



22 AGENDA

TEATRO JUAN DEL ENZINA

21:00 h.

Fox Imagine presenta la obra
"Deambulando en el limbo".

Hoy

Martes, 30 de mayo de 2017

POESÍA

POESÍA: AMALIA IGLESIAS

HOY / MANOLITA CAFÉ BAR (C/ PALOMINOS, 21) / 20:30 HORAS

"Últimos años, últimos libros". Amalia Iglesias, última ganadora del Premio Ciudad de Salamanca de Poesía, charlará con la también poeta María Ángeles Pérez López sobre los últimos años y libros de su obra. Entrada libre hasta completar aforo.

CINE

BOTICELLI: INFERNO

HOY / CINES VAN DYCK / 17:30 HORAS

El realizador alemán Ralph Loop decidió rodar el documental Boticelli Inferno después de ver la exposición monográfica sobre el pintor en Berlín y Londres en 2015, que precisamente coincidieron con el estreno de la película Inferno, secuela del Código Da Vinci.

TERTULIA

20 ANIVERSARIO

TERTULIA RONA DALBA

La tradicional tertulia Rona Dalba, a las 17.00 horas, celebra hoy su 22 aniversario. Veintidós años de tertulias, martes a martes, incluso en pleno verano, es decir 1.100 tertulias en el que han tratado, analizado y debatido miles de temas. En esta ocasión, la tertulia se dedicará al folclore charro. La gaita y el tamboril estarán presentes, y los bailes también.

AVISOS

POESÍA: "CHARLANDO CON ANTONIO COLINAS"

JUEVES 1 / MANOLITA CAFÉ BAR (C/ PALOMINOS, 21) / 20:00 HORAS

PARA NO PERDERSE



El Whitworth Choir, en concierto

CATEDRAL VIEJA/20:30 H

El Whitworth Choir esta considerado entre los mejores coros universitarios de EEUU y continúa creciendo tras 90 años de tradición en el canto coral. Los miembros del coro estudian diversas carreras universitarias, pero ensayan una hora diariamente estudiando e interpretando los mas variados repertorios corales. En sus últimos cinco años han realizado giras por el estado de Washington, Noruega, Colorado, Uruguay, Argentina, California y han sido invitados a diferentes convenciones. La entrada al concierto de hoy es gratuita.

Antonio Colinas (Premio Nacional de Poesía, Premio de la Crítica, Premio Castilla y León de las Letras y Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana en 2016), charlará sobre su obra con Amelia Gamoneda (profesora de Literatura Francesa de la Universidad de Salamanca, ensayista, traductora y crítica literaria). Entrada libre hasta completar aforo.



TEATRO: "CATÁLOGO DE SOLUCIONES PARA LIBRARSE DE HOMBRES INADECUADOS"

VIERNES 2 / MANOLITA CAFÉ BAR (C/ PALOMINOS, 21) / 22:30 HORAS

Héctor Urién es un maestro (literalmente) de la narración oral. Un hombre contra el mundo, sos-

tenido sólo con su voz, su presencia y su discurso. Afincado en Madrid desde hace años, viene a presentarnos este espectáculo irónico y divertido, extraído nada menos que de "Las Mil y Una Noches". Una única actuación en Salamanca. Entrada libre hasta completar aforo.

CUENTACUENTOS INFANTIL: "INSTRUCCIONES PARA VOLAR EN ALFOMBRA MÁGICA"

DOMINGO 4 / MANOLITA CAFÉ BAR (C/ PALOMINOS, 21) / 12:30 HORAS

Los domingos, los cuentacuentos tienen nom-

EXPOSICIONES

DIEGO DEL POZO BARRIUOSO

ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

El artista vallisoletano Diego del Pozo Barriuso presenta la exposición "Tocar, No Dominar (contagio)" que reúne una serie de trabajos y piezas elaboradas en los últimos años, pero fundamentalmente en 2016, aunque también ha incluido su trabajo de 2012 "Aprender física". Hasta el próximo 31 de mayo.

MÓNICA DE VEGA

COLEGIO FARMACÉUTICOS, JUAN PICORNELL 7 / L-V 8:30-14:00 Y 17:00-20:00 / S 8:30-14:00

Mónica de Vega expone su obra pictórica "Los límites entre abstracción y figuración se diluyen para dejar paso a las armonías". Abierta hasta el día 31 de mayo.

DOBLECES

ESPACIO JOVEN L-V DE 9:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. S 11:30-13:30 H.

La muestra de Jorge García Ledesma recoge 13 pinturas en las que predominan los colores verde, azul y naranja, está influenciada por las técnicas usadas en el origami. Se puede

visitar hasta el 31 de mayo.

"MISCELÁNEA"

MANOLITA CAFÉ BAR (CALLE PALOMINOS, 21)

Exposición "Miscelánea", de la fotógrafa Raquel Barbero. Hasta el 4 de junio.

