



20 AGENDA

CONFERENCIA

20:00 h. El naturalista y divulgador Joaquín Araujo, hoy en el Casino

JUEVES, 9 DE FEBRERO DE 2017 LA GACETA

Hoy

Jueves, 9 de febrero de 2017

TEATRO

MICROTEATRO

LA MALHABLADA / 20:00 A 01:25 HORAS

Programa del mes, "El sucio escenario del crimen" (20:15, 20:40, 21:25, 22:35, 23:00 h.), "Simca 1000" (20:20, 20:45, 21:30, 21:55, 22:40 y 23:05 h.), "El relojero" (20:10, 20:35, 21:20, 21:45, 22:30 y 22:55 h.), VIERNES LOCOS. "Mister" (00:00- 00:50, 01:00 - 01:50 h.), Y SÁBADOS SESIÓN GOLFA: "En blanco" (00:00, 00:25, 00:50 y 01:15 h) y "Conferencia ilustrada sobre la sexualidad masculina" (00:10, 00:35, 01:00 y 01:25 h.)

"LOBOS DE CASTRONEGRO"

SALA MICENAS ATV / 20:00 HORAS

Dentro de la programación de la sala, hoy sesión de mesa con una macrpartida del juego "Lobos de Castronegro".

DEBATE

"MUJERES, MUJERES, MUJERES"

CASA DE LAS CONCHAS / 20:00 H.

Nuevo debate del ciclo Dejarse Hablar. El tema en esta ocasión serán las mujeres.

AVISOS

JORNADA SOBRE NOVEDADES TRIBUTARIAS Y CONTABLES

CENTRO DE ESTUDIOS DE GESTIÓN CEG

Hoy tendrá lugar en el Hotel IBB Recoletos Coco y organizado por Centro de Estudios de Gestión CEG un seminario sobre novedades tributarias y contables aparecidas en 2016, su trascendencia en el cierre del ejercicio y su aplicación para 2017. También se estudiará el SII (Suministro Inmediato de Información). Participarán Jose M^a Calvo Martínez (Jefe de la Dependencia de Recaudación); José Alicia Herrero Seisdedos (Cuerpo

PARA NO PERDERSE



Joaquín Araujo, en el Casino

CASINO DE SALAMANCA / 20:00H

El naturalista, escritor y periodista Joaquín Araujo interviene hoy en una nueva cita de la programación cultural del Casino de Salamanca ofreciendo una conferencia sobre el tema "La vivencia del paisaje". Araujo es un divulgador de la naturaleza sobradamente conocido por su presencia en los medios de comunicación: es director, realizador, guionista y presentador de series de TV y documentales de cine, además de su labor de difusión de temas filosóficos, ecológicos, literarios, biológicos, etc.

Técnico de Hacienda): Marceliano Hernández del Canto (asesor fiscal); Máximo Caballero Hernández (asesor fiscal) y Valentín Gallego Castañera (economista-auditor de cuentas).



TEATRO DE CLOWN

MANOLITA CAFÉ BAR - C/ PALOMINOS, 21 - VIERNES 10, 22:30 HORAS

Vuelve a "Las Noches de Manolita" el gran Josebku Morán presentando "Soooooo, payaso!", un espectáculo para adultos (de paladar fino). Una tierra mirada en clave de clown a cosas serias que no deberían tomarse a risa... ¿O sí?. Entrada libre (aforo limitado).

CUENTACUENTOS INFANTIL

MANOLITA CAFÉ BAR - C/ PALOMINOS, 21 - DOMINGO 12, 12:30 HORAS

Los domingos por la mañana, los cuentacuentos

tienen nombre propio en Salamanca: Manolita. En esta ocasión, turno para María Riera, prodigio de imaginación y delicadeza narrando, que traerá sus "Cuentos de cartón y papel". Entrada libre hasta completar aforo.

DESPLAZAMIENTOS UNIDAD MÓVIL

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

Desplazamientos de la unidad móvil para colectas de donación de sangre del 6 al 12 de enero. JUEVES 9: Centro de Salud de Ciudad Rodrigo de 16.30 a 20.30 horas. VIERNES 10 Centro de Salud de La Fuente de San Esteban de 16.30 a 20.30

EXPOSICIONES

"EL RÍO DE LOS JUEGOS. UNA CIUDAD EN TRANSFORMACIÓN"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / L-V 9:00-14:00 H.

Muestra fotográfica organizada por la Embajada de Brasil en España y la Fundación Cultural Hispano-Brasileña sobre la transformación de Río ante los juegos de 2016. Hasta el 10 de febrero.

"365 DÍAS Y UN AÑO"

LA SALCHICHERÍA / L-D 10:00-21:00 H.

Francisca García Andrés presenta más de 200 mandalas y cuadros cuyo denominador común es la geometría y el color como motores vitales. Hasta el 12 de febrero.

"¿CARADURAS?"

HOSPEDERÍA FONSECA / L-V 12:00-14:00 H / 18:00-21:00 H / D 10:00-14:00 H.

Exposición colectiva sobre el papel de los artistas en el S.XXI, y cuestiona aspectos relacionados con las transformaciones de los sistemas de trabajo en el arte. Hasta el 12 de febrero.

