



18 AGENDA

POESÍA

20:00 h.

Poesía escénica en el teatro Juan del Enzina con entrada libre

JUEVES, 2 DE NOVIEMBRE DE 2017 LA GACETA

Hoy

Jueves, 2 de noviembre de 2017

LITERATURA

POESÍA ESCÉNICA Y MESA REDONDA EN "POE-MARGEN"

TEATRO JUAN DEL ENZINA Y AULA MINOR DE FILOLOGÍA / 20:00 Y 18:30 H.

Ciclo "Poe-Margen. Letras hispano-lusas" de la Universidad de Salamanca. Hoy, dentro de las actuaciones de poesía escénica: Miriam Reyes y después Luca Argel. Asimismo, en el aula minor de Filología tendrá lugar por la tarde la mesa redonda con jóvenes creadores hispano-lusos: Vega Sánchez Aparicio con Ben Clark, Hugo Milhanas Machado, Pablo Velasco Baleriola e Irene Reyes.

DEBATE

¿Y TODAVÍA NO (NOS) ENTIENDES?

CASA DE LAS CONCHAS / 20:00 H.

Debate "¿Y todavía no (nos) entiendes?", sobre la homosexualidad.

AVISOS

DONANTES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

2 de noviembre: Colegio Mayor Oviedo, de 16.00 a 21.00 horas. 3 de noviembre: Edificio Multiusos de Valdecarros, de 16.30 a 20.30 horas. 4 de octubre: Hospital Virgen de la Vega, de 10.00 a 14.00 horas. 6 de noviembre: Centro de salud de Vitigudino de 16:30 a 20:30 horas. 7 de noviembre: Centro de salud de Peñaranda de Bracamonte de 16:30 a 20:30 horas.

BIBLIOBUSES

RTA SEMANAL

PARA NO PERDERSE



Documentales en la Feria del Libro

FERIA DEL LIBRO ANTIGUO. PLAZA MAYOR / 19:00 H.

Dentro de la programación de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión en la Plaza Mayor, hoy tendrá lugar la proyección de los documentales de "Esta es mi tierra" de RTVE. Por un lado se emitirá "Alburquerque, nostalgia en blanco y negro" de Luis Landerero seguido de "Algunas travesías" de Andrés Trapiello. El carácter imaginario del pasado nos convierte a todos en poetas. La poesía es sobre todo el naufragio feliz de la memoria. Un olor es suficiente para reconstruir el reino de la infancia.

Jueves 2: Encina de San Silvestre, Villaseco de los Gamitos, Villar de Peralonso, Cipérez, Cubo de Don Sancho, Valdelosa, To-



pas, Calzada de Valdunciel, La Alberguería de Argañán, Puebla de Azaba, Iruero de Azaba, Pelarrodríguez. Viernes 3: Calvarrasa de Arriba, Valdecarros, Navales.

PREBENJAMÍN POLIDEPORTIVO DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

La Sección de Deportes de la Diputación de Salamanca convoca, dentro del programa "Juegos Escolares 2017-2018", nueve jornadas polideportivas dirigidas a grupos escolares de categoría prebenjamín. La primera

de ellas se celebrará el sábado 18 de noviembre. Para participar en la primera jornada convocada las inscripciones se presentarán desde el 25 de octubre hasta las 14:00 horas del miércoles, 15 de noviembre de 2017. A partir de esta fecha se abrirá un plazo de inscripción específico para cada una de las siguientes jornadas.

CAMBIO DE FECHA DE EXAMEN

FACULTAD DE FILOLOGÍA El examen de Textos Fundamentales de la

EXPOSICIONES

"RETRATOS SALMANTINOS"

SALA LA SALINA/ M-D 11:30 A 13:30 Y 18:00 A 21:00 / F 11:30-13:30 H

Salvador Yáñez expone su serie "Retratos Salmantinos", una muestra de 46 dibujos y pinturas al más puro estilo clásico. Hasta el próximo 5 de noviembre.

RAQUEL MARTÍN

CASINO / L-V 19:30 A 21:30 Y D 12:00 A 14:00 Y 19:30 A 21:30 H

Raquel Martín, artista barcelonesa afincada en Salamanca, expone una serie de retratos. Hasta el 5 de noviembre.

ABSTRACCIONES

SALA SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición formada por más de 200 piezas, entre esculturas, dibujos y óleos, con las que se pretende acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Blanco es uno de los artistas más versátiles del panorama actual. Decidió ser escultor, pero ninguna disciplina le es ajena y esta exposición es muestra de

ello. Hasta noviembre.

