



ESCENA
20:10 h.

Sesiones de microteatro en La Malhablada

Hoy

Jueves, 20 de julio de 2017

■ TEATRO

MICROTEATRO

LA MALHABLADA/ MELÉNDEZ, 27/ DE 20:10 A 23:05 HORAS

"La mujer sola", es una historia que combina con gracia y humor situaciones dramáticas. "Miss Banania", escrita e interpretada por Leire Araujo y dirigida por Paco Barcia. "Cuenta conmigo" es un espectáculo improvisado de Paco Barcia.

■ AVISOS

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

20 de julio. Centro de salud de Garrido Sur-Alamedilla, de 16:00 a 20:30 horas. **21 de julio.** Centro de salud de Santa Marta de Tormes, de 16:00 a 21:00 horas.

BIBLIOTECA AL AIRE LIBRE

CAMPO DE SAN FRANCISCO L-V / 11:00 A 14:00 H.

La Fundación Ciudad de Cultura y Saberes abre de nuevo la Biblioteca de Campo de San Francisco y desde Unpunto curioso realizan actividades de lectura todos los días. Para leer de lunes a viernes; los martes y jueves con cuentacuentos a las 12:30h y los lunes y miércoles talleres de creatividad con inscripción previa. **Hasta el 31 de julio.**

ESCUELA DE SAN ELOY

INSCRIPCIÓN EN JULIO

La Escuela de Arte de la Fundación Caja Duero, Escuela de San Eloy, ya tiene organizado el próximo curso 2017-2018. Los alumnos se dividen en tres grandes grupos dependiendo de su edad y nivel: Experiencias Plásticas, Expresión Gráfica y Expresión Pictórica. Las clases están dirigidas

■ PARA NO PERDERSE



a niños a partir de nueve años, jóvenes y adultos y se imparten por periodos de hora y media, dos días a la semana. Toda la información

sobre el proceso de inscripción puede consultarse en la web de la Fundación www.fundacioncajaduero.es o en el teléfono 923 273 100.



Mitologías cotidianas, en el DA2

DA2/MV 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La muestra reúne 25 años de trayectoria de la artista madrileña **Chus García-Fraile**. Lo cotidiano se transforma en arte contemporáneo. Contenedores de colores, suelas de zapatillas y tapas de latas en gran formato invaden el DA2. Uno de los aspectos que llaman la atención de la artista es esa inagotable capacidad de innovación que le lleva a una incansable búsqueda del material, medio y resolución más apropiados para aquello que desea transmitir. Hasta el 27 de agosto.

información más específica sobre la oferta de idiomas, el proceso y las fechas concretas de cada Escuela, es recomendable consultar la página web de la EEOOI en la que se desee presentar la matrícula. Los precios públicos por estas enseñanzas no han sufrido variaciones en los últimos cinco cursos académicos.

PREMIO NACIONAL "SALAMANCA" DE FOTOGRAFÍA AGRÍCOLA Y GANADERA

DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

Dentro de las actividades que se llevan a cabo

■ EXPOSICIONES

ANTOLOGÍA DE JOSÉ ALMEIDA

CASINO DE SALAMANCA / L-V 19:30-21:30 H. / D 12:00-14:00 Y 19:30-21:30 H.

Muestra antológica del artista y médico salmantino ya jubilado José Almeida. La muestra reúne **86 de obras** más los libros publicados por el artista. La temática que podrá encontrar el espectador en sus obras son el paisaje campestre, la ciudad de Salamanca y la figura humana. Hasta el 30 de julio.

"IDENTIDAD"/DADICINTE"

LA SALCHICHERIA / L-D 11:00 A 22:00 H.

El fotógrafo salmantino afincado en Noruega **Eduardo Valle de Antón** hace una reflexión general sobre la diversidad del individuo y se centra especialmente en el esfuerzo de los jóvenes por definir su identidad y ser reconocidos como individuos únicos e irrepetibles. Hasta el 30 de julio

TERESA URIBE MALMECA

LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H

La pintora de Ciudad Rodrigo reúne su trabajo artístico con "Natural-mente" con 35 paisajes y figuras humanas al óleo. Hasta el 30 de julio.

"TRANSICIONES"

ESPACIO JOVEN/L-V 9:00 A 14:00 HORAS

En el Espacio Joven de la calle José Jauregui exponen tres alumnos de la Facultad de Bellas Artes. Víctor Echevarría se centra en los paisajes. Ruth Álvarez se sitúa en un estilo cercano al neopop. Y Carla Abajo parte de la moda como elemento iconográfico. Hasta el 31 de julio.

