



Hoy

Jueves, 2 de febrero de 2017

MÚSICA

JORGE PARDO, JAVIER COLINA, DANIEL GARCÍA Y FERNANDO VIÑALS

JUAN DEL ENZINA / 22:00 H.

El Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca abre la oferta cultural del nuevo cuatrimestre organizando un concierto de jazz titulado "Para todas las músicas" a cargo de los reconocidos intérpretes de este género musical Jorge Pardo, saxofonista, Javier Colina, contrabajista, y Javier Viñals, pianista; con la colaboración del baterista Daniel García.

ARTE

"OLEOS CON RELIEVE"

SALA MICENAS ATV / 20:00 H.

Presentación de la exposición "Óleos con relieve" de Carlos Toledo dentro del programa de actividades de este recinto cultural.

AVISOS

"PASEO DE JANE"

PLAZA DEL OESTE / 17:30 H.

En el marco de las actividades organizadas para su "Aula de creación y pensamiento" el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca organiza, en colaboración con la librería Letras Corsarias y la Asociación Profesional de Sociología de Castilla y León, el primer "Paseo de Jane" por la ciudad de Salamanca. Guiado por Roberto Cilleros, sociólogo por la Universidad de Salamanca y responsable editorial de Encrucijadas Revista Crítica de Ciencias Sociales, la actividad se denomina así en honor a Jane Jacobs (1916-2006) periodista, ensayista y activista norteamericana considerada pionera del urbanismo alternativo, el "Paseo de Jane" pretende caminar y observar Salamanca con otros ojos.

PARA NO PERDERSE

**NOCHE DE MAGIA**

MANOLITA CAFÉ BAR - C/ PALOMINOS, 21 - VIERNES 3, 22:30 HORAS

El mago Toni Rivero ofrecerá el espectáculo "Magia de salón", dentro de "Las Noches de Manolita".



Los asistentes tendrán la oportunidad de disfrutar de entretenidos juegos, acompañados siempre del mejor humor. Aforo limitado.

CUENTACUENTOS INFANTIL

MANOLITA CAFÉ BAR - C/ PALOMINOS, 21 - DOMINGO 5, 12:30 HORAS

Los más pequeños tendrán la oportunidad de divertirse con las mágicas historias de la narradora de relatos Carioca Cuentacuentos. Entrada libre hasta completar aforo.

RUTAS DE LOS BIBLIOBUSES

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

JUEVES 2: Centro Reina Sofía, Cilloruelo, Nuevo Naharros, Pelabravo, Huerta, Villoria (colegio y plaza), Sancti-Spiritus, Retortillo, Boada, San Muñoz.

DESPLAZAMIENTOS UNIDAD MÓVIL

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

Desplazamientos de la unidad móvil para colectas de donación de sangre para la semana del 30 de enero al 6 de febrero. JUEVES 2: Autobús de donación en la Plaza de los Bandos, en horario de 10:00 a 13:00 horas. VIERNES 3: Centro de salud de Villoria, en horario de 16:30 a 20:30 horas. Se necesita sangre de los grupos: **A NEGATIVO**,

Últimos días de Martinho Costa en DA2

DA2 / M-V 12:00-4:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El arte portugués del pintor Martinho Costa, quien por primera vez ha dado a conocer su obra en Salamanca, agota sus últimos días de exhibición en el Domus Artium 2002 (DA2). El artista luso, que ha enfocado toda su vida creativa al mundo de la pintura y que fue premiado por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes en la feria Please Art, celebrada en Salamanca en diciembre de 2015, presenta en este centro de arte con una selección de sus mejores trabajos.

EXPOSICIONES

"RETRATO DE ARTISTA"

ADORA CALVO / M-2 11:00-14:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-20:30 H.

La artista madrileña Alicia Martín presenta una serie de dibujos elaborados a partir de las revistas de arte contemporáneo. Hasta el 3 de febrero.

"FOLDING SCREEN"

DA2 / M-V 12:00-4:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Retrospectiva de los mejores trabajos del artista luso Martinho Costa, quien por primera vez da a conocer su obra en la ciudad de Salamanca. Hasta el 5 de febrero.

COMPARTE Y MÁS

DA2 / M-V 12:00-4:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Dibujos, títeres, joyas y una escenografía de teatro de alumnos del IES Lucía de Medrano. Hasta el 5 de febrero.

"EL RÍO DE LOS JUEGOS. UNA CIUDAD EN TRANSFORMACIÓN"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / L-V 9:00-14:00 H.

Muestra fotográfica organizada

por la Embajada de Brasil en España y la Fundación Cultural Hispano-Brasileña con materiales cedidos por el ayuntamiento de Río de Janeiro, que realiza un repaso al intenso proceso de transformación por el que atravesó la ciudad a fin de acoger los Juegos Olímpicos de Río 2016. Hasta el 10 de febrero.