"IMAGO ERGO SUM"

DA2 / M-V 12:00 A 14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Siete series del artista Joan Fontcuberta correspondientes a sus últimos 30 años de actividad. Hasta el día 12 de febrero.

"ÁNGEL LUIS IGLESIAS EN EL CASINO"

CASINO / L-V 19:30-21:30H. / D 12:00-14:00 Y 19:30 A 21:30 H.

Retratos de grandes dimensiones y con dibujos de menor tamaño, así como bodegones y paisajes. Hasta el 12 de febrero.

"DÉLICA"

SALA UNAMUNO / L - J 18:00 A 21:00 HORAS

Muestra del fotógrafo Javier Biosca sobre el cuerpo como elemento protagonista. Hasta el 16 de febrero.

"HANS FALLADA: SU VIDA EN IMÁGENES"

EL CIELO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 / 17:30-20:30 H. D-F 11:00-14:00 H.

Imágenes sobre el escritor alemán Hans Fallada, uno de los autores más sobresalientes del siglo XX en Alemania. Hasta el 19 de febrero.

"KIRIGAMI: UNIVERSOS DE PAPEL"

CENTRO HISP. JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 / 18:00-21:00 H.

Alberto Álvarez y Victoria Castro exploran las posibilidades expresivas del papel para construir volúmenes, arquitecturas y paisajes. Hasta el 20 de febrero.

"VIDA DE PERROS"

TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 H Y 18:00-21:00 H. / S 11:00-14:00 H

Proyecto de alumnos de ESO del IES María de Molina de Zamora, que aborda en fotos el rastro psicológico del maltrato animal. Hasta el 25 de febrero.

"CUERPO Y MATERIA"

SALA Y PATIO DE LA SALINA / M-D 11:30-13:30 / 18:00-21:00 H. / F 11:30-13:30 H.

El escultor salmantino Valeriano Hernández presenta "Cuerpo y materia", una retrospectiva de su obra. Hasta el 26 de febrero.

FERNANDO G. MALMIERCA

HOSPES PALACIO DE S. ESTEBAN / L-V 18:00-21:00H. El fotógrafo zamorano explora la realidad y sus formas de simulación o recreación. Hasta el próximo 28 de febrero.

"VIVE CON SEGURIDAD VIAL"

MUSEO DE LA AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H.

Exposición Histórica de Campañas de Seguridad Vial (1960-2016)". Hasta el 28 de febrero.

"ENTRELAZADOS"

GALERÍA 34 (PADILLEROS 22)

La premiada artista cordobesa Rosa Guerrero exhibe una selección de 13 piezas de porcelana que provocan una emoción de lo sutil, de lo frágil y lo sensible. Hasta finales de febrero.

"JÓVENES CREADORES 2016"

Exposición de cerca de medio centenar de obras ganadoras del certamen municipal "Jóvenes Creadores 2016" promovido por el Ayuntamiento de Salamanca. Hasta el 28 de febrero.

"HISTORIA DE UNA HERENCIA"

CASA LIS / M-D 11:00-20:00H. Veinticuatro obras que integran los fondos artísticos que han donado las hermanas Luisa y Nieves Fidalgo. Hasta marzo.

"LA FAUNA REPTILIANA"

CENTRO COMERCIAL EL TORMES

Tortugas gigantes, cocodrilos marinos, tortugas aligátor, pitones, tortugas con caparazón blanco, caimanes negros y colas albinas. Son algunas de las especies que hasta el 19 de marzo se podrán contemplar en la muestra de reptiles vivos.

"ROCK'N ROLL"

HOSPEDERÍA FONSECA / L-V 12:00-14:00 H Y 18:00 A 21:00 H / D 10:00 A 14:00 H.

El artista francés Jean Claude Cubino evoca una pieza, una canción o un hecho histórico a través del valor metafórico de los objetos del rock'n roll. Hasta el 27 de marzo.

"VENANCIO BLANCO. RETRATOS"

SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H / S-D-F 12:00-14:00 H Y 17:00-21:00 H.

Dibujos, pinturas y esculturas del artista salmantino Venancio Blanco vinculados al retrato, con un homenaje a su esposa, María del Pilar Quintana. Hasta el mes de abril.

"ALFONSO EL SABIO Y LA

ESTORIA DE ESPAÑA"

CIELO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H Y 16:00-19:00 H.

La Biblioteca Histórica de la Universidad presenta manuscritos de los siglos XV y XVI sobre la obra de Alfonso X el Sabio. Hasta el 30 de abril.

LAURA GARCÍA GÓMEZ

RESIDENCIAL LA VEGA / L-D 17:00-20:00 H

Exposición de pintura de Laura García Gómez. Hasta el 2 de marzo.

MIGUEL ÁNGEL TORNERO

DA2 / M-V 12:00 A 14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El jennense Miguel Ángel Tornero expresa en sus instalaciones lo que cada imagen fotográfica oculta en su interior. Hasta el 21 de mayo.

"LA VERDAD ESTÁ EN OTRA PARTE"

DA2 / M-V 12:00 A 14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F: 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La artista peruana Andrea Canepa reflexiona sobre el papel de la imagen como testimonio del presente y del pasado. Hasta el 21 de mayo.