

Alfonso Reyes, Miguel Ángel Verdugo, M<sup>a</sup> Ángeles Serrano, Guiomar González y Javier Ojeda.

Javier Hernández y Alfonso Reyes junto a "Pies de foto". | REP.GRÁFICO: JAVIER CUESTA

# Integrar a través de la mirada

La imagen de Alfonso Reyes que inmortaliza al nadador paralímpico Javier Hernández limpiándose las gafas con los pies, ganadora del concurso del INICO "Las personas con discapacidad en la vida cotidiana"

GUILLERMO GONZÁLEZ | SALAMANCA

**S**i no crees tú en tí mismo, nadie creará en tí". Con estas palabras comenzó su intervención en la sala de exposiciones del Patio de Escuelas Javier Hernández, modelo que dio pie, y nunca mejor dicho, a la fotografía premiada con el máximo galardón del concurso de fotografía "Las personas con discapacidad en la vida cotidiana" promovido por el INICO (Instituto Universitario de Integración en la Comunidad) de la Universidad de Salamanca.

La instantánea ganadora fue obra de su amigo y compañero de trabajo, Alfonso Reyes. La fotografía titulada 'Pies de foto' inmortaliza el momento en el que el prota-

## LOS DETALLES

### XIV edición del galardón

La sala de exposiciones del Patio de Escuelas de Menores ha exhibido más de 70 imágenes de gran calidad artística y emotiva sobre el día a día de las personas con diferentes tipos de discapacidad.

### Galardones

El zaragozano Alfonso Reyes Luna fue el premiado con la mayor distinción que constó de 2.500 euros, un trofeo, un diploma acreditativo de la participación y una memoria con los fotografías de años anteriores. El segundo premio fue para la barcelonesa Guiomar González quien contó con los mismos premios y 1.500 euros.

Jaime Saldarriega, fotógrafo colombiano, ganó el tercer premio valorado en 1.000 euros.

### Conferencias

El modelo ganador, Javier Hernández Aguirán, expone su forma de superación a través de "De los pies a la cabeza" en la que busca motivar a todos los asistentes para que cada uno explore su propio límite.

gonista de esta historia es capaz de limpiarse las gafas con los pies, algo inverosímil a primera instancia. La obra representa una metáfora sobre la visión que tiene la sociedad sobre la discapacidad.

Javier Hernández Aguirán es un periodista zaragozano carente de extremidades superiores, nadador paralímpico que ha llegado a participar en los Juegos Paralímpicos celebrados en Londres en 2012 donde consiguió la mención de diploma olímpico en los 50 metros espalda.

Ambos empezaron su andadura juntos, cuando trabajaban en el diario 'Heraldo de Aragón', y a partir de entonces forjaron una amistad que les ha llevado a dar más de 100 conferencias en España y en el extranjero sobre motiva-

ción y superación.

Javier Hernández reconocía que no tiene dificultades especiales en su día a día. "Probablemente lo más complejo es que la sociedad deje de poner etiquetas y asumir las capacidades o incapacidades de cada uno", señalaba. A esto añadía que una persona puede ser capaz de cualquier cosa pero para eso tiene que ser capaz de intentarlo: "Si lo intenta, a base de trabajo lo conseguirá, si no lo intenta, nunca lo sabrá".

El segundo premio del concurso del INICO recayó en Guiomar González con "Pisando Fuerte", una imagen que simboliza la integración. Mientras que la tercera mención fue para el colombiano Jaime Saldarriaga con "El vuelo del gladiador".