



Mariano Esteban, Alfredo Núñez, Margarita Becedas, Enrique Cabero y Fernando Carpintero, con los ejemplares que se van a restaurar. | FOTOS: JAVIER CUESTA

La Universidad pide al Gobierno fondos para mantener el patrimonio histórico

Mariano Esteban reconoce que Salamanca aspira a que el VIII Centenario dé origen a la asignación en los Presupuestos de partidas estables para conservar los bienes universitarios

R.D.L. | SALAMANCA

"Aspiramos a que el VIII Centenario de la Universidad de Salamanca pueda dar origen a la asignación en los Presupuestos Generales del Estado, y también a través de otras administraciones, de programas estables para mantener y restaurar el patrimonio histórico de las universidades". Con estas palabras el vicerrector de Comemoración del VIII Centenario, Mariano Esteban, reconoció ayer su preocupación por el deterioro que sufre el patrimonio universitario en general, no solo el del Estudio salmantino, y la necesidad de fondos con los que poder acometer una correcta conservación.

"La Universidad está llena de necesidades", insistió el vicerrector y recordó que las instituciones académicas llevan años reclamando de los poderes públicos programas especiales para el patrimonio universitario porque, hizo hincapié, "cuando conseguimos fondos son apoyos puntuales que dependen de que la coyuntura sea favorable".

Precisamente, una de las líneas estratégicas del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, que como recordó Esteban de Vega, es también la conmemoración de los ocho siglos de historia de toda la universidad española, es la adquisición, conservación y restauración de su patrimonio, tanto de los bie-



Ejemplar de la "Crónica de las Indias", de 1547.

Ejemplares casi únicos

La Universidad de Salamanca ha elegido para iniciar su colaboración con la Fundación Reale cuatro ejemplares casi únicos.

Destaca la primera, segunda y tercera parte de "La Araucana", de Alonso de Ercilla y Zúñiga, poema épico nacional chileno, impreso en 1596 en Perpiñán, que se conserva tan solo en cuatro bibliotecas españolas. También se limpiará y rehabilitará la única biografía publicada de Alonso de Sotomayor, gobernador del Reino de Chile entre 1583 y 1592, considerada la primera crónica de la historia chilena, anterior en 25 años a la famosa "Histórica relación del Reyno de Chile". Asimismo, se restaurará el libro con los viajes de Cabeza de Vaca cuando se adentró en el sur de Estados Unidos, obra impresa en 1556 en Valladolid y de la que solo existen siete ejemplares en España, y el ejemplar de la edición impresa en Salamanca en 1547 de la "Crónica de las Indias", de Gonzalo Fernández de Oviedo, una de las crónicas generales de América más antiguas y completas.

nes muebles como los inmuebles.

En esa línea, ayer la Universidad de Salamanca formalizó un acuerdo con la Fundación Reale para abrir una línea de colaboración que inicialmente se va a concretar en la restauración de cuatro obras de la Biblioteca Histórica de los siglos XVI y XVII que versan sobre la historia de América Latina, y más en concreto sobre Chile, ya que la compañía aseguradora inicia este año su expansión por ese país.

Al respecto, Mariano Esteban subrayó que la de Salamanca fue la primera universidad en tener una biblioteca en Europa, por lo que atesora un valioso fondo con casi 2.800 manuscritos.

Contribuir al buen estado de esas obras y a su vez participar en el proyecto de conmemoración del VIII Centenario es el objetivo de Reale y así lo manifestó ayer el director de Personas y Organización de la compañía, Alfredo Núñez, que no concretó en cuánto dinero de traducirá la colaboración con la Universidad de Salamanca porque aún se está peritando el coste que tendrá la restauración de las obras que llevará a cabo parte del equipo de expertos de la Biblioteca Histórica con una empresa especializada. Seis meses es el tiempo estimado para la rehabilitación de los cuatro libros.