



CONFERENCIA

18:00 h.

José Manuel Aguilar presenta el grupo Egíptosa en la Pontificia.

Hoy

Lunes, 3 de abril de 2017

■ CONFERENCIAS

"CUANDO LA VIDA SE TUERCE"

SALA DE LA PALABRA DEL LICEO / 20:00 H.

El Ateneo de Salamanca organiza la mesa redonda "Cuando la vida se tuerce". Experiencia a pie de calle de organizaciones como Proyecto Hombre y Cáritas. Por Cáritas participará Toño Villalón, coordinador del proyecto de Personas Sin Hogar de Cáritas Diocesana de Salamanca y Director del Centro de Acogida "Padre Damián". Por Proyecto Hombre participará Manuel Muiños Amoedo, presidente de Proyecto Hombre Salamanca. Presenta y coordina, Luis Gutiérrez, presidente del Ateneo de Salamanca.

"CREACIÓN DE EGÍPTOSA"

UNIVERSIDAD PONTIFICIA / 18:00 H.

José Manuel Aguilar pronuncia la conferencia "Creación de Egíptosa" en el aula de la Universidad de la Experiencia de la Pontificia. Egíptosa es un grupo que reúne a amantes de la cultura egipcia.

"BIODIVERSIDAD"

INSTITUTO FRAY LUIS DE LEÓN / 12:45 H.

Valentín Arévalo, profesor de la Facultad de Ciencias Ambientales de la Universidad, pronuncia la conferencia "Biodiversidad".

■ MÚSICA

"FADOS Y FLAMENCO"

CASINO DE SALAMANCA / 18:00 H.

Audición musical de "Fados y flamenco" de Carlos Saura.

■ AVISOS

QUINARIO DE CUARESMA

COFRADÍA CRISTO DE LOS MILAGROS

La cofradía del Stmo. Cristo de los Milagros

■ PARA NO PERDERSE



Concierto de Primavera en el Liceo

TEATRO LICEO / 20:30 H.

El Coro Ciudad de Salamanca ofrece hoy su Concierto de Primavera en el Teatro Liceo. Los intérpretes de este concierto son el Precoro y el Coro de Niños. El concierto comenzará con la actuación del coro de los más pequeños, que interpretará canciones infantiles como "El árbol Mago", "El guerrero Zulú", "Castle on a cloud", "Sarasponda" o "I like the flowers". A continuación el Coro de Niños interpretará canciones como "Pie Jesu", "Ave María", "Hijo de la luna", "Dodí Li" o "Bonse Aba", entre otras.

(vulgo de Santa Ana) informa a los cofrades e invita a los fieles devotos al quinario que se celebrará, en la capilla del Santísimo Cristo de los Milagros los martes de cuaresma (28 de marzo, y 4 de abril) con el rezo del santo

vía crucis a las 19:30 horas y posterior celebración de la santa misa a las 20:00 horas. El quinario finalizará el día 4 de abril con un besapiés al Santísimo Cristo durante todo el día.

de Cantalpino de 16:30 a 20:30 horas. Viernes 7. Consultorio médico de Candelario de 16:30 a 20:30 horas.



HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

Lunes 3 de abril. Centro de salud de Alba de Tormes de 16:00 a 21:00 horas. Martes 4. Centro de salud de Peñaranda de Bracamonte de 16:30 a 20:30 horas. Miércoles 5. Hospital Virgen del Castañar de Béjar de 16:30 a 20:30 horas. Jueves 6. Consultorio médico

TELÉFONO DE LA ESPERANZA

CURSO CONOCERSE PARA CRECER

El teléfono de la Esperanza organiza un curso de Conocerse para crecer, durante los días: Jueves 6 y Viernes 7 (por la tarde), sábado 8 (mañana y tarde) y domingo 9 (mañana de abril). Objetivos: Reflexionar sobre nuestro recorrido personal, encontramos a nosotros mismos para vivir con mayor libertad y paz. Información: teléfono 660 22 98 08.

■ EXPOSICIONES

TOMÁS HIJO

MANOLITA CAFÉ BAR/ CALLE PALOMINOS, 21

El artista ilustrador Tomás Hijo presenta su nuevo proyecto, "Nictonomicon", una nueva exposición de los 21 grabados que son la base de este proyecto.

"ALELUYAS"

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / S 11:00-14:00 HORAS.

La muestra de José Ramón Cid Cebrían exhibe una colección de aquellas hojas impresas, originarias del siglo XVI, en las que se narraba a través de imágenes un acontecimiento social, político, histórico e incluso biográfico. Hasta el 12 de abril.

