La Gaceta de Salamanca
Salamanca

19/10/17

Prensa: Diaria
Tirada: 12.154 Ejemplares
Difusión: 9.923 Ejemplares

Cód: 113651145

Página: 17

Sección: LOCAL Valor: 1.141,00 € Área (cm2): 245,7 Ocupación: 27,48 % Documento: 1/1 Autor: B.F.O. | SALAMANCA Núm. Lectores: 69000

Nuria Espert llega hoy al Juan del Enzina al frente de "Incendios", una tragedia dirigida por Mario Gas

Interpreta a la madre que fallece, después de estar cinco años en silencio, y deja un sobre para cada uno de sus hijos gemelos

B.F.O. | SALAMANCA

Mario Gas ha reunido a un reparto, que en Salamanca está encabezado por Nuria Espert y Laia Marull, para poner en pie uno de los textos claves del siglo XXI. "Incendios", del canadiense de origen libanés Wajdi Mouawad, llega hoy al Juan del Enzina a las 20:00 horas. En esta producción del Teatro La Abadía "la infancia es un cuchillo clavado en la garganta" y la obra habla "del terrible camino que a menudo hace falta recorrer para llegar a uno mismo". Nuria Espert es la madre que fallece tras permanecer cinco años en silencio, dejando un sobre para cada uno de sus hijos gemelos.

Con una duración de tres horas (con descanso), los ocho actores de "Incendios" dan vida a 23 personajes en un montaje que retrata el conflicto del ser humano frente a las religiones, las tierras o las razas y obliga a reflexionar sobre el dolor y el perdón.

Laia Marull y Nuria Espert, en "Incendios".

Espert, que a sus 82 años lleva más de seis décadas sobre los escenarios, logró hace un año el Premio Princesa de Asturias de las Artes. En Salamanca, la actriz tuvo un papel especial en la Capitalidad Cultural Europea del año 2002 al inaugurar el remozado Teatro Liceo con "Medea" en una velada a la que acudió la Reina Sofía. "Medea" fue su primer éxito profesional cuando solo tenía 19 años y sustituyó en el papel a la actriz principal.