Tirada: 12.496 Ejemplares Cód 1820131



223

Prensa: Diaria

Difusión: 10.255 Ejemplares

Sección: AGENDA Valor: 3.952,00 € Área (cm2): 885,7 Ocupación: 95,16 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 63000



"Nunca leo el horóscopo" en La Malhablada

Hoy Miércoles, 19 de julio de 2017

■ TEATRO

MICROTEATRO

LA MALHABLADA/ 20:00 H

"Nunca leo el horóscopo", una comedia de Roberto García Encinas. Sólo los miércoles de 20:00 a 21:45 horas.

AVISOS

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

AZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

19 de julio. Hospital Virgen del Castañar de Béjar, de 16:30 a 20:30 horas. 20 de julio. Centro de salud de Garrido Sur-Alamedilla, de 16:00 a 20:30 horas. 21 de julio. Centro de salud de Santa Marta de Tormes, de 16:00 a 21:00 horas.

BIBLIOTECA AL AIRE LIBRE CAMPO DE SAN FRANCISCO L-V / 11:00 A 14:00 H. La Fundación Ciudad de Cultura y Saberes abre de nuevo la Biblioteca de Campo de San Fran-cisco y desde Unpuntocurioso realizan actividades de lectura todos los días. Para leer de lunes a viernes; los martes y jueves con cuenta-cuentos a las 12:30h y los lunes y miércoles talleres de creatividad con inscripción previa. Hasta el 31 de julio.

ESCUELA DE SAN ELOY

SCRIPCIÓN EN JULIC

La Escuela de Arte de la Fundación Caja Duero, Escuela de San Eloy, ya tiene organizado el próximo curso 2017-2018. Los alumnos se dividen en tres grandes grupos dependiendo de su edad y nivel: Experiencias Plásticas, Expresión Gráfica y Expresión Pictórica. Las clases están dirigidas a niños a partir de nueve años, jóve nes y adultos y se imparten por periodos de hora y media, dos días a la semana. Toda la in-

■ PARA NO PERDERSE



Homenaje a Núñez Larraz

DA2/ M-V 12:00-14:00 H, Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El DA2 acoge una exposición ho-menaje al fotógrafo salmantino José Núñez Larraz en la que se puede percibir la influencia de este artista en 19 fotógrafos: Andrés Arroyo, José Mª Benéitez, Leonor Benito de la Lastra, Emilio Clavijo, Ana Castro, Jesús Formigo, Anto-nio Fuentes, Carlos García Andrés, Victorino García, John Hyde, Luis J. Ridruejo, Álvaro Núñez, Eduardo Núñez, Paul Gutiérrez Duncanson, Jaime Peña, Manuel Rodríguez, Héctor Rodríguez Núñez, Armando Sánchez y H.S. Tomé.

formación sobre el proceso de inscripción puede consultarse en la web de la Fundación www.fundacioncajaduero.es o en el teléfono



923 273 100.

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS

MATRICULACIÓN HASTA EL 30 DE JULIO

A lo largo de este mes de julio, todos aquellos interesados podrán matricularse para el próxi mo curso 2017-2018 en cualquiera de las Escue-las Oficiales de Idiomas de la Comunidad. En septiembre, la Consejería de Educación abrirá un segundo plazo de matriculación. Para recibir información más específica sobre la oferta de idiomas, el proceso y las fechas concretas de cada Escuela, es recomendable consultar la página web de la EEOOII en la que se desee presentar la matrícula. Los precios públicos por estas enseñanzas no han sufrido variaciones en los últimos cinco cursos académicos.

PREMIO NACIONAL "SALAMANCA" DE FOTOGRAFÍA AGRÍCOLA Y GANADERA

IPUTACIÓN DE SALAMANCA

Dentro de las actividades que se llevan a cabo en el marco de la celebración de la Exposición Internacional de Ganado Puro el próxi-

■ EXPOSICIONES

ANTOLOGÍA DE JOSÉ

ALMEIDA CASINO DE SALAMANCA / L-V 19:30-21:30 H,/ D 12:00-14:00 Y 19:30-21:30 H.

Muestra antológica del artista y médico salmantino ya jubilado José Almeida. La muestra reúne **86 de obras** más los libros publicados por el artista. La temática que podrá encontrar el espectador en sus obras son el paisaie campestre, la ciudad de Salamanca y la figura humana. Hasta el 30 de julio.

"IDENTIDAD/=DADICIINTE" LA SALCHICHERÍA / L-D 11:00

A 22:00 H.

El fotógrafo salmantino afincado en Noruega Eduardo Valle de Antón hace una reflexión general sobre la diversidad del individuo y se centra especialmente en el esfuerzo de los jóvenes por definir su identidad v ser reconocidos como individuos únicos e irrepetibles. Hasta el 30 de julio

TERESA URIBE MALMIECA LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y

18:00-21:00 H

La pintora de Ciudad Rodrigo reúne su trabajo artístico en "Natural-mente" con 35 paisajes y figuras humanas al óleo. Hasta el 30 de julio.

