



CONCIERTO EN EL CASINO

20:15 h.

Jueves musical con alumnos del Conservatorio Superior

Hoy

Jueves, 20 de abril de 2017

■ CONFERENCIAS Y DEBATES

"LA PARADOJA TRUMP"

CASA DE LAS CONCHAS/ 20:00 H

En los debates de los jueves, hoy se aborda "La paradoja Trump: psicología, emociones y política". Introduce y modera Julián Martín.

"EL MUNDO HOY"

COLEGIO DE MÉDICOS/ 20:00H

La salmantina María Jesús Prieto Laffarge, ex presidenta de la Organización Mundial de la Ingeniería (WFEO), hablará sobre "El mundo hoy: una visión multidisciplinar desde la Ingeniería".

■ LIBROS

"CATÁLOGO DE TERRORES DOMÉSTICOS"

SALA MICENAS ATV/ 20:00 H

Presentación del libro "Catálogo de terrores domésticos", de Pablo Malmierca. Entrada libre.

DANIEL RABAL DAVIDOV

MANOLITA CAFÉ BAR - C/ PALOMINOS, 21 - 20:30 HORAS

Daniel Rabal Davidov, bisnieto de Paco Rabal y de Carmen Laforet, amante de la filosofía y la lingüística, de los versos y de su guitarra, es una de las nuevas voces de las letras de nuestro país, y viene a Salamanca para presentar su libro "Las brillantes luces de la ciudad". Lo entrevistará en esta ocasión la profesora y escritora Charo Alonso; coordina el acto Charo García Diego. Entrada libre (aforo limitado).

■ TEATRO

"HOY, LA GUERRA DE TROYA"

JUAN DEL ENZINA/21:00 H

"Hoy, la Guerra de Troya", con Nico el Cuentamitos, en la Muestra Universitaria de Artes Escénicas.

■ PARA NO PERDERSE



cas. Se trata de un monólogo aderezado con un toque de humor para pasar un rato divertido. Partiendo de textos clásicos, se contará todo lo

ocurrido en la famosa Guerra de Troya.

■ AVISOS

RECITAL RAÚL VACAS

MANOLITA CAFÉ BAR - C/ PALOMINOS, 21 - VIERNES, 21, 19:30 HORAS

El poeta salmantino Raúl Vacas inaugura, con un recital propio, el ciclo "Poesía y sociedad", que traerá a lo largo de las próximas semanas a destacados poetas de todo el país para plantear la necesidad de una poesía social y de una

sociedad con poesía. Entrada libre (aforo limitado).

MAGIA CON JORGE RASTREL

MANOLITA CAFÉ BAR - C/ PALOMINOS, 21 - VIERNES, 21, 22:30 HORAS

Regresa el gran mago Jorge Rastrel, con el estreno de su nuevo espectáculo, "Los 1.001 recuerdos", donde hablará de cómo el cerebro nos engaña, de cómo las emociones y el tiempo modifican nuestros recuerdos... Entrada libre (aforo limitado).



■ EXPOSICIONES

TOMÁS HIJO

MANOLITA CAFÉ BAR/ CALLE PALOMINOS, 21

El artista ilustrador Tomás Hijo presenta su nuevo proyecto, "Nictonomicon", una nueva exposición de los grabados que son la base de este proyecto.

"BUNRAKU. LOS MUÑECOS QUE SIENTEN Y VIVEN"

CENTRO CULTURAL HISPANO JAPONÉS / L-V

10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. La exposición de Akane Urutani, ilustradora de origen hispano-japonés que representa en sus dibujos el arte del teatro tradicional japonés denominado Bunraku. Hasta el 21 de abril.

JUAN ANTONIO ULLÁN

CENTRO DE LA PLAZA DE TRUJILLO/ LABORABLES 18:00 A 20:30 H.

Juan Antonio Ullán de la Fuente muestra en el Centro Sociocultural de la plaza de Trujillo hasta el 21 de abril fotografías bajo el título "Sin palabras". La muestra consta de cerca de 50 fotografías, todas ellas al mismo tamaño, enmarcadas en madera natural (reciclada). Hasta el 21 de abril.

"GREGUERÍAS"

CASA DE LAS CONCHAS / L-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D 12:00-14:00 H.

Los artistas de coworking "La Caradura" rinden su particular homenaje a Ramón Gómez de la Serna, creador del género de las greguerías con una muestra que evoca su particular mundo onírico en diversas técnicas y estilos. Hasta el 24 de abril.

