



## ■ SANTA MARTA DE TORMES

# La Universidad cede al Consistorio una colección internacional de arte contemporáneo

## Ambas entidades firman un convenio de colaboración por 25 años

**EÑE | SANTA MARTA**

El alcalde de Santa Marta, David Mingo, y el director del Instituto Universitario de Investigación en Arte y Tecnología de la Animación de la Universidad de Salamanca, José Fuentes, firmaron ayer un convenio de colaboración gracias al cual el Ayuntamiento recibirá la cesión gratuita de la colección 'Serigrafía Digital' por un periodo de 25 años.

La colección de arte contemporáneo está compuesta por un total de 80 serigrafías de 37,5x40 centímetros, firmadas por 45 autores internacionales y que tienen un valor de unos 20.000 euros. Las obras han formado parte de una exposición itinerante y el Consistorio santamartino será su destino final, después de pasar por Italia, Colombia, Portugal y España (Valencia, Albacete, Alicante y Elche).

La exposición comenzará a instalarse la próxima semana en las zonas comunes del Ayuntamiento "con el deseo de convertir a Santa Marta en un núcleo de arte contemporáneo compartiendo el poder turístico de la capital con un atractivo basado en el arte y la cultural y que repercuta en la economía de la locali-



José Fuentes, David Mingo y Francisco Miguel García. | EÑE

dad", aseguró el alcalde. Asimismo, insistió en que "se trata del primer paso de un proyecto novedoso y muy ambicioso con una entidad de máximo prestigio que permitirá convertir al Ayuntamiento en un centro cultural abierto con las obras que proyectarán sus paredes, además de su labor como centro administrati-

vo para los ciudadanos".

Por su parte, Fuentes explicó: "Esta colección es fruto de las dos líneas de trabajo del Instituto de investigación renovadora realizada en serigrafía digital y mostradas a nivel internacional que forman parte de un proyecto global que hará una transformación de la ciudad sin precedentes".