La Gaceta de Salamanca
Salamanca

25/09/17

Prensa: Diaria
Tirada: 12.496 Ejemplares
Difusión: 10.255 Ejemplares

Cód: 113136901

Página: 14

Sección: LOCAL Valor: 992,00 € Área (cm2): 222,4 Ocupación: 23,89 % Documento: 1/1 Autor: R.D.L. | SALAMANCA Núm. Lectores: 68000

Universidad y Junta reivindican con una cátedra el papel de la tauromaquia como industria cultural

R.D.L. | SALAMANCA

La Fundación General de la Universidad de Salamanca y la Junta de Castilla y León inauguran hoy la Cátedra en Estudios Interdisciplinares en Tauromaquia, una iniciativa casi única en el país destinada a investigar y profundizar en este arte desde el ámbito universitario.

"El objetivo es conseguir que la tauromaquia se contemple como una industria cultural y que la aportación de los estudios científicos de la tauromaquia sea similar a la que existe en teatro, cine o música", explica Emilia Riesco, codirectora de la nueva cátedra.

Precisamente, una de las características de la Cátedra de Tauromaquia es su carácter interdisciplinar. "Pretendemos que participen en ella los distintos ámbitos del conocimiento", comenta Riesco y hace hincapié en su aspecto investigador: "Las manifestaciones y los puntos de vista que concurren en la tauromaquia como patrimonio cultural reconocido son muchos, la idea es ahondar en ese patrimonio".

Además, la cátedra no se reducirá al ámbito geográfico de Salamanca, contará con profesores y expertos de muy diversas áreas y procedencia, y también se llevarán a cabo actividades en otras universidades de Castilla y León, ya que el proyecto cuenta con el patrocinio de la Junta. Exposiciones, conciertos, congresos y trabajos de investigación forman parte de las actividades que se llevarán a cabo a partir de estos estudios dedicados al mundo de los toros como parte de la riqueza de Salamanca, de España e Iberoamérica, principalmente.

La cátedra arrancará hoy con la mesa redonda "Universidad y Tauromaquia: un reto para el siglo XXI" en la que participarán el torero Cayetano Rivera Ordóñez, el periodista Capu Apaolaza, la directora Sol Carnicero y el investigador Ángel Badillo. Será a las 19:00 horas en el Aula Miguel Unamuno del Edificio Histórico. Antes, las directoras académicas Emilia Riesco y Mónica Pérez Alaejos presentarán el contenido del proyecto.

La profesora Emilia Riesco.