



MÚSICA

20:00 h.

Concierto del dúo "Primo Tempo" en el Juan del Enzina

Hoy

Martes, 17 de octubre de 2017

■ AVISOS

PASEOS ORNITO-BOTÁNICOS POR LOS JARDINES DE SALAMANCA

FACULTAD DE BIOLOGÍA Y COLECTIVO BELLOTERO

Este sábado 21 de octubre organizamos un nuevo paseo ornito-botánico por los jardines de Salamanca. Será a las 10.00 h. de la mañana. Si estás interesado en acudir, es necesario reservar enviando un mail a salamancaverde@gmail.com indicando tu nombre y cuántas personas acudiréis. Recordad que los niños deben venir acompañados por un adulto que se haga responsable de ellos. Organizados por la Biblioteca de la Facultad de Biología y el Colectivo Bellotero. Actividad gratuita. ¡Os esperamos!

RETIRO ESPIRITUAL

RESIDENCIA "AMOR DE DIOS"

El miércoles, día 18 de octubre, en la Residencia universitaria "Amor de Dios" (C / Toro, 51-59) hay un retiro espiritual. Se inicia a las 17.30 h., dirige el P. Antonio Rodríguez, L.C. y termina con la Celebración eucarística. El movimiento Regnum Christi invita a todas las personas que quieran acudir a a este retiro.

APOYO A LA INSERCIÓN LABORAL DE MUJERES

FUNDACIÓN ADSIS

Orientación laboral, asesoramiento e información, acompañamiento en la búsqueda de empleo, gestión de ofertas e intermediación con empresas, talleres formativos. **Cursos de Auxiliar de Estética y Dependiente de Comercio.** Información: C/ Maestro Soler, 17-21. Salamanca Tfno: 923 27 12 26. e-mail: nati.montero@fundacionadsis.org

■ PARA NO PERDERSE



Dúo de guitarra y clarinete

TEATRO JUAN DEL ENZINA / 20:00 HORAS

Dentro del ciclo Jóvenes en Concierto que organiza el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca hoy será el turno de "Primo Tempo", un dúo de guitarra y clarinete. Los premiados Javier García Verdugo, a la guitarra clásica, y Carlos Orobón Díez, al clarinete, presentarán un repertorio variado durante 60 minutos con obras de Isaac Albéniz, Maurice Ravel, Enrique Granados, Héctor Villalobos, Joaquín Rodrigo y Manuel de Falla. La entrada es libre hasta completar aforo.

CORO CIUDAD DE SALAMANCA

ADMISIÓN DE NUEVAS VOCES

El Coro Ciudad de Salamanca abre plazo de ad-



misión de nuevas voces para el curso 2017/2018. Se ofertan un total de 8 plazas a chicos y chicas de entre 14 y 24 años. Los interesados realizarán una audición en la que se valorarán las aptitudes vocales y musicales. Tendrán lugar en la sede del coro, Edificio San Eloy, Plaza de San Boal s/n. Para realizar la audición se solicitará cita en el teléfono 923273128 de 9 a 13 horas de lunes a viernes.

ASOCIACIÓN DE VECINOS ALTO DEL ROLLO

INSCRIPCIÓN DESDE EL 14 DE SEPTIEMBRE

Ofrece: **Bailes** de Salón y Tango - Bailes Charros -Danza del Vientre-Danzas -Flamenco -Sevillanas-Zumba. **Bolillos** -Bordado Charro y Mantilla Española-Costura (Corte y confección-customización -patchwork). **Apoyo escolar**-francés-inglés para niños y adultos. Fotografía-Guitarra. **Informática** - internet- Nuevas Tecnologías (Smartphone/Tablet)- Crea tu Blog para niños. **Gimnasia Rítmica** para niños-Yogui lates -Yoga- Pilates- Tai-chi. **Alimentación Saludable** -Mañanas Saludables- -Relajación para niños y adultos- Riso terapia.- **Teatro** para niños y

■ EXPOSICIONES

"SEMANA SANTA SALMANTINA"

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO" /L-V 9:00-14:00 Y 17:00-22:00/ S 9:00-14:00 H.

El Centro Julián Sánchez "El Charro", situado en la Plaza de la Concordia, alberga la exposición de fotografías sobre la Semana Santa de Salamanca. En ella pueden contemplarse 43 fotografías presentadas al XXXIII Concurso de Fotografía Semana Santa Salmantina, y de las cuales saldrá la ganadora del mismo, siendo por tanto, y según las bases de la convocatoria, el cartel anunciador de la Semana Santa de Salamanca 2018. Hasta el 18 de octubre.

"DES / TIEMPO"

ADORA CALVO/ M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. S 11:00-14:00 H.

La propuesta de la artista madrileña Ángeles San José gira en torno a la idea de sugerir con los materiales cómo se experimenta el tiempo en el taller y cuál es el tiempo del artista. Hasta el 21 de octubre.

