Alerta
Cantabria

19/10/17

Prensa: Diaria
Tirada: Sin datos OJD
Difusión: Sin datos OJD

Cód: 113650608

Página: 9

Sección: LOCAL Valor: 970,00 € Área (cm2): 171,9 Ocupación: 19,79 % Documento: 1/1 Autor: ALERTA / SANTANDER Núm. Lectores: 7000

EXPOSICIÓN

El Doctor Madrazo muestra el día a día de personas con discapacidad

ALERTA / SANTANDER

El Centro Cultural Doctor Madrazo muestra la realidad cotidiana de las personas con discapacidad a través de una exposición fotográfica que permite ver, conocer y entender su día a día desde su propia perspectiva, la de sus familiares y la del personal de apoyo. Se trata de una selección de 70 imágenes premiadas entre 2003 y 2015 en el concurso *'Las personas con discapacidad en la vida cotidiana'*, que convocan la Fundación Grupo Norte y el Instituto Universitario de Integración en la Comunidad (INICO) de la Universidad de Salamanca. El concejal de Autonomía Personal, Roberto del Pozo, ha asistido este miércoles, junto al presidente de la Fundación Grupo Norte, Javier Ojeda, a la inauguración de la muestra, que puede verse en este espacio municipal hasta el próximo 31 de octubre.

Del Pozo ha señalado que la exposición representa «un relato en imágenes de momentos vitales de personas que se superan cada día y demuestran en los pequeños gestos cotidianos o en los grandes retos personales las capacidades que todos albergan». A su juicio, la muestra es también «un reconocimiento a sus familias y a su entorno» y «una llamada de atención al conjunto de la ciudadanía para poner el foco sobre la capacidad frente a la diferencia y para la normalización de la discapacidad».

En esta línea, Ojeda ha destacado el trabajo que realiza la Fundación Grupo Norte para contribuir a esa normalización y ha señalado que «en la integración laboral y cultural radica el verdadero instrumento para cambiar la mentalidad social».

GRUPO NORTE. Las 70 imágenes que conforman la exposición, impulsada por la Fundación Grupo Norte, proponen enfoques adecuados a las realidades humanas y promueven indicadores sociales relativos a la verdadera integración de las personas con discapacidad. Son fotografías que también hablan de superación y normalidad y permiten al que las observa ser testigo de la evolución en las perspectivas de abordaje de la discapacidad hacia un modelo de promoción de la autonomía personal.