PROYECTOS FINALES. ESCUELA DE ARTES

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS (AVDA. FILIBERTO VILLALOBOS) / L-V 8:00-15:00 H. Y MIÉRCOLES, TARDE

Exposición con los proyectos finales de los alumnos de grado Medio y Superior de la Escuela de Artes y Oficios de Salamanca. Hasta el 12 de abril.

MARIO SANTAMARÍA

SALA UNAMUNO/ L-J 18:00-21:00 H.

"Eye disorders" revisa la práctica creativa contemporánea desde un enfoque técnico. El artista Mario Santamaría presenta su obra con diversos proyectos realizados entre 2014 y 2016. Hasta el 13 de abril.

"CAMINHOS DO SERTÃO"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / L-V 9:00-14:00

"Caminhos do Sertão", de la antropóloga y fotógrafa Ana Caroline de Lima, muestra personajes sertanejos, que portan grandes historias estampadas en sus ropas, conversaciones y rostros. Por medio de fotografías documentales, la artista muestra la vida cotidiana del norte mineiro, a fin de revelar la pluralidad brasileña a sus propios habitantes y darla a conocer a otros países. Hasta el 16 de abril.

"BUNRAKU. LOS MUÑECOS QUE SIENTEN Y VIVEN"

CENTRO CULTURAL HISPANO JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H.

La exposición de Akane Uritani, ilustradora de origen hispano-japonés que representa en sus dibujos el arte del teatro tradicional japonés denominado Bunraku. Hasta el 21 de abril.

"ESTATEKOME: CULTURA DE SABORES"

CENTRO CULTURAL HISPANO JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H.

La muestra, elaborada por estudiantes de los másteres de Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural y de Arquitectura y Diseño de Interiores de la Universidad, se centra en la comparación de la cultura gastronómica tradicional de Japón y la de España como un símbolo de identidad y de cohesión social, a través de un recorrido por las cuatro estaciones. Hasta el 5 de mayo.

"GREGUERÍAS"

CASA DE LAS CONCHAS / L-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D 12:00-14:00 H.

Los artistas de coworking "La Caradura" rinden su particular homenaje a Ramón Gómez de la Serna, creador del género de las greguerías con una

muestra que evoca su particular mundo onírico en diversas técnicas y estilos. Hasta el 24 de abril.

"ALFONSO EL SABIO Y LA ESTORIA DE ESPAÑA"

CIELO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H. La Biblioteca Histórica de la Universidad presenta manuscritos de los siglos XV y XVI sobre la obra de Alfonso X el Sabio. Hasta el 30 de abril.

"VENANCIO BLANCO. RETRATOS"

SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. / S-D-F 12:00-14:00 H. Y 17:00-21:00 H. Dibujos, pinturas y esculturas del artista Venancio Blanco vinculados al retrato, con un homenaje a su esposa, María del Pilar Quintana. Se trata de la cuarta muestra de la colección de la obra de Venancio que la ciudad alberga de forma permanente. Hasta el 7 de mayo.

MIGUEL ÁNGEL TORNERO

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H. El artista jienense expresa en

sus instalaciones en el DA2 de Salamanca lo que cada imagen fotográfica oculta en su interior. Hasta el 21 de mayo.

"LA VERDAD ESTÁ EN OTRA PARTE"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H. Reflexión de la peruana Andrea Canepa en el DA2 de Salamanca sobre la imagen como testimonio del presente y del pasado. Se puede visitar hasta el 21 de mayo.

"LA PENÍNSULA HUMANA"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H. La salmantina Rosa Hernández Fraile se suma a la oferta expositiva del DA2, con la muestra "La península humana" en la que la artista recrea artefactos que aparentan ser construcciones a escala y que son usados para construir un relato de edificios cuyo nombre existe pero no se desvela. Se puede visitar hasta el 28 de mayo.

MÓNICA DE VEGA

COLEGIO FARMACÉUTICOS,

JUAN PICORNELL 7 / L-V 8:30-14:00 Y 17:00-20:00 / S 8:30-14:00

Mónica de Vega expone su obra pictórica "Los límites entre abstracción y figuración se diluyen para dejar paso a las armonías". Hasta el 31 de mayo.

DIEGO DEL POZO BARRIUJO

ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

El artista vallisoletano Diego del Pozo Barriuso presenta la exposición "Tocar, No Dominar (contagio)" que reúne una serie de trabajos y piezas elaboradas en los últimos años, pero fundamentalmente en 2016, aunque también ha incluido su trabajo de 2012 "Aprender física". Hasta el próximo 31 de mayo.

"MITOLOGÍAS COTIDIANAS"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Reúne 25 años de trayectoria de la artista madrileña Chus García-Fraile. Es una reflexión de la sociedad actual a través de objetos cotidianos. Abierta hasta el día 27 de agosto.