"ALFONSO EL SABIO Y LA ESTORIA DE ESPAÑA"

CIELO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H.

La Biblioteca Histórica de la Universidad presenta manuscritos de los siglos XV y XVI sobre la obra de Alfonso X el Sabio. Hasta el 30 de abril.

"ESTATEKOME: CULTURA DE SABORES"

CENTRO CULTURAL HISPANO JAPONÉS/ L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H.

La muestra, elaborada por estudiantes de los másteres de Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural y de Arquitectura y Diseño de Interiores de la Universidad, se centra en la comparación de

la cultura gastronómica tradicional de Japón y la de España como un símbolo de identidad y de cohesión social, a través de un recorrido por las cuatro estaciones. Hasta el 5 de mayo.

"HIERRO CASTELLANO"

SALA DE EXPOSICIONES DE LA SALINA/ M-D DE 11:30 A 13:30 Y DE 18:00 A 21:00H D-F DE 11:30 A 13.30H

Fernando Ledesma vuelve a exponer en sala de La Salina, tras 20 años más de experiencia, casi 90 obras que evocan la obra lírica de su padre, el poeta José Ledesma Criado. La muestra invita a recorrer su trabajo con la experimentación y los referentes insoslayables de Salamanca y Castilla. El color y la materia vuelven a ser las claves de su obra. Hasta el 7 de mayo.

"VENANCIO BLANCO. RETRATOS"

SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H / S-D-F 12:00-14:00 H Y 17:00-21:00 H.

Dibujos, pinturas y esculturas del artista Venancio Blanco vinculados al retrato, con un homenaje a su esposa, María del Pilar Quintana.

Se trata de la cuarta muestra de la colección de la obra de Venancio que la ciudad alberga de forma permanente. Hasta el próximo 7 de mayo.

ÁNGEL CENTENO

LA SALCHICHERIA/L-D 10:00 A 22:00 H

"Visión personal" es un viaje fotográfico en blanco y negro, a través de detalles y retratos por la vida cotidiana de la Península Ibérica y Portugal, del fotógrafo mirobrigense Ángel Centeno. Hasta el 12 de mayo.

MIGUEL ÁNGEL TORNERO

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El artista jienense expresa en sus instalaciones en el DA2 de Salamanca lo que cada imagen fotográfica oculta en su interior. Hasta el 21 de mayo.

"LA VERDAD ESTÁ EN OTRA PARTE"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Reflexión de la peruana Andrea Canepa en el DA2 de Salamanca sobre la imagen como testimonio del presen-

te y del pasado. Se puede visitar hasta el 21 de mayo.

"LA PENÍNSULA HUMANA"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La salmantina Rosa Hernández Fraile se suma a la oferta expositiva del DA2, con la muestra "La península humana" en la que la artista recrea artefactos que aparentan ser construcciones a escala y que son usados para construir un relato de edificios cuyo nombre existe pero no se desvela. Se puede visitar hasta el 28 de mayo.

MÓNICA DE VEGA

COLEGIO FARMACEUTICOS, JUAN PICORNELL,7 / L-V 8:30-14:00 Y 17:00-20:00/ S 8:30-14:00

Mónica de Vega expone su obra pictórica "Los límites entre abstracción y figuración se diluyen para dar paso a las armonías". Hasta el 31 de mayo.

DIEGO DEL POZO

BARRIUSO ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

El artista vallisoletano Diego del Pozo Barriuso presenta la exposición "Tocar, No Dominar (contagio)" que reúne una serie de trabajos y piezas elaboradas en los últimos años, pero fundamentalmente en 2016, aunque también ha incluido su trabajo de 2012 "Aprender física". Hasta el próximo 31 de mayo.

"MITOLOGÍAS COTIDIANAS"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Reúne 25 años de trayectoria de la artista madrileña Chus García-Fraile. Lo cotidiano se transforma en arte contemporáneo. Contenedores de colores, suelas de zapatillas y tapas de latas en gran formato invaden la sala principal del centro de arte DA2. Objetos que consumimos a diario que adoptan un aire insólito, una vez descontextualizados, en representaciones extraordinarias y perturbadoras. Es una de las tres secciones de "Mitologías cotidianas", la ambiciosa muestra de la artista madrileña Chus García-Fraile en el DA2. Abierta hasta el día 27 de agosto.