



Publican un estudio sobre la novela negra y policíaca española del siglo XX

Javier Sánchez Zapatero y Álex Martín Escribá han analizado los detectives de Vázquez Montalbán, García Pavón, Juan Madrid o Eugenio Fuentes, entre otros

:: REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. Los profesores de la Facultad de Filología de la Universidad de Salamanca Javier Sánchez Zapatero y Álex Martín Escribá pondrán a la venta este lunes 30 de enero el libro 'Continuará... Sagas literarias en el género negro y policíaco español', publicado por la editorial AlRevés.

El texto estudia el desarrollo de la novela negra y policíaca española durante el siglo XX y los primeros años del siglo XXI, a través del análisis de las principales series detectivescas y policiales como las escritas por autores como Francisco García Pavón, Manuel Vázquez Montalbán, Francisco González Ledesma, Juan Madrid, Eugenio Fuentes, Alicia Giménez Bartlett o Lorenzo Silva. Además de mostrar en sus páginas la evolución del género en España y un estado de la cuestión de su situación en la actualidad, el libro trata de reflexionar sobre la importancia que tiene y ha tenido la serialidad en la novela negra y policíaca.

Los autores, Javier Sánchez Zapatero y Álex Martín Escribá, son profesores del departamento de Lengua Española de la Universidad de Salamanca y directores desde 2005 del Congreso de Novela y Cine Negro, un evento científico que cada año reúne a más de un centenar de investigadores procedentes de todo el mundo y que celebrará en 2017 su décimo séptima edición.



Álex Martín Escribá y Javier Sánchez Zapatero, autores del libro. **:: WORD**

Según sus palabras, el libro «es el resultado de una labor investigadora sobre novela negra y policíaca en la literatura española que comenzó hace diez años y que se ha ido desarrollando a través de la publicación de artículos en revistas y monografías científicas, la edición de volúmenes colectivos de ensayos y antologías de cuentos, la presentación de comunicaciones en reuniones científicas y de forma especial en la organización del Congreso».

Asimismo, los autores apuntan que el libro viene a «llenar un vacío» en el ámbito académico hispanico, en el que los sobre géneros

Los autores dirigen desde el año 2005 el Congreso de Novela y Cine Negro

narrativos populares «continúan siendo escasos y limitados en muchas ocasiones a los estudios de caso».

Prólogo de Tyras

El prólogo ha sido escrito por el catedrático jubilado de la Universidad de Grenoble y «uno de los mayores especialistas del mundo académico en el tema», Georges Tyras, para el que 'Continuará... Sagas literarias en el género negro y policíaco español' es un libro «repleto de análisis e información, y también de evocaciones entrañables de paisajes, personajes, anécdotas y declaraciones de autores y críticos».