La Gaceta de Salamanca
Salamanca
29/03/17
Prensa: Diaria
Tirada: 12.496 Ejemplares
Difusión: 10.255 Ejemplares
Cód: 109382192
Página: 22
Sección: AGENDA Valor: 3.945,00 € Área (cm2): 875,9 Ocupación: 95 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 76000

CONFERENCIA
20:30 h. Jorge San Román habla del señor Wences en Manolita Café Bar

Hoy

Miércoles, 29 de marzo de 2017

CONFERENCIAS

"ASISTENCIA PSICOLÓGICA ESPECIALIZADA EN VIOLENCIA DE GÉNERO"
CENTRO EL CHARRO / 19:30 H.
Luisa Velasco Riego y María Ángeles Pérez García tratarán en una conferencia la asistencia psicológica especializada en el ámbito de la violencia de género.

LEO MASLÍAH, A DEBATE
AULA MINOR DE FILOLOGÍA / 19:30 H.
El proyecto de investigación CANTes organiza una conferencia sobre el itinerario del cantautor uruguayo Leo Maslíah.

"ARMAS Y MIGRACIONES. CAUSAS Y EFECTOS"
CASA DE LAS CONCHAS / 20:00 H.
Charla y debate sobre las consecuencias que tienen en las migraciones forzadas la venta y el tráfico de armas con Javier García Orejudo y Josemi Lorenzo, miembros de Amnistía Internacional

ESPECIAL WENCES MORENO
MANOLITA CAFÉ BAR (PALOMINOS, 21) / 20:30 HORAS.
Jorge San Román nos descubre la figura de Wences Moreno, uno de los salmantinos más famosos en EEUU (estrella de la televisión en los años cincuenta), todavía hoy desconocido en su tierra natal. A la charla seguirá la proyección de un documental del propio Jorge San Román (y Tomás Hijo, que acompañará en el acto), sobre la vida del artista, un documental que no se puede encontrar en internet... Entrada libre (aforo limitado).

PARA NO PERDERSE

Charla de Vicente del Bosque

COLEGIO MAYOR FRAY LUIS DE LEÓN/ 19:00 H
El que fuera seleccionador español de fútbol en la etapa más laureada del equipo nacional, el salmantino Vicente del Bosque, pronuncia hoy una conferencia en el colegio mayor Fray Luis de León (plaza Fray Luis de León, 11-17). El título de la charla es "Metodología de trabajo en grupo" y se enmarca dentro del foro cultural que ha organizado este colegio mayor en colaboración con la Universidad de Salamanca. El acto comenzará a partir de las 19:00 horas.

AVISOS

PRESENTACIÓN LIBRO FRANCISCO DELGADO
MANOLITA CAFÉ BAR/ PALOMINOS, 21
Jueves 30, 20:30 horas. Francisco Delgado presenta su nuevo libro que lleva el título de "De la picaresca a la corrupción". Entrada libre (aforo limitado).

Salamanca
Ciudad de Cultura y Saberes
AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

LA CHANA TEATRO
MANOLITA CAFÉ BAR/ PALOMINOS, 21
Viernes 31, 22:30 horas. "Entre Diluvios". Particular visión de la historia desde Caín hasta Noé. Exhibición magistral de monólogo, narración oral y teatro de objetos. Un lujo de la mano de un genio del teatro que vive en Salamanca: Jaime Santos. Entrada libre (aforo limitado).

PRESENTACIÓN LIBRO Y CUENTACUENTOS
MANOLITA CAFÉ BAR/ PALOMINOS, 21
Sábado 1, 12:30 horas. Rebeca Martín, de UnPuntoCurioso, nos presenta, en una sesión familiar, "Fingerplays": su nuevo libro interactivo de canciones, poemas, historias y juegos de dedos en inglés. Acompañará la presentación con cuentos. Entrada libre (aforo limitado).

CUENTACUENTOS
MANOLITA CAFÉ BAR/ PALOMINOS, 21
Domingo 2, 12:30 horas. La habitual sesión de

EXPOSICIONES

TOMÁS HIJO
MANOLITA CAFÉ BAR/ CALLE PALOMINOS, 21
El artista ilustrador Tomás Hijo presenta su nuevo proyecto, **"Nictonomicon"**, una nueva exposición de los grabados que son la base de este proyecto.

"EL BUCAREST SEFARDÍ"
JUAN DEL ENZINA (ANAYITA) / L-V 9:00-21:00 H.
Exposición que recupera la historia del **Bucarest olvidado**, cuyo patrimonio físico se encuentra en desaparición. Se puede visitar hasta el próximo jueves, 30 de marzo.

"REMOLINO DE ARTE; ACONTECIDO"
ESPACIO JOVEN / L-J 09:00-14:00 H. Y 17:00-20 H. / V 9:00-14:00 H.
Los artistas **José Antonio Pedraza Rojo y Antonio Pedraza Calderero**, padre e hijo, muestran 27 pinturas en las que predominan los colores vivos y llamativos. Estará abierta al público hasta el próximo viernes, 31 de marzo.

