



► CULTURA

1.500 personas han disfrutado de la música y el patrimonio con 'Las piedras Cantan 2017'

El ciclo de la Fundación Santa María la Real ha llevado el programa a las tres ciudades Patrimonio de la Humanidad de Castilla y León

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La jornada del ciclo de la Fundación Santa María del Real, se cerró el viernes en el Patio de Escuelas de la Universidad de Salamanca con un recital a cargo de 'Duette', el dúo compuesto por Sheila Blanco y Pablo Ruíz, que atraparón con su música a más de 750 personas. "Fue un momento verdaderamente mágico", recordó Lucía Garrote, coordinadora del ciclo. "La Fachada Rica, recién restaurada, se convirtió en un fondo de escenario ideal, para la cálida voz de Sheila que interpretó temas como 'Casablanca', 'Ne me quittes pas', 'When I'm sixty four' o 'What a wonderful world', acompañada por la destreza del pianista Pablo Ruiz, que la siguió cual perfecta

sombra". La fuerza vocal de la cantante, "el alma" que imprimió a los temas hizo que fuese interrumpida por los aplausos en varias ocasiones.

Destacaba también Lucía Garrote la "gran calidad" del resto de artistas seleccionados para esta edición del ciclo. Del organista Jesús Gonzalo, comentaba que es "un verdadero sabio que hizo sonar el órgano de Garcimartín en la catedral de Ávila ante más de 300 personas, con un repertorio español muy infrecuente y de una gran belleza". En cuanto a la actuación del guitarrista Raúl Olivar y su quinteto, ante 450 personas, en la Casa de la Moneda de Segovia apuntaba que "la riqueza armónica, el color de cada instrumento, la profesionalidad

de los artistas nos brindaron una actuación inolvidable, viva, cálida y nutrida de magníficas improvisaciones".

Lo principal, según los organizadores del ciclo, es que el objetivo de acercar la música y el patrimonio al público se "ha cumplido con creces". Todos los recitales han sido de acceso libre y gratuito. Además, de forma previa, los titulares de la tarjeta de Amigos del Patrimonio han podido disfrutar de un recorrido guiado por los espacios que han albergado los conciertos: la catedral de Ávila, la Casa de la Moneda y la Universidad de Salamanca.

"Casi 250 amigos han podido disfrutar de las visitas guiadas por especialistas", afirma la coordinadora de la actividad.