



CONFERENCIA
20:00 h. "Tierra santa", charla de José Manuel Sánchez Caro en el Casino

Hoy

Martes, 7 de febrero de 2017

LIBROS

"MIS CONVERSACIONES CON CHEJOV"

HOTEL ROMA DALBA / 17:00 H.

Presentación del libro "Mis conversaciones con Chejov. Diálogos entre literatura y música" de Francisco Delgado Montero, doctor en Psicología. Posteriormente se abrirá un turno para el debate. Moderador: Luis Gutiérrez Barrio. Entrada libre.

CONFERENCIA

"CLÁUSULA SUELO, TODO LO QUE SE DEBE SABER"

CASA DE LAS CONCHAS / 20:00 H.

¿Qué es la cláusula suelo? ¿Mi hipoteca tiene cláusula suelo? Sobre esto y más informaran María Elena Enriquez Moreno y Florentina Franco Esteban, abogadas del grupo Liceo Abogados & Mediadores.

"DOÑA MARÍA LA BRAVA, DEL MITO A LA REALIDAD"

C.M.I. JULIÁN SÁNCHEZ EL CHARRRO / 17:15 H.

La Asociación Cultural de Mujeres Atenea le informa de que ha organizado una conferencia con el título "Doña María la Brava, del mito a la realidad" que será impartida por Ramón García Gómez, profesor de Derecho Civil de la Universidad de Salamanca.

DEBATE

"ENSEÑANZA PARALELA: LOS INADAPTADOS DE LA CLASE"

SALA DE LA PALABRA LICEO / 20:00 H.

El Ateneo de Salamanca plantea en una mesa redonda un tema candente en la enseñanza de nuestro país: "Enseñanza paralela; los inadaptados de la clase". Contará con la experiencia de profesores y educadores especialistas en esta materia: Casa Escuela Santiago 1, Carlos Blanco (maestro), Auxi Villalón (maestra, licenciada en Pedagogía Ta-

PARA NO PERDERSE



rapéutica) y Pedro Herrera (maestro y licenciado en Pedagogía Terapéutica) con la coordinación de Toño Blázquez. La entrada es libre hasta completar el aforo.



Cine iraní en el Juan del Enzina

JUAN DEL ENZINA / 20:00 H.

El Ciclo de Cine iraní del Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca proyecta, en el Juan de la Enzina, la película titulada "Tan lejos, tan cerca" (2005) del director iraní Reza Mirkarimi. La película sigue a el doctor Alam, un prestigioso neurólogo cuya vida de lujo se ve tambaleada cuando su hijo adolescente es diagnosticado con un tumor cerebral. El doctor debe viajar para ver a su hijo que se ha marchado durante las vacaciones de año nuevo. La entrada es libre hasta completar el aforo.

AVISOS

CHARLA

MANOLITA CAFE BAR - C/ PALOMINOS, 21 - MIÉRCOLES 8, 20:00 HORAS

Dentro del espacio de charlas divulgativas "Voces que cuentan", José Luis Blanco, autor del libro "Salamanca, ¡que ciudad, qué paisaje y qué paisaje!" y fundador del proyecto salmantino de Literatura Abstracta, hablará sobre el tema "Creatividad literaria (deja volar tu imaginación)", y planteará algún reto a los asistentes. Entrada libre.

TEATRO DE CLOWN

MANOLITA CAFE BAR - C/ PALOMINOS, 21 - VIERNES 10, 22:30 HORAS

Vuelve a "Las Noches de Manolita" el gran Josebtu Morán, presentando "¡Soooooo, payaso!": una tierra mirada en clave de clown a cosas serias que no deberían tomarse a risa... ¿O sí? Un espectáculo de calidad, para paladares refinados. Entrada libre (aforo limitado).

CUENTACUENTOS INFANTIL

MANOLITA CAFE BAR - C/ PALOMINOS, 21 - DOMINGO 12, 12:30 HORAS

Los domingos por la mañana, los cuentacuentos

EXPOSICIONES

"EL RÍO DE LOS JUEGOS. UNA CIUDAD EN TRANSFORMACIÓN"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / L-V 9:00-14:00 H.

Muestra fotográfica organizada por la Embajada de Brasil en España y la Fundación Cultural Hispano-Brasileña sobre la transformación de Río ante los juegos de 2016. Hasta el 10 de febrero.

"365 DÍAS Y UN AÑO"

LA SALCHICHERIA / L-D 10:00-21:00 H.

Francisca García Andrés presenta más de 200 mandalas y cuadros que inician denominador común es la geometría y el color como motores vitales. Hasta el 12 de febrero.

"¡CARADIRAS!"

HOSPEDERÍA FONSECA / L-V 12:00-14:00 H / 18:00-21:00 H / D 10:00-14:00 H.

Exposición colectiva que muestra el papel de los artistas en el S.XXI, y cuestiona aspectos relacionados con las transformaciones de los sistemas de trabajo en el mundo del arte. Hasta el 12 de febrero.

"IMAGO ERGO SUM"

DA2 / M-V 12:00 A 14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Siete series del artista Joan Fontcuberta correspondientes a sus últimos 30 años de actividad. Hasta el día 12 de febrero.

