



Pilar del Río, viuda de Saramago, analizará el cine español y portugués en Salamanca

El director de la RAE también participará en el congreso

A.B. | SALAMANCA

La escritora y viuda de José Saramago, Pilar del Río, participará en el IV Congreso de Historia, Literatura y Arte en el Cine Español y Portugués que se celebrará del 28 al 30 de junio en Salamanca con presencia de expertos de España, Portugal, Brasil, Estados Unidos y China. Será una de las conferencias magistrales que se celebrará en el Paraninfo de la Universidad de Salamanca para cerrar el encuen-

tro el viernes.

El director de la Real Academia de la Lengua, Darío Villanueva, será el encargado de abrir el congreso con una conferencia. El director del Centro de Estudios Brasileños, Ignacio Berdugo, justificó su presencia por la fusión entre cine y literatura que utilizó en su discurso de entrada en la Real Academia.

Berdugo destacó la consolidación del congreso que contará este año con 130 asistentes enfoca-

do en la obra del escritor José Saramago y su adaptación al cine con la proyección y el análisis de las películas "Ensayo sobre la ceguera" y una obra sobre su vida.

Como novedad este año se incorporará un taller de guión en colaboración con la Universidad Pontificia de Salamanca que será impartido por el guionista profesional y profesor Nacho López con experiencia en series como "Allí abajo" o su última obra "Acantilado".



Juan Medina, María Marcos e Ignacio Berdugo. | ALMEIDA