06/06/17

Prensa: Diaria

Tirada: 1.019 Ejemplares Difusión: 556 Ejemplares



Página: 9

Valor: 508,00 € Área (cm2): 246,6 Ocupación: 25,9 % Documento: 1/1 Autor: :: RICARDO RÁBADE / WORD SALAMANCA. La U Núm. Lectores: 2224

Más de 200 estudiantes de la Usal participaron en Provincia Creativa

La tercera edición triplicó el número de proyectos y duplicó los pueblos donde se desarrollaron los talleres y las actividades culturales

:: RICARDO RÁBADE / WORD

SALAMANCA. La Universidad v la Diputación han dado por concluida la tercera edición del programa de voluntariado Provincia Creativa con «un gran éxito tanto en la convocatoria de proyectos como en el número de participantes». Así lo destacaron ayer la vicerrectora de Atención al Estudiante y Extensión Universitaria, Cristina Pita, y el diputado provincial de Cultura, Julián Barrera, acompañados por el director del Servicio de Asuntos Sociales de la Universidad, Antonio Fuertes, quienes hicieron balance de los resultados de esta iniciativa durante este curso.

El programa Provincia Creativa, promovido por la Diputación y coordinado por el Vicerrectorado de Atención al Estudiante y Extensión Universitaria y los servicios de Asuntos Sociales y Actividades Culturales de la Usal, ha involucrado en esta edición a 14 entidades colaborado-

ras, que han realizado 17 proyectos en 30 pueblos de la provincia. Estas cifras suponen un claro avance respecto a la anterior edición, cuando se contabilizaron 6 proyectos impulsados por 8 instituciones en 15 pueblos, lo que supone casi el triple de proyectos, el doble de pueblos participantes y 6 entidades participantes a mayores. Además, se han implicado cerca de 200 voluntarios.

Entorno rural

Este programa de voluntario y dinamización rural pretende favorecer la participación activa de la comunidad universitaria en la vida cultural de los municipios salmantinos. Así, los alumnos proponen la puesta en marcha de una serie de talleres o actividades culturales en el entorno rural, tales como cursos de fotografía o pintura, charlas, visitas guiadas, cuenta cuentos o microteatro, que luego son desarrollados en dichas localidades. De este modo, los participantes pueden conocer de cerca una zona que les resulte interesante o, incluso, realizar un proyecto en su pueblo del que se podrán beneficiar los vecinos.

La Diputación financió en esta ocasión los gastos derivados de la manutención de los participantes y de la adquisición del material con hasta un total de 20.000 euros, el doble que en el pasado curso.

En la presente edición han colaborado las facultades de Educación, Derecho, Bellas Artes, Geografía e Historia, y Psicología; el Grado en Comunicación Audiovisual; los másteres en Escritura Creativa, y en Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural; el Servicio de Educación Física y Deportes; la Oficina Verde; y de manera externa a la institución académica el Instituto de las Identidades; el grupo de teatro universitario Electa; OSAE (Organización Salmantina de la Aeronáutica y el Espacio) y la sección salmantina de la SEO BirdLife - Sociedad Española de Ornitología.

Los pueblos en los que efectuaron las acciones fueron Alba de Tormes, Aldeatejada, Babilafuente, Cabrerizos, Calvarrasa de Abajo, Cilloruelo, El Maíllo, Escurial de la Sierra, Fuenterroble de Salvatierra, Juzbado, La Encina de San Silvestre, Ledesma, Lumbrales, Miranda de Azán, Monleras, Monterrubio de la Sierra, Morille, Nuevo Amatos, Nuevo Francos, Nuevo Narros, Pereña de la Ribera, Rinconada de la Sierra, Rollán, San Pedro de Rozados, Sancti Spíritus, Sequeros, Torrejón de Alba, Vega de Tirados, Villares de la Reina y Villarino de los Aires.