



CONFERENCIA

20:00 h. Maxi Pérez hablará en el Liceo sobre "Julio Robles, mis recuerdos"

Hoy

Viernes, 13 de enero de 2017

TEATRO

MICROTEATRO
LA MALHABLADA / 20:00 A 23:05 HORAS
Hoy viernes, obra larga especial 50' "Voilà, Boris Vian" (00:00 y 01:00 h.). Programa del mes, "I live in pain" (20:15, 20:40, 21:25, 22:35, 23:00 h.). "La niña de la curva" (20:05, 20:30, 21:15, 21:40, 22:25 y 22:50 h.). "Suicidio" (20:20, 20:45, 21:30, 21:55, 22:40 y 23:05 h.). "Botas" y "Me llamo Miguel" (20:10, 20:35, 21:20, 21:45, 22:30 y 22:55 h.). **VIERNES Y SÁBADOS SESIÓN GOLFA:** "El tupper-sex de Lis" (00:00, 00:25, 00:50 y 01:15 h) y "Benidorm, c'est la vie" (00:10, 00:35, 01:00 y 01:25 h.)

CONFERENCIA

"JULIO ROBLES, MIS RECUERDOS"
SALA DE LA PALABRA TEATRO LICEO / 20:00 HORAS
El periodista y comentarista taurino Máximo Pérez ofrecerá una conferencia coincidiendo con el aniversario de la muerte del toreo salmantino. La entrada es libre hasta completar el aforo.

POESÍA

"FELICIDAD Y LITERATURA"
COLEGIO ARZOBISPO FONSECA / 20:00 HORAS
Raquel Lanseros y Ana Merino presentarán y leerán fragmentos de su antología poética "Yo soy la poesía. Poesía escrita por mujeres".

TERTULIA

ISLA REUNIÓN; LA GRAN TRAVESÍA"
CENTRO MUNICIPAL EL CHARRO / 20:00 HORAS
Dentro del ciclo de tertulias Trotaviernes, hoy se proyecta "Isla Reunión. La Gran Travesía", a cargo de Javier Elcuz del Arco.

PARA NO PERDERSE



Concierto de la Banda Felipe Espino

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA / 20:00 HORAS
El Conservatorio Profesional de Música de Salamanca inicia el ciclo "Los conciertos de los viernes", iniciativa con la que pretende dar mayor visibilidad a sus actividades y potenciar la asistencia de público a sus conciertos. En esta primera ocasión, el Conservatorio Profesional recibe a la Banda Felipe Espino, dirigida por Rubén Cabrejas. Dicha banda está integrada por músicos de las distintas escuelas de la ciudad y del Conservatorio.

AVISOS

CUENTACENTOS INFANTIL
MANOLITA CAFÉ BAR / PALOMINOS, 21 /



DOMINGO, 15, 12:30 A 13:10 HORAS
La nueva temporada arranca con el maestro de cuentacientos Fernando Saldaña, que traerá su particular versión de "El Gato con Botas". Entrada libre hasta completar aforo.

DESPLAZAMIENTOS UNIDAD MÓVIL HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE
Desplazamientos de la unidad móvil para colectas de donación de sangre. Viernes 13 de enero Consultorio Médico de Carbajosa de la Sa-grada en horario de 16.00 a 21.00 horas.

ABIERTO EL PLAZO DE CANDIDATURAS A LOS

PREMIOS SOLIDARIDAD 2016 CRUZ ROJA SALAMANCA
Un año más Cruz Roja premia la solidaridad de la población salmantina. Por vigésimo primer año consecutivo, Cruz Roja Española en Salamanca convoca los Premios Solidaridad en su ánimo por potenciar los valores de solidaridad, tolerancia y humanidad. De esta manera, insta a la sociedad salmantina a presentar candidaturas para las diferentes modalidades de premio y poder hacer así un reconocimiento público a aquellas personas, entidades o instituciones que durante el año 2016 hayan destacado por sus acciones a favor de los colectivos y per-

EXPOSICIONES

"LA DISCAPACIDAD EN LA VIDA COTIDIANA"
SALA EXPOSICIONES PATIO ESCUELAS MENORES / L-S 10:00 A 14:00 H. Y DE 16:00 A 19:00 H.
65 fotografías dan forma a esta exposición fruto del concurso del Instituto de Integración en la Comunidad (INICO) de la Universidad de Salamanca. La muestra incluye las 3 imágenes ganadoras de este año. Hasta el día 14 de enero.

"TRÓPICO DEL CÁNCER"
DA2 / M-V 12:00-4:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

40 instantáneas obra de Juan Manuel Díaz acerca de las Antillas y sus costas delimitadas por el Atlántico al Norte y Este y el Caribe al Sur: Cuba, República Dominicana y Haití. Hasta el 15 de enero.

"EL OTRO"
BENITO ESTEBAN / M-S 18:30-20:30 H.
Exposición colectiva que refleja el trabajo de **ocho artistas**: Chema Alonso, José M^o Benítez, Gabriel Díaz Romero, Andrea Eidenhammer, Cristina Fontané, M^o Jesús Manzana-

res, Jesús Palmero y Alfredo Omaña. El resultado es una muestra con obras muy variadas en las que los artistas muestran la visión que se tiene sobre los demás. Hasta el 19 de enero.

