



LECTURA AL AIRE LIBRE

11:00 h.

Abre por la mañana la Biblioteca del Campo de San Francisco

Hoy

Miércoles, 26 de julio de 2017

■ AVISOS

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE
DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

26 de julio. Centro de salud de Guijuelo, de 16:30 a 20:30 horas. **27 de julio.** Centro de salud de Ciudad Rodrigo, de 16:30 a 20:30 horas. **28 de julio.** Centro de salud de Lumbrales, de 17:00 a 20:00 horas.

BIBLIOTECA AL AIRE LIBRE

CAMPO DE SAN FRANCISCO L-V / 11:00 A 14:00 HORAS

La Fundación Ciudad de Cultura y Saberes abre de nuevo la Biblioteca de Campo de San Francisco y desde UnpuntoCurioso realizan actividades de lectura todos los días. Para leer de lunes a viernes; los martes y jueves con cuentacuentos a las 12:30h y los lunes y miércoles talleres de creatividad con inscripción previa. **Hasta el 31 de julio.**

PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES PARA EMPLEADAS DE HOGAR

CURSO GRATUITO DEL 8 AL 10 DE AGOSTO

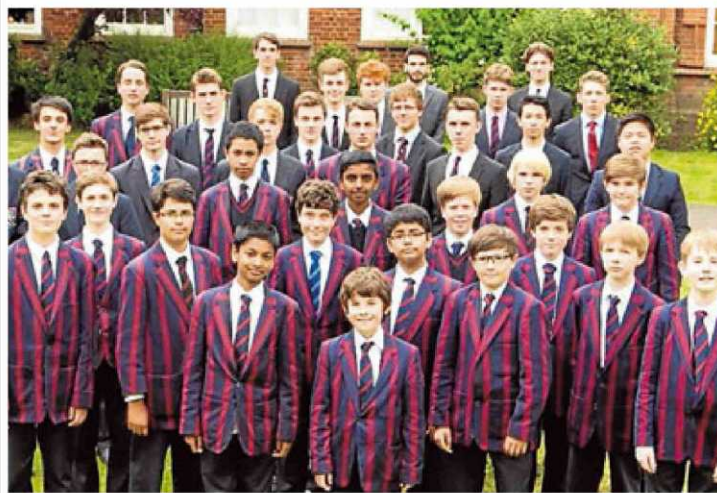
Curso gratuito de Prevención de Riesgos Laborales para Empleadas de Hogar, de 12 horas, del 8 al 10 de agosto de 17 a 21 horas. Información en YMCA, C/ Bolívar 33 bajo o C/ Brocheros 15 bajo, o en el teléfono: 923 244262, salamanca@ymca.es

PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES PARA TRABAJADORES DE HOSTELERÍA

CURSO GRATUITO DEL 8 AL 10 DE AGOSTO

Curso Prevención Riesgos Laborales para Hostelería. 12 horas, del 8 al 10 de agosto de 9 a 13 horas. Para más información en YMCA, C/ Bolívar 33 bajo o C/ Brocheros 15 bajo, o en el teléfono: 923 244262, salamanca@ymca.es

■ PARA NO PERDERSE



Concierto de Tiffin Boy's Choir

CATEDRAL VIEJA/20:30 HORAS

La Catedral Vieja acogerá hoy, a las 20.30 horas, un concierto a cargo del Coro inglés Tiffin Boys, dirigido por James Day. La entrada es libre hasta completar aforo. Desde su fundación en 1957, Tiffin Boys' Choir ha sido uno de los pocos coros de colegios públicos que han continuado a la cabecera de las representaciones de la música coral en Gran Bretaña. Al mismo tiempo que dirige Tiffin Boys' Choir, James Day es director de música coral en Foundling Museum y director musical de Fulham Camerata y Bowes Park Community Choir.

BECAS DE INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA "ÁNGEL CARRIL"

DIPUTACIÓN DE SALAMANCA



La Diputación, a través de su Instituto de las Identidades, convoca las dos becas de investigación etnográfica Ángel Carril, alcanzado cada una de ellas una dotación total de 4.250 euros. Su fin es atender al patrimonio inmaterial y etnográfico como fuente de conocimiento de las identidades salmantinas y van dirigidas a titulados superiores, con el objetivo de "fomentar la investigación de las identidades de la provincia de Salamanca, desde el perfil etnográfico (música y danza, literatura oral, hablas, indumentaria, espiritualidad y creencias, ritos y fiestas, arte popular y arte-

sania, indumentaria, conocimientos prácticos, usos y costumbres, arquitectura, oficios y técnicas, archivos gráficos...)". Las bases de convocatoria han sido publicadas en el BOP nº 124 del 30 de junio de 2017. Se pueden solicitar hasta el **20 de septiembre.**

ESCUELA DE SAN ELOY
INSCRIPCIÓN EN JULIO

La Escuela de Arte de la Fundación Caja Duero, Escuela de San Eloy, ya tiene organizado el próximo curso 2017-2018. Los alumnos se dividen en

■ EXPOSICIONES

ANTOLOGÍA DE JOSÉ ALMEIDA

CASINO DE SALAMANCA / L-V 19:30-21:30 H. / D 12:00-14:00 Y 19:30-21:30 H.

Muestra antológica del artista y médico salmantino ya jubilado José Almeida. La muestra reúne **86 de obras** más los libros publicados por el artista. La temática que podrá encontrar el espectador en sus obras son el paisaje campestre, la ciudad de Salamanca y la figura humana. Hasta el 30 de julio.

