La Gaceta de Salamanca
Salamanca

17/02/17

Prensa: Diaria
Tirada: 12.947 Ejemplares
Difusión: 10.651 Ejemplares

Cód: 108470777

Página: 16

Sección: LOCAL Valor: 437,00 € Área (cm2): 104,3 Ocupación: 11,25 % Documento: 1/1 Autor: J.Á.M. | SALAMANCA Núm. Lectores: 89000

El Conservatorio Superior se prepara para una intensa semana de actividad musical

J.Á.M. | SALAMANCA

El Conservatorio Superior de Música ofrecerá la próxima semana un intenso programa de actividad concertística. Tres son las propuestas planteadas en el marco de su oferta cultural diseñada para dar a conocer a la sociedad el talento que atesora el centro a través de sus profesores y alumnos.

El programa se abrirá el lunes, día 20, con el concierto de música de cámara protagonizado por el Trío Heinz Tiessen, integrado por los alumnos Pablo Alonso (violín), Clara San José (violonchelo) y María Valverde (piano). La actuación, enmarcada dentro del ciclo Musicalia Salamanca, organizado por el Centro de Estudios Brasileños, será a las 20 horas en el teatro Juan del Enzina.

El segundo de los conciertos será también el lunes, día 20, en el auditorio del Conservatorio y correrá a cargo del Cuarteto Quiroga, formado por Aitor Hevia (violín), Cibrán Sierra (violín), Josep Puchades (viola) y Helena Poggio (violonchelo). La agrupación interpretará obras de Bartók, Halffter y Ginasterra.

El programa se cerrará el martes, día 21, con el concierto que ofrecerán los alumnos del Aula de Percusión 0.3 Noelia Hernando, Alejandro Martín e Iria Prieto, junto con la pianista María Zisi en el auditorio del propio centro y en el que interpretarán obras de Paul Creston, Eric Sammut y Ney Rosauro.