ESTATUA-MENHIR DE VALDEFUENTES DE SANGÜIN (SALAMANCA)

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H.

Dentro de la "Pieza del mes" se expone en el Museo de Salamanca la Escultura del Bronce Medio (hacia 1500 a. C.) que representa una figura humana con casco (o tocado), coraza y armas (una alabarda y una espada). Forma parte de un tipo de representación muy antigua que permite reflexionar sobre el progresivo establecimiento de las jerarquías en la Prehistoria. Hasta el 6 de agosto.

"MITOLOGÍAS COTIDIANAS"

DA2/MV 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Reúne 25 años de trayectoria de la artista madrileña **Chus García-Fraile**. Lo cotidiano se transforma en arte contemporáneo. Contenedores de colores, suelas de zapatillas y tapas de latas en gran formato invaden el DA2. Hasta el 27 de agosto.

"HUMANIDADES"

FILMOTECA DE CYL / M-V 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H. / S Y F 10:00-14:00 H.

La FilMOTECA de Castilla y León acoge la última exposición del autor zamorano **Pedro Ladoire**, "Humanidades". Son 30 retratos fotográficos en blanco y negro a diferentes personajes del mundo de la cultura y la creación fundamentalmente de Castilla y León. Con esta colección de fotografías que deja patente el trabajo de Ladoire de los años 80 y 90, la FilMOTECA propone una línea más reciente y fresca con una temática que destaca la trayectoria cultural de la Comunidad. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo día 19 de septiembre.

HOMENAJE A JOSÉ NÚÑEZ LARRAZ

DA2/ MV 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Una muestra en la que se pue-

de percibir la influencia de José Núñez Larraz en 19 fotógrafos que convivieron con él. Todos ellos han reunido **66 fotografías** que se muestran en la Sala 8 del centro de arte. La exposición es homenaje al fotógrafo salmantino se puede visitar hasta el 24 de septiembre.

"60 AÑOS DEL SEAT 600"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN/ M-D/ 10:00-14:00 Y 17:30-20:30 H.

Original exposición dedicada a mostrar la evolución de toda una época de la historia española, y a entender como un vehículo consiguió romper con la España más pobre, para dar paso a la sociedad próspera, dinámica, que desembocó en el desarrollismo español de los años 60 y 70. Hasta el 30 de septiembre.

"DAMAS DEL BLUES"

TOPRENTE BALLESTER/ L-S /10:00-14:00 H.

Bajo el título "Damas del Blues" se presenta esta exposición que incluye una colección de **discos, fotografías, noticias, textos y curiosidades**. Hasta el 30 de septiembre.

"LAS CHICAS DE PASAJE"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-

15:00 Y 17:00-21:00 H.

María Eorza y Maider Fernández son dos jóvenes artistas visuales vascas. Comenzaron a trabajar juntas en el año 2011. Visiones Contemporáneas del DA2 reúne por primera vez todas sus obras: Agosto sin ti (2015), Gure Hormek (2016) y La Chica de la luz (2016), esta última, incluida en el largometraje Kalebegiak, proyecto impulsado por la Capitalidad Cultural Europea San Sebastián 2016. Hasta el 1 de octubre.

"EL ARCA DE NOÉ. MIQUEL BARCELÓ

COLEGIO FONSECA, SALA EXPOSICIONES DE HOSPEDERÍA FONSECA Y DE PATIO DE ESCUELAS, PALACIO DE ANAYA Y PLAZA MAYOR/ M-S 11:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D 10:00-14:00 Y 17:30-20:30 H.

La Universidad de Salamanca, con motivo de la conmemoración del VIII Centenario de su fundación, organiza esta exposición que ofrece un recorrido inédito a través de las obras creadas en los últimos 17 años por el artista mallorquín, diseñador, además, del logotipo de la efeméride del 2018. **Son en total ochenta obras del artista mallorquín** realizadas en dife-

rentes técnicas: pintura, escultura, cerámica, obra sobre papel y performance, producidas en su mayoría en los últimos seis años. Hasta el 1 de octubre.

ABSTRACCIONES

SALA SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición formada por más de **200 piezas**, entre esculturas, dibujos y óleos, con las que se pretende acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Puede visitarse en la céntrica sala de exposiciones hasta noviembre.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Se pueden concertar visitas guiadas (máximo de 20 personas) en el teléfono 923 212 516. Los lunes permanece cerrada al público.