"ÁNGEL LUIS IGLESIAS EN EL CASINO"

CASINO / L-V 19:30-21:30H. / D 12:00-14:00 Y 19:30 A 21:30 H.

Retratos de grandes dimensiones y con dibujos de menor tamaño, así como bodegones y paisajes. Hasta el 12 de febrero.

"DÉFICA"

SALA UNAMUNO / L - J 18:00 A 21:00 HORAS

Muestra del fotógrafo Javier Biosca sobre el cuerpo como elemento protagonista. Hasta el 16 de febrero.

"HANS FALLADA: SU VIDA EN IMÁGENES"

EL CIELO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 / 17:30-20:30 H. / D-F 11:00-14:00 H.

Imágenes sobre el escritor alemán Hans Fallada, uno de los autores más sobresalientes del siglo XX en Alemania. Hasta el 19 de febrero.

"KIRIGAMI: UNIVERSOS DE PAPEL"

CENTRO HISPANO-JAPONÉS / L-V 10:00 A 14:00 / 18:00 A 21:00 HORAS

Alberto Álvarez y Victoria Castro exploran las posibilidades expresivas del papel para construir volúmenes, arquitecturas y paisajes. Hasta el 20 de febrero.

"VIDA DE PERROS"

TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 H Y 18:00-21:00 H. / S 11:00-14:00 H.

Proyecto de alumnos de ESO del IES María de Molina de Zamora, que aborda en fotos el rastro psicológico del maltrato animal. Hasta el 25 de febrero.

"CUERPO Y MATERIA"

SALA Y PATIO DE LA SALINA / M-D 11:30-13:30 / 18:00-21:00 H. / F 11:30-13:30 H.

El escultor salmantino Valeriano Hernández presenta "Cuerpo y materia", una retrospectiva de su obra. Hasta el 26 de febrero.

FERNANDO G. MALMERCA

HOSPE PALACIO DE S. ESTEBAN / L-V 18:00-21:00H. El fotógrafo zamorano explora la realidad y sus formas de si-

mulación o recreación. Hasta el próximo el 28 de febrero.

"VIVE CON SEGURIDAD VIAL"

MUSEO DE LA AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H.

Exposición Histórica de Campañas de Seguridad Vial (1960-2016)". Hasta el 26 de febrero.

"ENTRELAZADOS"

GALERÍA 34 (PADILLEROS 22)

La premiada artista cordobesa Rosa Guerrero exhibe una selección de 13 piezas de porcelana que provocan una emoción de lo sutil, de lo frágil y lo sensible. Hasta finales de febrero.

"ARQUITECTURA DE FORMAS"

COLEGIO FARMACÉUTICOS / L-V 18:00-21:00 H.

Colección de pintura abstracta de la artista Nerea Montero. Hasta el mes de marzo.

"HISTORIA DE UNA HERENCIA"

CASA LIS / M-D 11:00-20:00H.

Veinticuatro obras que integran los fondos artísticos que han donado las hermanas Luisa y Neves Fidalgo. Hasta marzo.

"LA FAUNA REPTILIANA"

CENTRO COMERCIAL EL TORMES

Tortugas gigantes, cocodrilos marinos, tortugas aligátor, pitones, tortugas con caparazón blanco, caimanes negros y cobras albinas. Son algunas de las especies que hasta el 19 de marzo se podrán contemplar en la muestra de reptiles vivos.

"ROCK'N ROLL"

HOSPEDERÍA FONSECA / L-V 12:00-14:00 H Y 18:00 A 21:00 H. / D 10:00 A 14:00 H.

El artista francés Jean Claude Cubino evoca una pieza, una canción o un hecho histórico a través del valor metafórico de los objetos del Rock'n Roll. Hasta el 27 de marzo.

"VENANCIO BLANCO. RETRATOS"

SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H / S-D-F 12:00-14:00 H Y 17:00-21:00 H.

Dibujos, pinturas y esculturas del artista salmantino Venancio Blanco vinculados al retrato, con un homenaje a su esposa, María del Pilar Quintana. Hasta el mes de abril.

"ALFONSO EL SABIO Y LA

ESTORIA DE ESPAÑA"

CIELO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H Y 16:00-19:00 H.

La Biblioteca Histórica de la Universidad presenta manuscritos de los siglos XV y XVI sobre la obra de Alfonso X el Sabio. Hasta el 30 de abril.

LAURA GARCÍA GÓMEZ

RESIDENCIAL LA VEGA / L-D 17:00-20:00 H

Exposición de pintura de Laura García Gómez. Hasta el 2 de marzo.

MIGUEL ÁNGEL TORNERO

DA2 / M-V 12:00 A 14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El jienense Miguel Ángel Tornero expresa en sus instalaciones lo que cada imagen fotográfica oculta en su interior: Hasta el 21 de mayo.

"LA VERDAD ESTÁ EN OTRA PARTE"

DA2 / M-V 12:00 A 14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La artista peruana Andrea Canepa reflexiona sobre el papel de la imagen como testimonio del presente y del pasado. Hasta el 21 de mayo.