El Norte de Castilla (Ed. Salamanca) 17/02/17
Valladolid
Prensa: Diaria
Tirada: 1.092 Ejemplares
Difusión: 592 Ejemplares
Cód: 108471120
Página: 47
ción: CULTURA Valor: 847,00 € Área (cm2): 406,9 Ocupación: 43,22 % Documento: 1/1 Autor: :: REDACCIÓN / WORD SALAMANCA. El poeta Núm. Lectores: 2368

Antonio Colinas anima a «conservar y avivar» el tesoro de la lengua española

El poeta galardonado recientemente con el Premio Reina Sofía ve en el VIII Centenario una buena ocasión para «proyectar la lengua y cultura»

:: REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. El poeta y ensayista Antonio Colinas, recientemente galardonado con el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, aseguró ayer que la lengua española se encuentra en crecimiento, que es primordial por su importancia y «uno de los tesoros que tenemos que conservar y avivar».

Colinas, que pronunció en el Aula Magna de la Facultad de Filología de la Universidad de Salamanca la conferencia titulada 'Los clásicos que prefiero', resaltó la relevancia de la lengua española tanto en Oriente como en Occidente.

Tras esa consideración de riqueza «que tenemos que conservar y avivar», se muestra convencido de que el VIII Centenario de la Universidad de Salamanca (1218-2018) «es una ocasión para que proyectemos la lengua y la cultura que, junto con el medio ambiente y patrimonio histórico, son los tres tesoros que tenemos en Castilla y León».

Pese al «buen camino» de la lengua española, elreciente Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana abogó, sin embargo, por «tener clara la idea de que la cultura es vida y que también redunda económicamente».

En clave autonómica, hizo referencia al protocolo de colaboración suscrito por el Gobierno regional y la Asociación de Academias de la Lengua Española (ASALE) para el fomento del nuevo Diccionario de la lengua española.

Admira mucho a la Academia de la Lengua (RAE), según reconoció, porque ha habido personas que se la hicieron amar, entre las que quiso destacar a su maestro el poeta Vicente Alexandre, al novelista Miguel Delibes, al filólogo Valentín García Yebra y al también poeta Dámaso Alonso.

Antonio Colinas, poco antes de iniciar su conferencia en la Facultad de Filología. :: EFE

En relación a los clásicos, Colinas sostiene que son «una corriente en el tiempo de belleza y de verdad» y se ha centrado en algunos de los textos de Dante y de Góngora.

El poeta y ensayista afincado en Salamanca asegura que su obra no se ha visto influida por esos autores, si bien reconoce que sintoniza de «manera especial» con Góngora por su lenguaje «libre y retórica fértil».

Reconoce Colinas que Vicente Alexandre, Miguel Delibes o Dámaso Alonso le hicieron amar la RAE

Finalmente, Colinas recalcó que lo clásico «no pasa» y que «es la palabra en el tiempo», dado que los escritores de esta corriente permanecen «porque hay una música en sus palabras».

Los profesores Juan Antonio González y María Sánchez-Pérez fueron los encargados de presentar esta conferencia inaugural de la serie de lecciones y seminarios que organiza el Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas de la Universidad de Salamanca.