"365 DÍAS Y UN AÑO"

LA SALCHICHERÍA / L-D 10:00 A 21:00 HORAS

Muestra de la artista plástica Francisca García Andrés en la Sala Polícora. La exposición reúne una colección de más de 200 mandalas y una serie de cuadros cuyo denominador común es la geometría y el color como motores vitales. Hasta el 12 de febrero.

"¡CARADURAS!"

HOSPEDERÍA FONSECA / L-V 12:00-14:00 H. / 18:00-21:00 H. / D 10:00-14:00 H.

Exposición colectiva que muestra cuál es el papel de los artistas en el S.XXI, y cuestionar aspectos relacionados con las transformaciones de los sistemas de trabajo en el mundo del arte. Hasta el 12 de febrero.

"IMAGO ERGO SUM"

DA2 / M-V 12:00 A 14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Siete series del artista Joan Fontcuberta correspondientes a sus últimos 30 años de actividad. Abierta hasta el día 12 de febrero.

"ÁNGEL LUIS IGLESIAS EN EL CASINO"

CASINO / L-V 19:30-21:30H. / D 12:00 A 14:00 H. Y DE 19:30 A 21:30 H.

La muestra del Casino combina retratos de grandes dimensiones con dibujos de menor tamaño, así como bodegones y paisajes. Hasta el 12 de febrero.

"DÉLFICA"

SALA UNAMUNO / L - J 18:00 A 21:00 HORAS

Muestra del fotógrafo Javier Biosca sobre el cuerpo como elemento protagonista. Hasta el 16 de febrero.

"HANS FALLADA: SU VIDA EN IMÁGENES"

EL CIELO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 / 17:30-20:30 H. D-F 11:00-14:00 H.

Una muestra en imágenes sobre el escritor alemán Hans Fa-

llada, uno de los autores más sobresalientes del siglo XX en Alemania. Hasta el 19 de febrero.

"KIRIGAMI: UNIVERSOS DE PAPEL"

CENTRO HISPANO-JAPONÉS / L-V 10:00 A 14:00 / 18:00 A 21:00 HORAS

Alberto Álvarez y Victoria Castro exploran las posibilidades expresivas del papel, no sólo para dibujar, sino como material para construir volúmenes, arquitecturas y paisajes. Hasta el 20 de febrero.

"CUERPO Y MATERIA"

SALA DE EXPOSICIONES Y PATIO DE LA SALINA / M-D 11:30 A 13:30 Y DE 18:00 A 21:00 H. / F 11:30 A 13:30 H.

El escultor salmantino Valeriano Hernández presenta "Cuerpo y materia", una retrospectiva de su obra. Hasta el 26 de febrero.

FERNANDO G. MALMERCA

HOSPES PALACIO DE S. ESTEBAN / L-V 18:00-21:00H.

El fotógrafo zamorano explora la realidad y sus distintas formas de simulación o recreación. Hasta el próximo 28 de febrero.

"VIVE CON SEGURIDAD VIAL"

MUSEO DE HISTORIA DE LA AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H.

Exposición Histórica de Campañas de Seguridad Vial (1960-2016)". Hasta el 28 de febrero.

"ENTRELAZADOS"

GALERÍA 34 (CALLE PADILLEROS 22)

La premiada artista cordobesa Rosa Guerrero exhibe una selección de 13 piezas de porcelana que provocan una emoción de lo sutil, de lo frágil y lo sensible. Hasta finales de febrero.

"ARQUITECTURA DE FORMAS"

COLEGIO FARMACEUTICOS / L-V 18:00-21:00 H.

Colección de pintura abstracta de la artista Nerea Montero. Hasta el mes de marzo.

"HISTORIA DE UNA HERENCIA"

CASA LIS / M-D 11:00-20:00H.

Veinticuatro obras que integran los fondos artísticos que han donado las hermanas Luisa y Nieves Fidalgo. Hasta marzo.

"ROCK'N ROLL"

HOSPEDERÍA FONSECA / L-V 12:00-14:00 H Y 18:00 A 21:00 H. / D 10:00 A 14:00 H.

El artista francés Jean Claude Cubino muestra más de cien obras de nueva creación que buscan evocar una pieza, una canción o un hecho histórico a través del valor metafórico de los objetos del Rock'n Roll. Hasta el 27 de marzo.

"VENANCIO BLANCO. RETRATOS"

SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. / S-D-F 12:00-14:00 H Y 17:00-21:00 H.

Dibujos, pinturas y esculturas del artista salmantino Venancio Blanco vinculados al retrato, con especial protagonismo de su esposa, María del Pilar Quintana, a la que el artista dedica un sentido homenaje. Hasta el mes de abril.

"ALFONSO EL SABIO Y LA ESTORIA DE ESPAÑA"

CIELO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H Y 16:00-19:00 H.

La Biblioteca Histórica de la Universidad expone por primera vez manuscritos de los siglos XV y XVI sobre la obra de Alfonso X el Sabio. Hasta el 30 de abril.