La Gaceta de Salamanca
Salamanca
14/02/17
Prensa: Diaria
Tirada: 12.947 Ejemplares
Difusión: 10.651 Ejemplares
Cód: 108398710
Página: 14
Sección: LOCAL Valor: 1.326,00 € Área (cm2): 313,2 Ocupación: 34,16 % Documento: 1/1 Autor: J.Á.M. | SALAMANCA Núm. Lectores: 83000

Alonso de Santos, Galiana y Onetti, principales valedores de la creación de una Escuela de Teatro

Universidad y Academia de las Artes Escénicas retoman el proyecto con un ciclo de conferencias sobre la situación actual del sector

J.Á.M. | SALAMANCA

A pesar del contratiempo que supuso la cancelación el pasado verano del curso formativo impulsado por la Universidad de Salamanca y la Academia de las Artes Escénicas para la creación de una Escuela Internacional de Verano de Teatro, las dos entidades implicadas en este proyecto no han renunciado a su puesta en marcha y este verano volverán a realizar una nueva convocatoria que permita llevar a buen puerto esta iniciativa. Eso sí, "se hará con más tiempo para poder contar con un buen número de matriculados", señala Manuel Heras, director del Servicio de Actividades Culturales de la Universidad.

Para calentar motores y crear ambiente entre los universitarios, Universidad y Academia de las Artes Escénicas pondrán en marcha el ciclo de conferencias "Los Lunes de la Academia en la Universidad de Salamanca", una iniciativa que arrancará el próximo 20 de febrero y se prolongará hasta el 27 de marzo con el objetivo de analizar y reflexionar sobre la relación entre las artes escénicas y la sociedad del siglo XXI a través de conferencias magistrales impartidas por reconocidos expertos en diferentes campos de las artes escénicas como José Luis Alonso de Santos, Manuel Galiana y Antonio Onetti, entre otros.

José Luis Alonso, dramaturgo.

Manuel Galiana, actor.

LOS DETALLES

Premio

El ciclo arrancará el 20 de febrero con la entrega del II Premio de Investigación de la Academia de las Artes Escénicas a Pilar Jódar Peinado. La entrega correrá a cargo del rector, Daniel Hernández Ruipérez, y del presidente de la Academia de las Artes, José Luis Alonso de Santos.

Ponentes

Además del dramaturgo José Luis Alonso, el ciclo contará también con la participación del actor Manuel Galiana (27 febrero), el guionista Antonio Onetti (6 marzo), el productor Jesús Cimarro (13 marzo), el catedrático César Oliva (20 marzo) y la coreógrafa Rosángeles Valls. Las sesiones serán los lunes a las 19:30 horas en el Aula Magna de Filología.