



1953



Cortejo académico

■ Desfile de rectores por las calles salmantinas ■ El Pendón del Príncipe Don Juan ■ Campanas universitarias ■ Participación ciudadana ■ De la Plaza Mayor al Paraninfo

SANTIAGO JUANES

LA “traca” final de las solemnidades de la celebración del VII Centenario de la Universidad de Salamanca tuvo lugar el 12 de octubre de 1953 coincidiendo con el Día de la Hispanidad. Para la ocasión se desplazaron a Salamanca los ministros de Educación Nacional, Exteriores, Justicia y Gobernación, tal y como destacada en su portada este diario el 11 de octubre, que se unieron a rectores y representantes universitarios de España, Hispanoamérica y algunos centros europeos. Aquel 12 de octubre, mientras Franco presidía un acto en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, con motivo del Día de la Hispanidad, e inauguraba el nuevo Archivo Histórico Nacional, ante una nutrida representación diplomática Hispanoamericana, mientras, decíamos, Salamanca asistía admirada al cortejo de representantes universitarios de medio mundo en una exhibición de respeto y admiración hacia la Universidad de Salamanca en su VII Centenario. “La población presenció con entusiasmo el paso del cortejo universitario”, titulada este diario dicha información en su portada. Aquel cortejo fue uno de los actos solemnes del cierre del Centenario. Otro titular del día, “Con una solemnísima sesión académica celebrada en el Paraninfo terminaron los actos del VII Centenario de la Universidad”, revela



La Gaceta publicó la noticia el 13 de octubre de 1953.

que hubo otras citas ese día. Por ejemplo, el rector de la Universidad de Salamanca recibió el nombramiento “honoris causa” por la Universidad de Munich y

Espectáculo jamás presenciado en la Ciudad

el ministro de la Gobernación, Blas Pérez González, recibía en el Ayuntamiento de Salamanca la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio de manos de Joaquín Ruiz Jiménez, ministro de Educación, ante ministros, rectores y autoridades salmantinas. Pérez había apoyado en los últimos meses diversas iniciativas urbanísticas en Salamanca y, entre ellas, la renovación del enlosado de la Plaza Mayor de Salamanca. Pero, sin duda, fue el cortejo

académico lo más llamativo de aquella jornada: “A las nueve de la mañana comenzaron a llegar a la Plaza Mayor y concretamente al Ayuntamiento los excelentísimos y magníficos rectores, delegados y representantes de las universidades de todo el mundo que asisten a los actos conmemorativos del VII Centenario de la Universidad de Salamanca...” Así comienza la crónica que aquel 13 de octubre se publica en LA GACETA, y en la que se relata el vestuario académico de los rectores proporcionando al cortejo “una vistosidad singular e inigualada”, pero también el inicio del cortejo a las diez de la mañana desde la Plaza Mayor a la Universidad: “A aquella hora las calles por las que debía pasar la procesión académica presentaban un brillante aspecto. La población acudió en masa, estacionándose en las aceras, reflejándose en todos los semblantes el entusiasmo y la admiración ante un espectáculo jamás presenciado en nuestra ciudad”. Silencios y aplausos se intercalan con las campanas de la capilla de la Universidad echadas al vuelo. Abría la comitiva el pendón universitario del Príncipe Don Juan, le seguía un grupo de solistas de la Orquesta Nacional con instrumentos de viento, luego los guiones y banderas de los colegios universitarios tras los cuales se encontraban los rectores por orden de antigüedad de sus universidades. Así desfiló por Corrillo y Rúa hasta la Catedral y Patio de Escuelas Menores. El Paraninfo acogió los instantes finales del Centenario.