



PRESENTACIÓN
20:15 h.

Presentación de la revista de la
Tertulia Cofrade Pasión en el Liceo.

Hoy

Viernes, 24 de marzo de 2017

■ CUENTACUENTOS

MAÍSA MARBÁN

MANOLITA CAFÉ BAR (PALOMINOS, 21) / 22:30 H.

Visita "Las Noches de Manolita" Maísa Marbán (León), una de las mejores narradoras orales del país. Lo hace con "Sobre vientos y viajes", una exploración a través de historias y reflexiones sobre el viaje que es la vida. Entrada libre (aforo limitado).

■ POESÍA

"TROQUEL DE LETRAS"

CASINO DE SALAMANCA / 20:00 H.

El Casino acoge el recital poético que lleva por título "Troquel de letras".

■ PRESENTACIÓN

REVISTA TERTULIA COFRADE PASIÓN

SALA DE LA PALABRA DEL LICEO / 20:15 H.

La Tertulia Cofrade Pasión presenta el número 24 de su publicación en la que se dedican varias páginas a la figura de Rodríguez Pascual en el décimo aniversario de su muerte.

■ CINE

"6 DESTINOS"

CASINO DE SALAMANCA / 19:00 H.

Como cada viernes, el Casino acoge una sesión de Cine Club con la proyección de "6 destinos" dirigida por Julien Duvivier en 1942.

■ TEATRO

MICROTEATRO

LA MALHABLADA / 20:00 A 01:25 HORAS

Programa del mes, "Dolores La Barbuda"

■ PARA NO PERDERSE



'Raclette', con Ibuprofeno Teatro

TEATRO JUAN DEL ENZINA / 22:00 H.

El teatro Juan del Enzina acoge la representación de "Raclette", a cargo de la compañía gallega Ibuprofeno Teatro. Dirigido y escrito por Santiago Cortegoso y protagonizado por Toni Salgado, Deborah Vukusic, Marián Bañobre e Iria Sobrado, el espectáculo se estructura a través de la "raclette", una manera de comer en comunidad inventada por los pastores suizos que, para ahuyentar el frío y la soledad de la montaña, se reunían alrededor de una piedra calentada al fuego para ir cocinando en ella.

(20:15, 20:40, 21:25, 22:35, 23:00 h.). "DulcineAldonza" (20:05, 20:30, 21:15, 21:40, 22:25 y 22:50 h.). "Frida Khalo me la chupa" (20:20,

20:45, 21:30, 21:55, 22:40 y 23:05 h.). "Por qué" (20:20, 20:45, 21:30, 21:55, 22:40, 23:05). "Preliminares" (20:10, 20:35, 21:20, 21:45, 22:30, 22:55). VIERNES Y SABADOS SESIÓN GOLFA: "Kill will" (00:00, 00:25, 00:50 y 01:15 h) y "Conferencia ilustrada sobre la sexualidad masculina" (00:10, 00:35, 01:00 y 01:25 h.)

SALAMANCA

Viernes 24: Salón de actos del Ayuntamiento de Los Santos de 16.30 a 20.30 horas.

CUENTACUENTOS INFANTIL

MANOLITA CAFÉ BAR/ PALOMINOS, 21

Domingo 26, 12:30 horas. Los domingos por la mañana, los cuentacuentos tienen nombre propio en Salamanca: Manolita. En esta ocasión, la narradora Maísa Marbán aprovechará para deslumbrar también con su registro infantil. Entrada libre (aforo limitado).



■ AVISOS

DESPLAZAMIENTO UNIDAD MÓVIL

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

■ EXPOSICIONES

TOMÁS HIJO

MANOLITA CAFÉ BAR/ CALLE PALOMINOS, 21

El artista ilustrador Tomás Hijo presenta su nuevo proyecto, "Nictonomicon", una nueva exposición de los grabados que son la base de este proyecto.

"ORLA 2.0"

ESPACIO CULTURA CIENTÍFICA DE FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D 10:00-14:00

Alumnos universitarios presentan sus experimentos sobre la identidad visual a través de la fotografía. Hasta el 26 de marzo.

"FOTCIENCIA14"

EDIFICIO I+D+I / L-V 9:00-21:00 H.

Exposición de fotografía científica del certamen que organiza el CSIC y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT). Hasta el 26 de marzo

"ROCK'N ROLL"

HOSPEDERÍA FONSECA / L-V 12:00-14:00 H. Y 18:00-21:00 H. / D 10:00-14:00 H.

El artista francés Jean Claude Cubino evoca una pieza, una canción o un hecho histórico a través del valor metafórico de

los objetos del Rock'n Roll. Quienes aún no han visto sus propuestas pueden hacerlo a lo largo de esta semana porque la muestra llega a su fin. Hasta el 27 de marzo.

