



Mariano Esteban, ayer, en Salamanca. | Ical

## Fray Luis de León, personaje de una «TV movie»

La Universidad de Salamanca coproducirá el proyecto con RTVE

**Salamanca, Ical**

La Universidad de Salamanca coproducirá con Radio Televisión Española (RTVE) y la productora La Cometa una «TV movie» sobre la búsqueda, desde el presente, de hechos relacionados con la Salamanca del Siglo de Oro español y la figura de **Fray Luis de León**. La coproducción, que cuenta con el título provisional de «Cognitio», será emitida en 2018 con motivo del VIII Centenario del Estudio salmantino.

Así lo reveló ayer el vicerrector para la Conmemoración del VIII Centenario de la Usal, **Mariano Esteban**, quien señaló que dicha producción «recrea unos cuantos episodios de la historia de la Universidad de Salamanca en su periodo clásico» y que servirá «como elemento de promoción» de los 800 años que el Estudio salmantino cumple en 2018.

El rodaje de dicha «TV movie», cuyo director y principales actores se desvelarán en posteriores fechas, tendrá lugar a finales del mes de enero de 2018 y parte del mismo tendrá lugar en Salamanca, en la que será «la parte más cara del rodaje por el desplazamiento de los actores y equipo de producción» a la capital charra.

La producción y emisión de «Cognitio» será una de las principales actividades culturales «extraordinarias» que celebrará la Universidad de Salamanca con motivo del VIII Centenario, pero que no interferirán en la ha-

bitual programación de la Universidad de Salamanca para 2018. Una programación que, además, estará sujeta a ampliación ya que hay «otros proyectos en marcha, autónomos o compartidos», como la realización de una exposición junto a la Universidad Pontificia de Salamanca y otra con la Casa Lis.

### Exposiciones

No obstante, Esteban presentó ayer los proyectos ya cerrados entre los que se encuentran ocho exposiciones «sobre el pasado, la imagen y el patrimonio» del Estudio salmantino. Así, el programa de muestras se abrirá la próxima semana con «De vitores y letras», que recrea los vitores como «elemento icónico de la ciudad y la universidad que ha conseguido ser universal y proyectarse a otros lugares y continentes». La exposición permanecerá hasta enero de 2018.

Tomará el relevo «El Cielo de Salamanca. Arte y astronomía en la bóveda de la antigua biblioteca universitaria», que tendrá lugar entre febrero y marzo, para pasar durante los meses de abril y mayo a la exposición «La imagen de la Universidad. Imagen simbólica, mediación arquitectónica y representación institucional».

Durante los meses centrales del año, entre junio y octubre de 2018, se expondrá la muestra «más ambiciosa» del VIII Centenario: «Stadium. 800 años de historia de la Universidad de Salamanca».