Abc (Ed. Castilla y León)
Castilla y León
16/11/17
Prensa: Diaria
Tirada: 7.585 Ejemplares
Difusión: 4.623 Ejemplares
Cód: 114266046
Página: 65
Sección: REGIONAL Valor: 1.144,00 € Área (cm2): 244,4 Ocupación: 33,46 % Documento: 1/1 Autor: NUNCHI PRIETO Núm. Lectores: 18492

D. ARRANZ

Daniel Hernández y Alfonso Fernández Mañueco, ayer en Salamanca

Dos muestras con obras de Sorolla y Zurbarán, en el centenario de la USAL

▸ El Ayuntamiento de Salamanca invierte 1,2 millones de euros en los actos de 2018

NUNCHI PRIETO
SALAMANCA

Las exposiciones «Pioneros de la modernidad. Siglo XIX y XX en la Colección Gerstenmaier», con 76 obras de artistas de la talla de Joaquín Sorolla, Mariano Fortuny, Ignacio Zuloaga y Joaquín Mir, y la titulada «Seducidos por la realidad», que reunirá piezas de pintores figurativos como Antonio López y Carmen Laffón, centrarán la programación, con una inversión de más de 1,2 millones de euros, con la que el Ayuntamiento de Salamanca contribuirá a la conmemoración en 2018 del VIII Centenario de Estudio salmantino.

El alcalde de la ciudad, Alfonso Fernández Mañueco y el rector de la Universidad de Salamanca (Usal), Daniel Hernández Ruipérez, dieron a conocer ayer un avance. Las actividades programadas se dividen en cinco bloques: teatro, música, exposiciones, publicaciones y actos centrados en la palabra. En el primero se incluye la coproducción y estreno absoluto –el 9 y 10 de febrero en el Liceo– de la obra «Venceréis pero no convenceréis», y también se estrenarán en enclaves universitarios pasajes de historia de la Universidad ligados al devenir de la propia ciudad de Salamanca.

Aunque los conciertos de artistas internacionales aún se están gestionando, el apartado musical ya tiene reservado un Festival Internacional de Jazz, ciclos de Corales y de Música de Cámara y un Festival de Música en el campus universitario. Además, están previstos encuentros, conferencias, seminarios y varias publicaciones.