



“El Arca de Noé” de Miquel Barceló atrae a Salamanca a más de 22.000 personas

L.G.

La exposición ‘El Arca de Noé’ del mallorquín Miquel Barceló se ha convertido desde el pasado 27 de abril en un reclamo turístico más de Salamanca con seis espacios donde disfrutar de la obra de este polifacético artista y por donde han pasado más de 22.000 personas. Según los datos aportados por la Universidad de Salamanca que da a conocer Efe, la primera semana de esta muestra ha sido la más visitada, con 7.525 personas, de las que la mayoría acudieron al Patio de Escuelas.

Para el concejal de Cultura y Turismo en el Ayuntamiento, Julio López Revuelta, esta exposición es muy importante porque se produce una “asociación de un artista universal e internacional como Barceló con el nombre de la capital salmantina. “Desde el principio hemos querido ofrecer nuestra ciudad como un gran espacio para exposiciones y la exposición de Barceló es una gran muestra de ello”, ha añadido a Efe el edil. López Revuelta ha asegurado que hay que seguir trabajando para reforzar la imagen de Salamanca como una gran ciudad de la cultura.