"VISIONES CONTEMPORÁNEAS"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y

17:00-20:00 H. / S-D 12:00-

15:00 Y 17:00-21:00 H.

La obra de Eloy Domínguez Serénse enmarca en el cine de no ficción, en el que a partir de la observación del entorno que le rodea y el encuentro con lo inesperado, reflexiona sobre el yo y su relación con el otro, estableciendo un diálogo entre ambos. Se puede visitar hasta el 4 de junio.

XXI PREMIO SAN MARCOS

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y

17:00-20:00 H. / S-D 12:00-

15:00 Y 17:00-21:00 H. Y SALA

LA SALINA M-S 11:30-13:30 H.

Y 18:00-21:00 H. D 11:30-13:30 H.

La muestra exhibe 74 obras de estudiantes de la facultad de Bellas Artes distinguidas en los XXI Premios San Marcos. Hasta el 12 de junio.

"FETICHE S DE DOS Y CUATRO RUEDAS"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN/ M-D DE 10 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30

El fotógrafo Aitor Cosín Cabero explora el mundo de los vehículos clásicos de dos y cuatro ruedas. Singulares fetiches que han llegado hasta nuestros tiempos y que, a día de hoy, continúan suponiendo un especial atractivo para gran parte de los aficionados al motor y para el resto de ciudadanos. Hasta el 18 de junio.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / L-D 10:00 A 14:00 Y 17:00 A 19:30 HORAS.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas a la aparición del cinematógrafo.

"EL ÚNICO HABITANTE DE MÍ, SOY YO"

LA SALCHICHERIA/L-D/11 A 22:00

Morán Sociedad Artística muestra la exposición de escultura "El único habitante de mí, soy yo". Los espectadores pueden interactuar con ella;

los artistas invitan a los visitantes a construir un relato a partir de la situación generada por los cuatro personajes que están en el centro de la Sala Polícroma. Hasta el 12 de junio.

JERÓNIMO PRIETO

CASINO DE SALAMANCA / L-V 19:30-21:30/D- 12:14 H Y 19:30-21:30

36 obras, mayoritariamente acuarelas de pequeño formato con temas mitológicos, leyendas y maternidades del artista salmantino. Hasta el 18 de junio.

MUÑECAS ARTÍSTICAS DE OHNO HATSUKO

CENTRO HISPANO-JAPONÉS/ L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00

La exposición "Japanese art dolls: muñecas artísticas de Ohno Hatsuko" muestra una treintena de pequeñas muñecas que recorren el mundo para promover el arte y la cultura japonesa. Hasta el 23 de junio.

"MITOLOGÍAS COTIDIANAS"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Reúne 25 años de trayectoria de la artista madrileña Chus García-Fraile. Lo cotidiano se transforma en arte contempo-

ráneo. Contenedores de colores, suelas de zapatillas y tapas de latas en gran formato invaden el DA2. Hasta el 27 de agosto.

"EL ARCA DE NOÉ. MIQUEL BARCELÓ"

COLEGIO FONSECA, SALA EXPOSICIONES DE HOSPEDERÍA FONSECA Y DE PATIO DE ESCUELAS, PALACIO DE ANAYA Y PLAZA MAYOR/ M-S DE 11:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 H / D 10:00 A 14:00 Y 17:30 A 20:30 H.

La Universidad de Salamanca, con motivo de la conmemoración del VIII Centenario de su fundación, organiza la exposición que ofrece un recorrido inédito a través de las obras creadas en los últimos 17 años por el artista mallorquín, diseñador del logotipo de la efeméride del 2018. Son en total ochenta obras del artista mallorquín realizadas en diferentes técnicas: pintura, escultura, cerámica, obra sobre papel y performance, producidas en su mayoría en los últimos seis años. La obra se caracteriza por una sorprendente riqueza formal e iconográfica. La Plaza Mayor de Salamanca es el escenario para

apreciar el Gran Elefantdret (2009), una escultura que muestra a un elefante de bronce de siete metros de altura que parece mantener el equilibrio sobre el suelo solo con su trompa, y que ha sido expuesta en ciudades como Barcelona, Madrid o Nueva York. También en el Patio de Escuelas Menores se ubican 14 Aluemettes (2015), un bosquecillo de cerillas usadas de bronce que superan los tres metros de altura, será la última de las esculturas de Miquel Barceló que se muestran en esta exposición. La pintura que da nombre a la exposición, El Arca de Noé (2014) puede contemplarse en la Capilla del Colegio Arzobispo Fonseca. Abierta hasta el 1 de octubre.

ABSTRACCIONES

SALA SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición con más de 200 piezas entre esculturas, dibujos y óleos para acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Puede visitarse por el público hasta el mes de noviembre.