"TRANSICIONES"

ESPACIO JOVEN/L-V/ 9:00 A 14:00 HORAS

En el Espacio Joven de la calle José Jaúregui exponen tres alumnos de la Facultad de Bellas Artes. Víctor Echevarría se centra en los paisajes. Ruth Álvarez se sitúa en un estilo cercano al neopop. Y Carla Abejón parte de la moda como elemento iconográfico. Hasta el 31 de julio.

ESTATUA-MENHIR DE

VALDEFUENTES DE SANGUSÍN (SALAMANCA) MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H. / DYF10:00-14:00 H.

Dentro de la "Pieza del mes" se expone en el Museo de Salamanca la Escultura del Bronce Medio (hacia 1.500 a. C.) que representa una figura humana con casco (o tocado), coraza y armas (una alabarda y una espada). Forma parte de un tipo de representación muy antigua que permite reflexionar sobre el progresivo establecimiento de las jerarquías en la Prehistoria. Hasta el 6 de agosto.

"MITOLOGÍAS COTIDIANAS"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Reúne 25 años de trayectoria de la artista madrileña Chus Garcfa-Fraile. Lo cotidiano se transforma en arte contemporáneo. Contenedores de colores, sue las de zapatillas y tapas de latas en gran formato invaden el DA2. Hasta el 27 de agosto.

"HLMANIDADES"FILMOTECA DE CYL / M-V
10:00-14:00 Y 17:00-19.30 H. / S Y F 10:00-14:00 H.

La Filmoteca de Castilla y León acoge la última exposición del autor zamorano Pedro Ladoire, "Humanidades". Son 30 retratos fotográficos en blanco y negro a diferentes personajes del mundo de la cultura y la crea-ción fundamentalmente de Castilla y León. Con esta colección de fotografías que deja patente el trabajo de Ladoire de los años 80 y 90, la Filmoteca propone una línea más reciente v fresca con una temática que destaca la trayectoria cultural de la Comunidad. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo día 19 de septiembre.

HOMENAJE A JOSÉ NÚÑEZ LARRAZ

DA2/ M-V 12:00-14:00 H. 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H Una muestra en la que se puede percibir la influencia de José Núñez Larraz en 19 fotógrafos que convivieron con él. Todos ellos han reunido 65 fotografías que se muestran en la Sala 8 del centro de arte. La exposición se homenaje al fotógrafo salmanti-no se puede visitar hasta el 24 de septiembre.

"60 AÑOS DEL SEAT 600" MUSEO DE AUTOMOCIÓN/ M-

D/10:00-14:00 Y 17:30-20:30 H, Original exposición dedicada a mostrar la evolución de toda una época de la historia española, y a entender como un vehículo consiguió romper con la España más pobre, para dar paso a la sociedad próspera, di-námica, que desembocó en el desarrollismo español de los años 60 y 70. Hasta el 30 de septiembre.

"DAMAS DEL BLUES" TORRENTE BALLESTER/ L-S

/10:00-14:00 H.

Bajo el título "Damas del Blues" se presenta esta exposición que incluye una colección de discos, fotografías, noticias, textos y curiosidades. Hasta el 30 de septiembre.

"LAS CHICAS DE PASAIK"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. 17:00-20:00 H. / S-D 12:0015:00 Y 17:00-21:00 H.

Marfa Elorza y Maider Fernán-dez son dos jóvenes artistas visuales vascas. Comenzaron a trabajar juntas en el año 2011. Visiones Contemporáneas del DA2 reúne por primera vez to-das sus obras: Agosto sin ti (2015), Gure Hormek (2016) y La Chica de la luz (2016), esta última, incluida en el largometraje Kalebegiak, proyecto impulsado por la Capitalidad Cultural Europea San Sebastián 2016. Hasta el 1 de octubre.

EL ARCA DE NOÉ. MIQUEL

BARCELÓ COLEGIO FONSECA, SALA EXPOSICIONES DE HOSPEDERÍA FONSECA Y DE PATIO DE ESCUELAS, PALACIO DE ANAYA Y PLAZA MAYOR/ M-S 11:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D 10:00-14:00 Y 17:30-20:30 H.

La Universidad de Salamanca, con motivo de la conmemora-ción del VIII Centenario de su fundación, organiza esta exposición que ofrece un recorrido inédito a través de las obras creadas en los últimos 17 años por el artista mallorquín, diseñador, además, del logotipo de la efeméride del 2018. Son en total ochenta obras del artista rouin realizadas en dife-

rentes técnicas: pintura, escultura, cerámica, obra sobre papel y performance, producidas en su mayoría en los últimos seis años. Hasta el 1 de

ABSTRACCIONES SALA SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición formada por más de **200 piezas**, entre esculturas, dibujos y óleos, con las que se pretende acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Puede visitarse en la céntrica sala de exposiciones hasta noviembre.

ARTILUGIOS PARA

FASCINAR FIILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por diversos apa-ratos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinema-tógrafo. Se pueden concertar visitas guiadas (máximo de 20 personas) en el teléfo-no 923 212 516. Los lunes permanece cerrada al público.