"IDENTIDAD=DADICINTE"

LA SALCHICHERÍA / L-D 11:00 A 22:00 H.

El fotógrafo salmantino afinado en Noruega **Eduardo Valle de Antón** hace una reflexión general sobre la diversidad del individuo y se centra especialmente en el esfuerzo de los jóvenes por definir su identidad y ser reconocidos como individuos únicos e irrepetibles. Hasta el 30 de julio

TERESA URIBE MALMEICA

LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H

La pintora de Ciudad Rodrigo reúne su trabajo artístico en "Natural-mente" con 35 paisajes y figuras humanas al óleo. Hasta el 30 de julio.

"TRANSICIONES"

ESPACIO JOVEN/L-V/ 9:00 A 14:00 HORAS

En el Espacio Joven de la calle José Jauregui exponen tres alumnos de la Facultad de Bellas Artes. Víctor Echevarría se centra en los paisajes. Ruth Álvarez se sitúa en un estilo cercano al neopop. Y Carla Abejón parte de la moda como elemento iconográfico. Hasta el 31 de julio.

ESTATUA-MENHIR DE VALDEFUENTES DE SANGUSÍN (SALAMANCA)

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H.

Dentro de la "Pieza del mes" se expone en el Museo de Salamanca la Escultura del Bronce Medio (hacia 1500 a. C.) que representa una figura humana con casco (o tocado), coraza y armas (una alabarda y una espada). Forma parte de un tipo de representación muy antigua que permite reflexionar sobre el progresivo establecimiento de las jerarquías en la Prehistoria. Hasta el 6 de agosto.

"MITOLOGÍAS COTIDIANAS"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Reúne 25 años de trayectoria de la artista madrileña **Chus García-Fraile**. Lo cotidiano se transforma en arte contemporáneo. Contenedores de colores, suelas de zapatillas y tapas de latas en gran formato invaden el DA2. Hasta el 27 de agosto.

"HUMANIDADES"

FILMOTECA DE CYL / M-V 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H. / S Y F 10:00-14:00 H.

La Filmoteca de Castilla y León acoge la última exposición del autor zamorano **Pedro Ladoire**, "Humanidades". Son 30 retratos fotográficos en blanco y negro a diferentes personajes del mundo de la cultura y la creación fundamentalmente de Castilla y León. Con esta colección de fotografías que deja patente el trabajo de Ladoire de los años 80 y 90, la Filmoteca propone una línea más reciente y fresca con una temática que destaca la trayectoria cultural de la Comunidad. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo día 19 de septiembre.

HOMENAJE A JOSÉ NÚÑEZ LARRAZ

DA2/ M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Una muestra en la que se pue-

de percibir la influencia de José Núñez Larraz en 19 fotografías que convivieron con él. Todos ellos han reunido **65 fotografías** que se muestran en la Sala 8 del centro de arte. La exposición que homenajea al fotógrafo salmantino se puede visitar hasta el 24 de septiembre.

"60 AÑOS DEL SEAT 600"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN/ M-D/ 10:00-14:00 Y 17:30-20:30 H.

Original exposición dedicada a mostrar la evolución de toda una época de la historia española, y a entender como un vehículo consiguió romper con la España más pobre, para dar paso a la sociedad próspera, dinámica, que desembocó en el desarrollismo español de los años 60 y 70. Hasta el 30 de septiembre.

"DAMAS DEL BLUES"

TORRENTE BALLESTER/ L-S /10:00-14:00 H.

Bajo el título "Damas del Blues" se presenta esta exposición que incluye una colección de **discos, fotografías, noticias, textos y curiosidades**. Hasta el 30 de septiembre.

"LAS CHICAS DE PASAJE"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-

15:00 Y 17:00-21:00 H.

María Elorza y Maider Fernández son dos jóvenes artistas visuales vascas. Comenzaron a trabajar juntas en el año 2011. Visiones Contemporáneas del DA2 reúne por primera vez todas sus obras: Agosto sin ti (2015), Gure Hormek (2016) y La Chica de la luz (2016), esta última, incluida en el largometraje Kalebegiaki, proyecto impulsado por la Capitalidad Cultural Europea San Sebastián 2016. Hasta el 1 de octubre.

"EL ARCA DE NOÉ. MIQUEL BARCELÓ

COLEGIO FONSECA, SALA EXPOSICIONES DE HOSPEDERÍA FONSECA Y DE PATIO DE ESCUELAS, PALACIO DE ANAYA Y PLAZA MAYOR/ M-S 11:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D 10:00-14:00 Y 17:30-20:30 H.

La Universidad de Salamanca, con motivo de la conmemoración del VIII Centenario de su fundación, organiza esta exposición que ofrece un recorrido inédito a través de las obras creadas en los últimos 17 años por el artista mallorquín, diseñador; además, del logotipo de la efeméride del 2018. **Son en total ochenta obras del artista mallorquín** realizadas en dife-

rentes técnicas: pintura, escultura, cerámica, obra sobre papel y performance, producidas en su mayoría en los últimos seis años. Hasta el 1 de octubre.

ABSTRACCIONES

SALA SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición formada por más de **200 piezas**, entre esculturas, dibujos y óleos, con las que se pretende acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Puede visitarse en la céntrica sala de exposiciones hasta noviembre.

ARTILGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilgios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Se pueden concertar visitas guiadas (máximo de 20 personas) en el teléfono 923 212 516. Los lunes permanece cerrada al público.