"MINERALES Y ROCAS"
TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 H. Y 18:00-21:00 H / S: 11:00-14:00 H.

Muestra de minerales y rocas no sólo como objetos de innegable belleza, sino como parte indispensable de nuestra vida cotidiana. Abierta hasta el día 21 de enero.

JESÚS GARCÍA QUINTAS
RESIDENCIAL LA VEGA / L-D 18.00-20.00 H.
Exposición de pinturas del artista Jesús García Quintas. Hasta el día 22 de enero.

"UN BESO EN LA FRENTE"
ESPACIO CUL. CIENTÍFICA/ M-S 12:00-14:00 H. 18:00-21:00 H. / D-F: 10:00-14:00 H.
Puesta en escena del relato gráfico elaborado por Esther del Brio y Pilar Vega que busca concienciar contra la violencia de género, una de las peores lacras de nuestro tiempo. Has-

ta el día 29 de enero.

FRANCISCO LÓPEZ PARTEARROYO
CMI JULIAN SANCHEZ "EL CHARRO"
El artista salmantino presenta sus últimos trabajos de dibujos en lápiz y tinta, así como aerografías. Hasta el 1 de febrero.

"RETRATO DE ARTISTA"
ADORA CALVO / M-2 11.00-14.00 Y 17:00-20:30 H.
La artista madrileña Alicia Martín presenta una serie de dibujos elaborados a partir de las revistas de arte contemporáneo. Hasta el día 3 de febrero.

"FOLDING SCREEN"
DA2 / M-V 12:00-4:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Retrospectiva de los mejores trabajos del artista de origen luso **Martinho Costa**, quien por primera vez da a conocer su obra en la ciudad de Salamanca. Hasta el día 5 de febrero.

COMPORTE Y MÁS
DA2 / M-V 12:00-4:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Dibujos, títeres, joyas y una es-

cenografía de teatro de alumnos del **IES Lucía de Medrano**. Una declaración de intenciones de un centro educativo que desde sus inicios, hace ahora casi 75 años, siempre ha mostrado una preocupación por el arte. Hasta el 5 de febrero.

"EL RÍO DE LOS JUEGOS. UNA CIUDAD EN TRANSFORMACIÓN"
CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / L-V 9:00 A 14:00 HORAS.
Muestra fotográfica organizada por la **Embajada de Brasil en España y la Fundación Cultural Hispano-Brasileña** con materiales cedidos por el ayuntamiento de Rio de Janeiro, que realiza un repaso al intenso proceso de transformación por el que atravesó la ciudad a fin de acoger los Juegos Olímpicos de Río 2016. Hasta el 10 de febrero.

"IMAGO ERGO SUM"
DA2 / M-V 12:00 A 14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Siete series del artista **Joan Fontcuberta** correspondientes a sus últimos 30 años de activi-

dad. La recopilación muestra un aspecto sustancial de la carrera de Fontcuberta, que no ha sido revisado antes. Abierta al público hasta el día 12 de febrero.

"ÁNGEL LUIS IGLESIAS EN EL CASINO"
CASINO / L-V 19:30-21:30H. / D 12:00 A 14:00 H. Y DE 19:30 A 21:30 H.
La muestra del Casino combina retratos de grandes dimensiones con dibujos de menor tamaño, así como bodegones y paisajes, adentrando al espectador a la nueva faceta del pintor salmantino. Hasta el 12 de febrero.

FERNANDO G. MALMIERCA
HOSPES PALACIO DE S. ESTEBAN / L-V 18:00-21:00H.
El **fotógrafo zamorano** explora la realidad y sus distintas formas de simulación o recreación. Hasta el 28 de febrero.

"HISTORIA DE UNA HERENCIA"
CASA LIS / M-D 11:00-20:00H. 24 obras que integran los fondos artísticos que han donado las hermanas **Luisa y Nieves Fidalgo**. Hasta marzo.

"ARQUITECTURA DE FORMAS"
COLEGIO FARMACEUTICOS / L-V 18:00-21:00 H.
Colección de pintura abstracta de la artista **Nerea Montero**. Hasta marzo.

"ROCK'N ROLL"
HOSPEDERÍA FONSECA / L-V 12:00-14:00 H Y 18:00 A 21:00 H / D 10:00 A 14:00 H.
El artista francés Jean Claude Cubino muestra más de cien obras de nueva creación que buscan evocar una pieza, una canción o un hecho histórico a través del valor metafórico de los objetos del Rock'n Roll. Abierta hasta el día 27 de marzo.

"VENANCIO BLANCO. RETRATOS"
SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H / S-D-F 12:00-14:00 H Y 17:00-21:00 H.
Dibujos, pinturas y esculturas del prestigioso artista salmantino **Venancio Blanco** vinculados al retrato, con especial protagonismo de su esposa, **María del Pilar Quintana**, a la que el artista dedica un sentido homenaje. Hasta el mes de abril.