universidad rescata de los fondos de la Antigua Librería para esta exposición cinco obras representativas de las aportaciones de este poeta a la cultura. Hasta el 18 de diciembre.

### "ESPACIO-TIEMPO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Con motivo de la segunda edición del Festival de Luz y Vanguardias se planteó esta exposición con los fondos de la Colección DA2 y la Fundación Coca-Cola centrándose en la luz como elemento esencial, subjetivo e indispensable. La exposición se divide en dos partes: paisajes-luz y personajes-luz. En la primera parte se encuentran las obras de artistas como Manolo Bautista, Cristina Fontsaré, Carlos Irjialba, Cristina Iglesias, Jordi Colomer, Xavier Ribas o Juan Usle, entre otros. Hasta el 7 de enero.

### TRABAJOS FIN DE GRADO DE BELLAS ARTES

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Los trabajos de Fin de Grado de 34 alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca se exponen en el DA2. La selección ha sido realizada por sus tutores y abarca todas las disciplinas que se enseñan en la Facultad: escultura, ilustración, pintura, audiovisuales, diseño, fotografía y grabado. Hasta el 7 de enero.

### "AQUÍ SUCEDEN COSAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

"Aquí suceden cosas" es una muestra comisariada por Marta Álvarez, que pretende desbordar la idea del museo como cubo blanco, del artista como genio único, de la obra como objeto y de la exposición como algo estático. El concepto de autoría se desdibuja con las propuestas de los colectivos madrileños El Banquete y SomosNosotros, que reflexionan sobre qué significa el arte público e invitan a participar a los espectadores, y no solo a ver, con actividades paralelas. Hasta el 8 de enero.

### "PALÍNDROMO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Alicia Martín es una de las artistas españolas más internacionales. Utiliza el libro como materia central de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. Y ha creado para el DA2 obras específicas para esta exposición como "Péndulo". Se puede ver hasta el 25 de febrero.

### MARÍA RUIDO

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

María Ruido lleva trabajando desde el año 1998 en distintos proyectos interdisciplinares. En los últimos años, se ha embarcado también en los estudios y pensamiento decolonial a partir de las revueltas árabes del año 2011 y la llegada masiva de migrantes a las costas del mediterráneo. Para este nuevo programa de Visiones Contemporáneas, el DA2 proyecta "El sueño ha terminado" (2014) y "El Ojo imperativo" (2015), que se centran en estos temas. Hasta el 4 de febrero.

### ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Hay linternas mágicas, zootropos, praxinoscopios, cámaras o proyectores. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas (máximo de 20 personas) que se pueden concertar en el teléfono 923 212 516.