



## 'DEL CUADERNO AL PENTAGRAMA' CON PANCHO VARONA

El Aula Minor del Juan del Enzina contó ayer con un invitado de excepción. Un encuentro con el músico Pancho Varona dentro del proyecto de investigación CANTes (canción de autor en español), que se llevó a cabo bajo el lema 'Del cuaderno al pentagrama'. Moderado por el catedrático de Literatura Española Emilio de Miguel, el encuentro hizo las delicias de los presentes, que disfrutaron de lo lindo con el músico y compositor inevitablemente ligado a la figura y trayectoria de Joaquín Sabina.



Pancho Varona, junto a una imagen al fondo con su inseparable Joaquín Sabina. :: MANUEL LAYA