"LO OCULTO Y LO VISIBLE"
SALA DE EXPOSICIONES DE LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. / D-F 11:30-13:30 HORAS
La salmantina **Marta Brufau** reúne 40 cuadros con naturalezas y paisajes impresionistas. Ha trabajado con carbón, ceniza, barro y óleo. La mayoría de las obras han seguido un proceso similar de elaboración, pero hay diversidad de recursos y resultados. Se puede visitar hasta el día 2 de abril.

PARADA MOROLLÓN
CASINO DE SALAMANCA / L-V 19:30-21:30 H. / D 12:00-14:00 Y 19:30-21:30 H.
La artista afincada en Salamanca rescata **esculturas y pinturas** de su dilatada trayectoria en esta exposición en el Casino de Salamanca. En funcionamiento hasta el 2 de abril.

"ALEGORÍAS"
IGLESIA VIEJA DE PIZARRALES / L-V 18:00-21:00 H.
El artista **Tomas Martín Martín** ofrece una muestra de sus creaciones pictóricas. Abierta al público hasta el 2 de abril.

"ALELUYAS"
BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / S 11:00-14:00 HORAS.
La muestra de **José Ramón Cid Cebrián** exhibe una colección de aquellas hojas impresas, originarias del siglo XVI, en las que se narraba a través de imágenes un acontecimiento social, político, histórico e incluso biográfico. Hasta el 12 de abril.

MARIO SANTAMARÍA
SALA UNAMUNO/ L-J 18:00-21:00 H.
"Eye disorders" revisa la práctica creativa contemporánea desde un enfoque técnico. El artista Mario Santamaría presenta su obra con diversos proyectos realizados entre 2014 y 2016. Hasta el 13 de abril.

"CAMINHOS DO SERTÃO"
CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / L-V 9:00-14:00 H.
"Caminhos do Sertão", de la antropóloga y fotógrafa **Ana Caroline de Lima**, muestra personajes sertanejos, que portan grandes historias estampadas en sus ropas, conversaciones y rostros. Por medio de fotografías documentales, la artista muestra la vida cotidiana del norte minero, a fin de revelar la pluralidad brasileña a sus propios habitantes y darla a conocer a otros países. Hasta el 16 de abril.

'BUNRAKU. LOS MUÑECOS QUE SIENTEN Y VIVEN'
CENTRO CULTURAL HISPANO JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H.
La exposición de **Akane Uritani**, ilustradora de origen hispano-japonés que representa en sus dibujos el arte del teatro tradicional japonés denominado Bunraku. Hasta el 21 de abril.

'GREGUERÍAS'
CASA DE LAS CONCHAS / L-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D 12:00-14:00 H.
Los artistas de coworking **"La Caradura"** rinden su particular homenaje a Ramón Gómez de la Serna, creador del género de las greguerías con una exposición que evoca su particular mundo onírico en diversas técnicas y estilos. Abierta hasta el día 24 de abril.

"ALFONSO EL SABIO Y LA ESTORIA DE ESPAÑA"
CIELO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H.
La Biblioteca Histórica de la Universidad presenta **manuscritos de los siglos XV y XVI** sobre la obra de Alfonso X el Sabio. Se puede visitar hasta el 30 de abril.

"VENANCIO BLANCO. RETRATOS"
SANTO DOMINGO / M-V 17.00-21.00 H / S-D-F 12.00-14.00 H Y 17.00-21.00 H.
Dibujos, pinturas y esculturas del artista **Venancio Blanco** vinculados al retrato, con un homenaje a su esposa, María del Pilar Quintana. Se trata de la cuarta muestra de la colección de la obra de Venancio que la ciudad alberga de forma permanente. Hasta el 7 de mayo.

MIGUEL ÁNGEL TORNERO
DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
El **artista jienense** expresa en sus instalaciones en el DA2 de Salamanca lo que cada imagen fotográfica oculta en su interior. Abierta al público hasta el 21 de mayo.

"LA VERDAD ESTÁ EN OTRA PARTE"
DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Reflexión de la peruana **Andrea Canepa** en el DA2 de Salamanca sobre la imagen como testimonio del presente y pasado. En funcionamiento hasta el 21 de mayo.

"LA PENÍNSULA HUMANA"
DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
La salmantina **Rosa Hernández Fraile** se suma a la oferta expositiva del DA2, con la muestra "La península humana" en la que la artista recrea artefactos que aparentan ser construcciones a escala y que son usados para construir un relato de edificios cuyo nombre existe pero no se desvela. Se puede visitar hasta el 28 de mayo.

"MITOLOGÍAS COTIDIANAS"
DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Reúne 25 años de trayectoria de la artista madrileña **Chus García-Fraile**. Es una reflexión de la sociedad actual a través de objetos cotidianos. Abierta hasta el día 27 de agosto.