



Debaten en Salamanca sobre literatura y felicidad de la mano de González Iglesias y Antonio Portela

J. BLANCO- Salamanca

Bajo el título «Felicidad y Literaturas», arranca hoy en el Colegio Arzobispo Fonseca de Salamanca un coloquio internacional que reunirá a numerosos docentes, escritores y poetas de todo el mundo y que está coordinado y dirigido por Juan Antonio González Iglesias (Universidad de Salamanca) y Antonio Portela (Universidad de Burgos).

«Vamos a tratar en estas jornadas como la literatura ha contribuido a hacer feliz a las personas, algo que ha sucedido durante siglos», señalaba en declaraciones a LA RAZÓN, el poeta González Iglesias, quien quiso renegar del modelo en el que se advertía que la literatura era una «distracción individual».

«En la actualidad hemos perdido esa percepción, por que la literatura viene enseñada dentro

de la Lengua» y también lamenta que en la actualidad, cada vez se lea menos, en especial por parte de los más jóvenes.

El coloquio se abrirá por la tarde con la presentación de un proyecto de investigación sobre «narrativas de resiliencia, a cargo de la profesora de la Usal, Ana María Fraile Marcos. A lo largo de esta jornada participarán Josefa Álvarez (Le Moyne College de Nueva York); Xavierscudero (Uni-

versité du Littoral), Jesús Ponce (Complutense), Esperanza Rivera (Universidad de Valladolid), Alejandro Simón (Usal); Borja Cano (Usal), además de los propios codirectores.

La sesión en este primer día se cerrará con el encuentro «Yo soy la poesía. Poesía escrita por mujeres», a cargo de Raquel Lanseros y Ana Merino.

Ya, al día siguiente se analizará la felicidad en la narrativa de Clara Obligado, de Guillermo Samperio o en la novela de En busca del tiempo perdido, de Proust, además de en el cómic para cerrar con la intervención de Pedro Conde (Uva).



Juan Antonio González Iglesias