"EL BUCAREST SEFARDÍ"

JUAN DEL ENZINA (ANAYITA) / L-V 9:00-21:00 H.

Exposición que recupera la historia del Bucarest olvidado, cuyo patrimonio físico se encuentra en desaparición. Hasta el 30 de marzo.

"REMOLINO DE ARTE; ACONTECIDO"

ESPACIO JOVEN / L-J 09:00-14:00 H. Y 17:00-20 H. / V 9:00-14:00 H.

Los artistas José Antonio Pedraza Rojo y Antonio Pedraza Calderero, padre e hijo, muestran 27 pinturas en las que predominan los colores vivos y llamativos. Hasta el 31 de marzo.

"LO OCULTO Y LO VISIBLE"

SALA DE EXPOSICIONES DE LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. / D-F 11:30-13:30 HORAS

La salmantina Marta Brufau reúne 40 cuadros con naturalezas y paisajes impresionistas. Ha trabajado con carbón, ceniza, barro y óleo. La mayoría de

las obras han seguido un proceso similar de elaboración, pero hay diversidad de recursos y resultados. Hasta el 2 de abril.

PARADA MOROLLÓN

CASINO / L-V 19:30-21:30 H. / D 12:00-14:00 Y 19:30-21:30 H.

La artista afincada en Salamanca rescata esculturas y pinturas de su dilatada trayectoria en esta exposición en el Casino de Salamanca. Hasta el 2 de abril.

"ALEGORÍAS"

IGLESIA VIEJA DE PIZARRALES / L-V 18:00-21:00 H.

El artista Tomas Martín Martín ofrece una muestra de sus creaciones pictóricas. Hasta el 2 de abril.

"ALELUYAS"

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / S 11:00-14:00 HORAS.

La muestra de José Ramón Cid Cebrián exhibe una colección de aquellas hojas impresas, originarias del siglo XVI, en las que se narraba a través de imágenes un acontecimiento social, político, histórico e incluso biográfico. Hasta el 12 de abril.

MARIO SANTAMARÍA

SALA UNAMUNO/ L-J 18:00-21:00 H.

"Eye disorders" revisa la práctica creativa contemporánea desde un enfoque técnico. El artista Mario Santamaría presenta su obra con diversos proyectos realizados entre 2014 y 2016. Hasta el 13 de abril.

"CAMINHOS DO SERTÃO"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / L-V 9:00-14:00 H.

"Caminhos do Sertão", de la antropóloga y fotógrafa Ana Caroline de Lima, muestra personajes sertanejos, que portan grandes historias estampadas en sus ropas, conversaciones y rostros. Hasta el 16 de abril.

"BUNRAKU. LOS MUÑECOS QUE SIENTEN Y VIVEN"

CENTRO CULTURAL HISPANO JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H.

La exposición de Akane Uritani, ilustradora hispano-japonesa que representa en sus dibujos el arte del teatro tradicional japonés. Hasta el 21 de abril.

"GREGUERÍAS"

CASA DE LAS CONCHAS / L-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D 12:00-14:00 H.

Los artistas de coworking "La Caradura" rinden su particular homenaje a Ramón Gómez de la Serna, creador del género de las greguerías con una exposición que evoca su particular mundo onírico en diversas técnicas y estilos. Hasta el 24 de abril.

"ALFONSO EL SABIO Y LA ESTORIA DE ESPAÑA"

CIELO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H.

La Biblioteca Histórica de la Universidad presenta manuscritos de los siglos XV y XVI sobre la obra de Alfonso X el Sabio. Hasta el 30 de abril.

"VENANCIO BLANCO. RETRATOS"

SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. / S-D-F 12:00-14:00 H. Y 17:00-21:00 H.

Dibujos, pinturas y esculturas del artista Venancio Blanco vinculados al retrato, con un homenaje a su esposa, María del Pilar Quintana. Se trata de la cuarta muestra de la colección de la obra de Venancio que la ciudad alberga de forma permanente. Hasta el 7 de mayo.

MIGUEL ÁNGEL TORNERO

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-

15:00 Y 17:00-21:00 H. El artista jienense expresa en sus instalaciones en el DA2 de Salamanca lo que cada imagen fotográfica oculta en su interior. Hasta el 21 de mayo.

"LA VERDAD ESTÁ EN OTRA PARTE"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Reflexión de la peruana Andrea Canepa en el DA2 de Salamanca sobre la imagen como testimonio del presente y pasado. Hasta el 21 de mayo.

"LA PENÍNSULA HUMANA"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La artista salmantina Rosa Hernández Fraile se suma a la oferta expositiva del DA2, con la muestra "La península humana". Hasta el 28 de mayo.

"MITOLOGÍAS COTIDIANAS"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Reúne 25 años de trayectoria de la artista madrileña Chus García-Fraile. Es una reflexión de la sociedad actual a través de objetos cotidianos. Hasta el 27 de agosto.