"DE SALAMANCA, FIN DE SIGLO" Y PUPARELLI

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER/ L-V 11:00 A 14:00 Y 18:00 A 21:00 H. / S 11:00 A 14:00 H.

La biblioteca Torrente Ballester acoge 50 fotografías realizadas por Vicente Sierra Puparelli en el último cuarto del siglo pasado, donde muestra la parte arquitectónica y urbanística de Salamanca en aquella época. Hasta el 11 de noviembre.

"MOMENTOS DE ORO DEL DEPORTE SALMANTINO"

PÁTIO DE LA SALINA/ M-D 11:30 A 13:30 Y 18:00 A 21:00 / F 11:30-13:30 H

El patio del Palacio de La Salina acoge la exposición "Momentos de oro del deporte salmantino", una serie de fotografías de Manolo Escudero, Chema Sánchez y Luis Ángel Vicente "Morgan" que permanecerán expuestas hasta el 19 de noviembre.

"AQUELLA ESPAÑA DE LOS DISCOS DEDICADOS"

MUSEO DEL COMERCIO/ M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00/ L-D 10:00-14:00 H.

Homenaje a la radio y a los discos dedicados, muy populares en la España de los años 50, 60 y 70. Además, la muestra está ambientada con una selección musical de entonces. Discos de Manolo Escobar, Marisol, Rocio Dúrcal, Lola Flores, el Dúo Dinámico, Los 3 Sudamericanos o Dolores Abril y Juanito Valderrama apelan a la nostalgia. Hasta el 30 de noviembre.

"2000 AÑOS DE OVIDIO"

CIELO DE SALAMANCA/ L-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00

Publio Ovidio Nasón, que murió desterrado en Tomi (actual Constanza, Rumania) en el año 17 es el poeta clásico que ha dejado una huella más profunda en la cultura occidental. La Universidad rescata de los fondos de la Antigua Librería para esta exposición cinco obras representativas de las aportaciones de este poeta a la cultura. Hasta el 18 de diciembre.

"ESPACIO-TIEMPO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Con motivo de la segunda edición del Festival de Luz y Vanguardias se planteó esta ex-

posición con los fondos de la Colección DA2 y la Fundación Coca-Cola centrándose en la luz como elemento esencial, subjetivo e indispensable. La exposición se divide en dos partes: paisajes-luz y personajes-luz. En la primera parte se encuentran las obras de artistas como Manolo Bautista, Cristina Fontsaré, Carlos Irijalba, Cristina Iglesias, Jordi Colomer, Xavier Ribas o Juan Uslé, entre otros. Hasta el 7 de enero.

TRABAJOS FIN DE GRADO DE BELLAS ARTES

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los trabajos de Fin de Grado de 34 alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca se exponen en el DA2. La selección ha sido realizada por sus tutores y abarca todas las disciplinas que se enseñan en la Facultad: escultura, ilustración, pintura, audiovisuales, diseño, fotografía y grabado. Hasta el 7 de enero.

"AQUÍ SUCEDEN COSAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

"Aquí suceden cosas" es una muestra comisariada por Marta Álvarez, que pretende desbordar la idea del museo como cubo blanco, del artista como genio único, de la obra como objeto y de la exposición como algo estático. El concepto de autoría se desdibuja con las propuestas de los colectivos madrileños El Banquete y SomosNosotros, que reflexionan sobre qué significa el arte público e invitan a participar a los espectadores, y no solo a ver, con actividades paralelas. Hasta el 8 de enero.

"PALÍNDROMO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Alicia Martín es una de las artistas españolas más internacionales. Utiliza el libro como materia central de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. Y ha creado para el DA2 obras específicas para esta exposición como "Péndulo". Se puede ver hasta el 25 de febrero.

MARÍA RUIDO

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y

17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

María Ruido lleva trabajando desde el año 1998 en distintos proyectos interdisciplinarios. En los últimos años, se ha embarcado también en los estudios y pensamiento decolonial a partir de las revueltas árabes del año 2011 y la llegada masiva de migrantes a las costas del mediterráneo. Para este nuevo programa de Visiones Contemporáneas, el DA2 proyecta "El sueño ha terminado" (2014) y "El Ojo imperativo" (2016), que se centran en estos temas. Hasta el 4 de febrero.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Hay linternas mágicas, zootropos, praxinoscopios, cámaras o proyectores. Los lúmenes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas (máximo de 20 personas) que se pueden concertar en el teléfono 923 212 516.