"EL ÉXODO DE LA CARRETERA DE ALMERÍA"

CENTRO DE LA MEMORIA HISTÓRICA/ M-S 17:00-21:00 H. / D Y F 11:00-15:00 H.

Exposición que conmemora los 80 años del **éxodo de la población por la carretera que va desde Málaga a Almería**. Dos de las vitrinas expuestas contienen piezas procedentes de los fondos documentales, bibliográficos y museísticos del Centro Documental de la Memoria Histórica, y están dedicadas a resaltar la valiosa ayuda que tanto el Dr. Bethune como el Socorro Rojo Internacional prestaron a la población en este lamentable episodio histórico. Hasta el 22 de octubre.

"#WILDHEART" DE ELENA AYUSO

LA SALCHICHERIA

Coincidiendo con el tercer aniversario de La Salchichería, **Elena Ayuso** ha inaugurado su exposición #WildHeart, que muestra su obra más reciente y con la que la polifacética artista vuelve a sorprender. Pintora, ilustradora, artista, ha conseguido trasladar su perspectiva a un soporte técnicamente desconocido para ella: el aluminio. Hasta el 29 de octubre.

"80 AÑOS DEL SEAT 600"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN/ M-D 10:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. Original exposición dedicada a

mostrar la evolución de toda una época de la historia española, y a entender como un vehículo consiguió romper con la España más pobre, para dar paso a la sociedad próspera, dinámica, que desembocó en el desarrollismo español de los años 60 y 70. Hasta el 29 de octubre.

TALLER DE ARTES PLÁSTICAS DE AVIVA

ESPACIO JOVEN / L-V 9:00 A 14:00 H. Y 17:00 A 20:00 HORAS / S 11:30 A 13:30 H.

Exposición de las obras realizadas por personas con discapacidad intelectual del Taller de Artes Plásticas y Visuales de **Aviva**. Hasta el 30 de octubre.

ABSTRACCIONES

SALA SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición formada por más de **200 piezas**, entre esculturas, dibujos y oleos, con las que se pretende acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Venancio Blanco es uno de los artistas más versátiles del panorama actual. Decidió ser escultor, pero ninguna disciplina le es aje-

na y esta exposición es muestra de ello. Hasta noviembre.

"RETRATOS SALMANTINOS"

LA SALINA/ M-D 11:30 A 13:30 Y 18:00 A 21:00 / F 11:30-13:30 H

Salvador Yáñez expone su serie "Retratos Salmantinos", una muestra de 46 dibujos y pinturas al más puro estilo clásico. Tanto para crear los grafitos como los oleos, se ha inspirado en rostros de familiares, amigos y conocidos salmantinos, como el músico Fernando Viñales, el profesor José Ramos Domingo, el catedrático Román Álvarez y el fotógrafo Manuel Prado. Hasta el próximo 5 de noviembre.

"AQUELLA ESPAÑA DE LOS DISCOS DEDICADOS"

MUSEO DEL COMERCIO/ M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00/ L-D 10:00-14:00 H.

Homenaje a la radio y a los discos dedicados, muy populares en **la España de los años 50, 60 y 70**. Además, la muestra está ambientada con una selección musical de entonces. Discos de Manolo Escobar, Marisol, Rocio Dúrcal, Lola Flores, el Dúo Dinámico, Los 3 Sudamericanos o Dolores

Abril y Juanito Valderrama apelan a la nostalgia. Hasta el 30 de noviembre.

"ESPACIO-TIEMPO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Con motivo de la segunda edición del Festival de Luz y Vanguardias se planteó esta exposición con los **fondos de la Colección DA2 y la Fundación Coca-Cola** centrándose en la luz como elemento esencial, subjetivo e indispensable. La exposición se divide en dos partes: paisajes-luz y personajes-luz. En la primera parte se encuentran las obras de artistas como Manolo Bautista, Cristina Fontasaré, Carlos Injalba, Cristina Iglesias, Jordi Colomer, Xavier Ribas o Juan Usié, entre otros. Hasta el **7 de enero**.

"AQUÍ SUCEDEN COSAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

"Aquí suceden cosas" es una muestra comisariada por Marta Álvarez, que pretende desbordar la idea del museo como cubo blanco, del artista como genio único, de la obra como objeto y de la exposición como algo estático. El

concepto de autoría se desdibuja con las propuestas de los colectivos madrileños El Banquete y SomosNosotros, que reflexionan sobre qué significa el arte público e invitan a participar a los espectadores, y no solo a ver, con actividades paralelas. Hasta el 8 de enero.

"PALÍNDROMO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Alicia Martín es una de las artistas españolas más internacionales. Utiliza el libro como materia central de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. Y ha creado para el DA2 "Péndulo". Hasta el 25 de febrero.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. **Colección Basilio Martín Patino**", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Hay linternas mágicas, zootropos, praxinoscopios, cámaras o proyectores.