



## La XVII Semana Cultural del Japón congregó a más de 800 personas en sus actividades

### REDACCIÓN / WORD

**SALAMANCA.** Más de 800 personas participaron en las actividades de la XVII Semana Cultural del Japón, organizada por el Centro Cultural Hispano-Japonés (CCHJ) entre el 6 y el 11 de marzo, lo que refleja el gran interés de la sociedad salmantina por conocer y acercarse a la realidad japonesa, informó la Usal.

Uno de los actos más concurridos fue, precisamente, la inauguración de la XVII Semana Cultural del Japón, que contó con la presencia de más de un centenar de personas y que fue presidida por la vicerrectora de Internacionalización, María Ángeles Serrano; el embajador del Japón en España, Masashi Mizukami; el exembajador del país nipón en España y presidente de la Asociación Universidad de Salamanca en Japón, Katsuyuki Tanaka; y el director del centro, el profesor José Abel Flores.

Tras la inauguración, comenzaron a desarrollarse las actividades de la semana temática. En concreto, durante la tarde del lunes, 6 de marzo, se entregaron los premios del I Concurso de Haikus Ilustrados Haikugrafía y se llevó a cabo una demostración del teatro tradicional de marionetas de Japón, el Bunraku, en la que participaron 120 personas. La presentación estuvo seguida por la inauguración de la exposición sobre el mismo arte, bajo el lema 'Bunraku: los muñecos que sienten y viven', de Akane Aritani, que podrá visitarse hasta el 21 de abril.

En el marco de esta semana temática, el CCHJ organizó una serie de conferencias y mesas redondas. El pasado martes la profesora, escritora y doctora en Literatura Hispanoamericana, Teresa Pérez impartió una conferencia, sobre la vitalidad de los Matsuri, una manifestación festiva del país vinculada a la agricultura, la religiosidad y el rito. Además, el jueves se celebró una mesa redonda sobre las relaciones económicas existentes entre Japón y España.