



# Enusa se suma al 2018 con una ópera y la restauración de manuscritos

Patrocinará la representación de "Radamisto", organizada por el Centro Nacional de Difusión Musical. También contribuirá a mejorar el patrimonio de la Biblioteca Histórica

R.D.L. | SALAMANCA

"Enusa no puede mantenerse ajena al VIII Centenario de la Universidad de Salamanca", así lo reconoció ayer el presidente de la compañía, José Luis González Martínez, y manifestó su "honor y privilegio" tras suscribir el convenio de colaboración con el rector Daniel Hernández Ruipérez por el que se formaliza la participación de Enusa Industrias Avanzadas en la conmemoración del nacimiento del Estudio salmantino.

La compañía asentada en Salamanca participará en el 2018 con actuaciones en el ámbito del patrimonio. Por un lado, patrocinará la representación de la ópera "Radamisto", de Händel, organizada por el Centro Nacional de Difusión Musical dentro del programa musical "Salamanca 800".

Asimismo, Enusa costeará la restauración de once manuscritos de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca pertenecientes a la colección donada por Juan de Segovia, impulsor de la primera biblioteca de la institución académica.

"La Biblioteca tiene un significado muy especial para Enusa", reconoció José Luis González y aseguró que es uno de los "rincones mágicos" de Salamanca.

En cuanto a la actividad de Enusa Industrias Avanzadas, su presidente destacó la capacidad de la empresa pública para adaptarse a los cambios con el mayor respeto posible al medio ambiente. Al ser preguntado por la mina de Retortillo, González comentó que no conocía el proyecto en profundidad y sobre si era conveniente una mina a cielo abierto, recordó que Enusa ha trabajado así en Ciudad Rodrigo sin ocasionar daños.

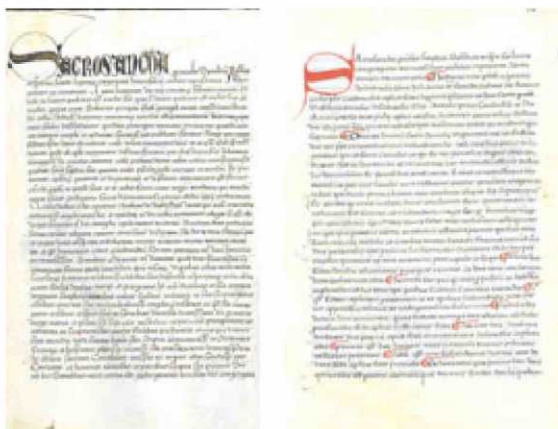


Ruipérez y González en un momento de la firma del convenio de colaboración en la Sala de Retratos. | GUZÓN

## LOS MANUSCRITOS

### Obras de la primera donación a la Universidad

Los manuscritos de los siglos XIII al XV que va a restaurar Enusa forman parte de la primera donación bibliográfica que recibió la Universidad. El mecenas fue Juan de Segovia, humanista del siglo XV, y puso como condición la creación de un local exclusivo para guardar los libros, impulsando así la creación de la primera biblioteca del Estudio salmantino.



## REACCIONES

José Luis González

PRESIDENTE DE ENUSA

"Es un privilegio ser un pedazo de la historia de la Universidad y del VIII Centenario"

José Luis González hizo ayer hincapié en la vocación de mecenazgo de Enusa que permite tener la "oportunidad" de colaborar con la Universidad de Salamanca con la que, recordó, mantienen una estrecha relación desde hace muchos años. Además, el presidente de Enusa aseguró que es "un privilegio y un honor ser un pedazo de la historia de la Universidad y del VIII Centenario", e instó a todas las instituciones y empresas a ir al "unísono" para conseguir que el 2018 sea el impulso que necesita la Universidad para ser cada vez más reconocida en el mundo.

Daniel Hernández Ruipérez

RECTOR

"Este acuerdo se suma a la relación estable que mantenemos con Enusa"

Daniel Hernández Ruipérez aprovechó la firma del convenio con Enusa para recordar la estrecha colaboración existente entre las dos instituciones que llevó hace unos años a Enusa a participar en la restauración de la fachada de la Universidad. "Este acuerdo se suma a la relación magnífica y estable que mantenemos con Enusa", aseguró el rector y agradeció que la compañía se vaya a implicar en la restauración de parte de las obras de la Biblioteca, ayudando a mantener "el rico patrimonio bibliográfico".